

Содержание

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Наименование | Стр. |
| I. | Целевой раздел |  |
| 1. | Пояснительная записка | 3-4 |
| 1.1. | Цель и задачи Программы | 4-8 |
| 1.2. | Принципы и подходы к формированию рабочей программы | 8-9 |
| 1.3. | Возрастные и индивидуальные особенности детей группы | 9-12 |
| 1.4. | Планируемые результаты освоения программы, целевые ориентиры | 12-14 |
| II. | Содержательный раздел |  |
| 2.1 | Особенности организации образовательного процесса в группе | 15-18 |
| 2.2. | Содержание психолого-педагогической работы | 18-30 |
| 2.3. | Учебный план, сетка НОД | 30-31 |
| 2.4. | Формы и приёмы, способы и средства реализации программы | 32-51 |
| 2.5. | Комплексно-тематическое планирование | 52-54 |
| 2.6. | Годовое планирование | 55-107 |
| 2.7. | Описание вариативных форм, способов и средств реализации рабочей программы | 107-112 |
| 2.7. | Взаимодействие с семьями воспитанников | 112-124 |
| III. | Организационный раздел |  |
| 3.1. | Режим дня | 124-125 |
| 3.2. | Система закаливания | 125-126 |
| 3.3. | Организация двигательного режима | 126-127 |
| 3.4. | Модель организации учебно-воспитательного процесса на день | 128 |
| 3.5. | Перечень событий праздников, праздников, мероприятий на год | 129-130 |
| 3.6. | Организация и наполнение развивающей предметно-пространственной среды | 131-135 |
| 3.7. | Программно-методическое обеспечение образовательного процесса | 135-138 |
|  | Приложения | 139-163 |

**I. Целевой раздел.**

**1.Пояснительная записка.**

Рабочая программа подготовительной группы разработана на основе основной образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 8 «Сказка» пгт Смоляниново Шкотовского муниципального района Приморского края, в соответствии с введением в действие ФГОС дошкольного образования и с учётом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2016 год.

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Рабочая программа подготовительной группы разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституцией Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.);

-Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» (принят Государственной Думой 03.07.1998 г.);

- Конвекция о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20 ноября 1989 года);

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155);

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программах - образовательным программам дошкольного образования» от 30.08.2013 № 1014;

- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26);

- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации «О методических рекомендациях по отнесению дошкольных образовательных учреждений к определенному виду» от 31.05.2007 № 03-1213;

-Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249;

- Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 8 «Сказка» пгт Смоляниново Шкотовского муниципального района Приморского края.

Используются парциальные программы:

- Программа «Детская безопасность» И.А. Лыкова, В.А. Шипунова, 2015 год.

- Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Цветные ладошки» И.А. Лыкова, 2011 год.

- Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей «Безопасность» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, 2002 год.

- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова, 2011 год.

- Программа Экологического образования дошкольников «Наш дом - природа» Н.А. Рыжова, 1996 год.

- Программа «Развития речи дошкольников» О.С. Ушакова, 2015 год.

- Программа «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» Е.В. Колесникова, 2015 год.

- Программа «Математические ступеньки» Е.В. Колесникова, 2015 год.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия с детьми.

**1.1.Цель и задачи рабочей программы.**

**Цель программы**: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

**Задачи:**

1. охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
2. обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Основные задачи образовательных областей:**

*Социально – коммуникативное развитие*

1. Присваивать нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2. Развивать общение и взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками.

3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

5. Формировать готовность к совместной деятельности.

6. Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

7. Формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества.

8. Формировать основы безопасности в быту, социуме, природе.

*Познавательное развитие*

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

2. Формировать познавательные действия, становление сознания.

3. Развивать воображение и творческую активность.

4. Формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

5. Формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

*Речевое развитие*

1. Владение речью как средством общения.

2. Обогащение активного словаря.

3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

4. Развитие речевого творчества.

5. Развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух.

6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

7. Формировать звуковую аналитико – синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте.

*Художественно - эстетическое развитие*

1. Развивать предпосылки ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

3. Формировать элементарные представления о видах искусства.

4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

5. Стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений.

6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

*Физическое развитие*

1. Развивать физические качества.

2. Правильно формировать опорно – двигательную систему организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.

3. Правильное выполнение основных движений.

4. Формировать начальные представления о некоторых видах спорта.

5. Овладение подвижными играми с правилами.

6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

7. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги МБДОУ № 8 «Сказка» пгт Смоляниново совместно с семьей стремятся сделать счастливым детство каждого ребенка.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

***Нравственно-патриотическое воспитание***

**Цель:** способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному посёлку, своему народу.

**Задачи:**

1. Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности;
2. Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций Шкотовского района, родного посёлка;
3. получение и расширение доступных знаний о стране и Шкотовском районе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
4. Воспитать чувства гордости за земляков-шкотовцев;
5. Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

**Основные задачи образовательных областей**

*Социально-коммуникативное развитие*

1. сформировать уважительное отношение и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ;
2. сформировать позитивные установки к различным видам труда и творчества родного края;
3. заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;
4. освоить наиболее значимые российские культурные традиции и традиции Шкотовского района, Приморского края;
5. сформировать знания о стране и Шкотовском районе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.;
6. воспитывать уважение, чувство гордости за земляков-шкотовцев;
7. расширить представления детей о труде своих родителей;
8. воспитывать интерес к профессиям, связанных со спецификой родного края;
9. сформировать знания о трудовых профессиях жителей родного посёлка.

*Познавательное развитие*

1. воспитывать бережное отношение к окружающей природе родного края через формирование у дошкольников экологического самосознания;
2. сформировать у дошкольников целостное представление об окружающем мире, природе и человеке через взаимодействие с различными сферами бытия и культуры;
3. развивать познавательную активность через эстетическое отношение к окружающей среде на основе изучения экологических особенностей природы родного края.

*Художественно-эстетическое развитие*

1. воспитывать у ребенка уважение к национальной самобытности и традиционным ценностям через вхождение его в культуру своего региона;
2. развивать интерес к наследию прошлого, людям, их деятельности, культуре, быту через создание в детском саду обстановки, средствами яркой образности и наглядности обеспечивающей детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний.

**1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы:**

**Обязательная часть**

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;

2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Кроме того, при разработке Программы учитывались принципы и подходы её формирования, определённые в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. [8 - 10]

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

***Принципы:***

***Нравственно-патриотическое воспитание***

- принцип интеграции: сочетание обучения и духовно-нравственного развития в эстетическое, интеллектуальное, физическое развитие и трудовое воспитание;   
- педагогический: отбор наиболее актуальных для детей данного возраста знаний, необходимых для индивидуального психического и личностного развития каждого ребенка, предоставление им возможности удовлетворить свои познавательные интересы;

- культурологический: воспитание строится в соответствии с ценностями, нормами и особенностями национальной культуры, с учётом традиций своего края и возможностями восприятия дошкольника;

- краеведческий: используя местное окружение, проводятся экскурсии на природу, на производство, в музеи, храмы для накопления чувственного опыта;   
- принцип непрерывности и преемственности воспитания в семье и школе на основе сотрудничества;

- принцип результативности: предполагает педагогическую диагностику, основанную на наблюдении;

**-** принцип развития самоценных форм активности. В соответствии с этим принципом воспитанники получают возможность познавать мир через те виды деятельности, которые для них наиболее привлекательные.

**1.3 Возрастные и индивидуальные особенности детей 6-7 лет.**

**Физическое развитие.**

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

**Социально-личностное развитие.**

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

*Самостоятельность* ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «*эмоциональное* предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

**Познавательно-речевое развитие.**

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь:* ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

*Познавательные*  процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особы интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование*  из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

**Художественно-эстетическое развитие.**

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезывают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях. Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки.* Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

**Индивидуальные особенности детей подготовительной группы.**

Общее количество детей в группе- 20

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа,  возраст | Мальчики | Девочки | Социально-эмоциональная  сфера | Уровень сформированности волевых проявлений | Группа здоровья |
| Подготовительная группа  6-7 лет | 14 | 6 | Тревожность-0  Застенчивость-0  Активность-20 | Сформирован-19  Частично сформирован-1  Не сформирован -0 | 1гр.- 2  2гр.- 17  3гр.- 1 |

**1.4.Планируемые результаты освоения программы, целевые ориентиры**

**Обязательная часть**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**Предполагаемый результат:**

***Нравственно-патриотическое воспитание***

* у ребенка развиты чувства гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
* у ребенка развиты нравственные чувства и этическое сознание, ребенок проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим, знает традиции своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним;
* у ребенка сформированы ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей; первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
* ребенок владеет знаниями о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
* у ребенка сформировано ценностное отношение к природе, окружающей среде, природе родного края;
* у ребенка сформирован первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе.

Два раза в год проводится мониторинг по образовательным областям.

*Мониторинг образовательная область «Социально-коммуникативное развитие 2017 – 2018 уч.год*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИ ребёнка | Игра | | | | | | Труд | | | | | | Безопасность | | | | | | | |  | |
| Сюжетно-ролевые игры | | Дидактич. игры | | Театрализован. игры | | Самообс-луживание | | Труд в природе | | Хоз-быт труд | | Ручной труд | | В быту | | В природе | | ПДД, ППБ | | Итог | |
|  |  | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Мониторинг образовательная область «Познавательное развитие»

2017-2018 уч. год

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИ ребёнка | Конструирование | | | | | | | | Целостная картина мира | | | | | | | | | | ФЭМП | | | | | | | | | | | Итог | |
| Из строит. материала | | Из конст-руктора | | Из  бумаги | | Из прир. материала | | Человек | | Предмет. окружение | | Природа | | Родина | | Праздники | | Кол-во и счёт | | Вели-  чина | | Форма | | | Ориент. в простран. | | Ориент. во времени | |
|  |  | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | | с | м | с | м | с | м | с | м |

Мониторинг образовательная область «Речевое развитие»

2017-2018 уч. год

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИ ребёнка | Словарь | | | | ЗКР | | | | | | ГСР | | Связная речь | | | | | | | Итог | | |
| Активный | | Пассивный | | Звукопроиз-ношение | | Фонематич слух | | Звуковой анализ-синтез | | Монолог | | Диалог | | Речевое творчество | | |
|  |  | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | | с | м | | с | м |

Мониторинг образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

2017-2018 уч. год

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИ ребёнка | Восприятие художественной литературы и фольклора | | | | | | | | | | Художественное творчество | | | | | | | | Музыкальное творчество | | | | | | | | *Итог* | |
| Жанры | | Писате-ли | | Худож-иллюстр. | | Знает стихи | | Перес-сказ | | Жанры | | Рисова-ние | | Лепка | | Апплика-ция | | Жанры | | Пение | | Танец | | Игра на  муз.инстр. | |
|  |  | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м |

Мониторинг образовательная область «Физическое развитие»

2017-2018 уч. год

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИ ребёнка | Здоровье | | | | Двигательная деятельность | | | | | | | | | | Итог | |
| Навыки личной гигиены, опрятности | | Навыки ЗОЖ | | Строевые упражнения | | Ходьба, бег | | Прыжки | | Метание | | Лазанье | |
|  |  | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м |

Уровни развития интегративных качеств детей подготовительной группы.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Ф.И. ребенка | Интегративные качества | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками | | Любознательный, активный | | Эмоционально-отзывчивый | | Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками | | Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения | | Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту | | Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе | | Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности | | | Овладевший необходимыми умениями и навыками | |
| **С** | **М** | **С** | **М** | **С** | **М** | **С** | **М** | **С** | **М** | **С** | **М** | **С** | **М** | | **С** | **М** | **С** | **М** |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |

Оценка уровня развития:

3 балла – не сформировано;

4 балла – частично сформировано;

5 балла – сформировано.

**II. Содержательный раздел**

**2.1. Особенности организации образовательного процесса в группе.**

**Организационные:**

Образовательный процесс в МБДОУ № 8 «Сказка» предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

**I. совместная образовательная деятельность взрослых и детей**;

**II. свободная самостоятельная деятельность детей**.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе **непрерывной образовательной деятельности**, так и **в ходе осуществления режимных моментов**.

Совместная деятельность предполагает **индивидуальную, подгрупповую и групповую** формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

* субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
* диалогическом (а не монологическом) общение взрослого с детьми;
* продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
* партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Вся работа по реализации Программы строится при тесном взаимодействии с семьями детей.

Непрерывная образовательная деятельность, регламентированная данной Программой, организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

Образовательный процесс в МБДОУ строится на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.

Самостоятельная деятельность предполагает **свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами** (в том числе совместно с детьми) **развивающей** **предметно-пространственной среды.** Самостоятельная деятельность:

* обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
* позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
* содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
* позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

**Национально-культурные:**

Содержание дошкольного образования в МБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного посёлка, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького смоляниновца.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МБДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру, умел взаимодействовать с представителями других национальностей, ценил многообразие мира.

Комплексное и непосредственное деятельное освоение культурного наследия – это сложное переплетение зрительной информации с эмоциями; логического и рационального с памятью и воображением; фантазии со здравым смыслом; проблем общих для всех с выбором индивидуальных путей их разрешения; версий, гипотез, предположений с аргументированным их обоснованием; значимости собственного опыта с ценностью опыта других. Именно поэтому реальная культурная среда – то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой природный личностный потенциал.

Традиции МБДОУ:

• знакомство с народными играми, национальными куклами;

• приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;

• приобщение к истокам русской народной культуры;

• знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного посёлка и его окрестностей.

**Демографические особенности:**

В МБДОУ № 8 «Сказка» в подготовительной группе воспитывается 20 детей, из них девочек 6, мальчиков 14.

**Сведения о семьях воспитанников.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии сравнения** | **Параметры** | **Количество** |
| **Особенности семьи** | Полные  Одинокие  Опекуны  Многодетные | 16  4  -  2 |
| **Жилищные условия** | Имеют собственное жилье  Живут с родителями  Снимают | 15  3  2 |
| **Образование** | Высшее  Неполное высшее  Среднее  Среднее специальное  Среднее техническое  Неполное среднее | 22  -  1  5  -  2 |
| **Социальный состав** | Рабочие-  Служащие-  Домохозяйки-  Предприниматели- | 16  -  3  1 |

Этнический состав детского сада - русские, обучение и воспитание в МБДОУ № 8 «Сказка» осуществляется на русском языке.

**Климатические:**

Климатические условия юга Приморского края имеют свои особенности. Зима сухая и холодная с ясной погодой. Весна продолжительная, прохладная, с частыми колебаниями температуры. Лето тёплое и влажное, на летние месяцы приходится максимум количества осадков. Осень, как правило, тёплая, сухая, с ясной погодой. Летом преобладают южные ветра с Тихого океана, а зимой северные, приносящие холодную, но ясную погоду с континентальных районов.  Исходя из этого, в образовательный процесс МБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В соответствии с действующим СанПиН в каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю. Из них: два занятия организуются в зале, одно – на свежем воздухе (при благоприятных погодных условиях) во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.

Один раз в квартал в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и другое. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

**2.2 Содержание психолого-педагогической работы.**

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Цель:** Гармоничное физическое развитие, формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирование основ здорового образа жизни.

**Задачи:**

1. *Оздоровительные:*

- охранять жизни и укреплять здоровье, обеспечивать нормального функционирования всех органов и систем организм;

- всестороннее физическое совершенствование функций организма;

- повышение работоспособности и закаливание.

1. *Образовательные:*

*-* формировать двигательных умений и навыков;

- развивать физические качества;

-овладевать ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

1. *Воспитательные:*

- формировать интерес и потребности в занятиях физическими упражнениями;

- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое.

Работа направлена на формирование культуры здоровья воспитанников и включает формирование культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека. Определяет общую направленность процессов реализации и освоения Программы в соответствии с целостным подходом к здоровью человека как к единству его физического, психологического и эмоционального благополучия.

Профилактическая работа включает систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждения возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей.

|  |  |
| --- | --- |
| Программы | Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие» |
| Комплексные программы  Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в  детском саду «От рождения до школы» - М.: «Мозаика-Синтез», 2016 | Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.  Воспитание культурно-гигиенических навыков.  Формирование начальных представлений о  здоровом образе жизни.  Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.  Формирование потребности в двигательной  активности и физическом совершенствовании. |
| Парциальные программы  Пензулаева Л.И., Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа - М.: «Мозаика-Синтез», 2016  Пензулаева Л.И., Степаненкова Э.Я., Методика проведения подвижных игр 2 – 7 лет - М.: «Мозаика- Синтез»2015  ХарченкоТ.Е.»Утренняя гимнастика в детском саду»-М: Мозаика-Синтез.2016г | Развивать творчество, самостоятельность,  инициативу в двигательных действиях,  осознанное отношение к ним, способность к  самоконтролю, самооценке при выполнении  движений.  Укреплять здоровье средствами  закаливающих процедур.  Формировать интерес и любовь к спорту.  Воспитывать гигиенические привычки и  телесную рефлексию (знание своего тела,  название отдельных его частей). |

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель**: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

1. Усваивать норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развивать общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развивать социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формировать уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ
6. Формировать позитивных установок к различным видам труда и творчества.
7. Формировать основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
8. Формировать готовности к совместной деятельности со сверстниками.

**Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

Цель: Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

1. формировать представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

2. приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

3. передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

4. формировать осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

**Развитие трудовой деятельности.**

**Цель**: формирование положительного отношения к труду.

**Задачи:**

1. Воспитывать в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
2. Обучать детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
3. Воспитывать нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
4. Воспитывать нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
5. Воспитывать гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

|  |  |
| --- | --- |
| Программы | Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» |
| Комплексные программы  Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» - М.: «Мозаика-Синтез», 2016 | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.  О правилах безопасности дорожного движения.  Формирование предпосылок экологического сознания.  Приобщение к элементарным общепринятым нормам.  и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).  Формирование гендерной, семейной, гражданской  принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу |
| Парциальные программы  Авдеева Н.Н. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность М.: Просвещение, 2001  Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. «Занятия для детей по социально-коммуникативному развитию» М: « ТЦ Сфера» 2015г.  Старцев О.Ю. Школа дорожных наук - М.: Просвещение, 2010  Программа «Детская безопасность» И.А. Лыкова, В.А. Шипунова, 2015 год.  Николаевой С.Н., «Юный эколог», .-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва- 2016г.  **Игровая деятельность**  Алябьева Е.А «Поиграем в профессии»М: «ТЦ Сфера» 2014г.  Алябьева Е.А «Игры-путешествия на участке»М:ТЦ Сфера, 2015г.  **Нормы поведения и общения**  Панина С.М «Духовно-нравственное становление дошкольников. Конспекты НОД» Волгоград «Учитель» 2014г.  Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 | Способствовать осмыслению разных аспектов взаимодействия человека с природой.  Формировать представления о неразрывной связи человека с природой (человек–часть природы).  Знакомить с деятельностью людей по охране живой природы.  Развитие игровой деятельности. Формировать такие качества как отзывчивость, справедливость и скромность.  Развивать волевые качества, умения ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели.  В своих поступках следовать положительному примеру.  Формировать самооценку своих поступков, учить доброжелательно оценивать поступки других людей.  Совместно продумывать игровые действия, воспитывать чувства коллективизма.  Развивать у детей интерес к различным видам игр.  Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.  О правилах безопасности дорожного движения.  Формирование предпосылок экологического сознания.  Воспитывать нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).  Воспитывать в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).  Обучать детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развивать связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
4. Развивать речевого творчества.
5. Знакомить с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формировать звуковой аналитико-синтенической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развивать звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Принципы развития речи.**

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обогащения активной языковой практик.

**Приобщение к художественной литературе.**

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.

2. Приобщать к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.

4. Развитие литературной речи.

|  |  |
| --- | --- |
| Программы | Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие» |
| Комплексные программы  Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в  детском саду «От рождения до школы» - М.: «Мозаика-Синтез», 2016 | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи. |
| Парциальные программы  Ушакова О.С.» Развитие речи дошкольников» 3-7 лет.– М.: ООО «ТЦ Сфера», 2015  «От звука к букве». Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» Е.В. Колесникова, 2015 год.  Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.– М.: ТЦ Сфера,2011  Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» 6-7 лет. М.: Мозаика-синтез», 2014 | Обогащение словарного запаса. Обучать составлять описательные и повествовательные рассказы по картинам. Формировать умение развивать сюжет в логической последовательности. Формировать ориентировку в звуко-буквенной системе родного языка.. Формирование грамматически правильной речи, расширение знаний об окружающем мире. Формировать умение проводить фонематический разбор слов. Закреплять умение соотносить звук и букву. Формировать умение понимать прочитанный текст. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Воспитание звуковой культуры речи. Формирование грамматического строя речи. Развитие связной речи. Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой. Развитие коммуникативных способностей. Развитие эмоциональной стороны речи. Формирование звукового анализа как предпосылки к обучению грамоте. |

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

1. **Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.
2. **Задачи:**
3. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
4. Формирование познавательных действий, становление сознания.
5. Развитие воображения и творческой активности.
6. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
7. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
8. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

**Формирование элементарных математических представлений.**

***Цель:*** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

**Развивающие задачи.**

1. Формировать представление о числе.
2. Формировать геометрические представления.
3. Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях**).**
4. Развивать сенсорные возможности.
5. Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин
6. Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
7. Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

**Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений.**

1. Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
2. Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
3. Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
4. Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

|  |  |
| --- | --- |
| Программы | Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие» |
| Комплексные программы  Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в  детском саду «От рождения до школы» - М.: «Мозаика-Синтез», 2016 | Сенсорное развитие.  Развитие познавательно- исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.  Проектная деятельность.  Формирование элементарных математических представлений.  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.  Ознакомление с природой.  Формирование целостной картины мира (во второй младшей, средней, старшей, подготовительной группах) |
| Парциальные программы:  «Математические ступеньки» Е.В. Колесникова, 2015 год.  Экологического образования дошкольников «Наш дом - природа» Н.А. Рыжова, 1996 год.  Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации с детьми 2-7 лет– М.: Мозаика-Синтез, 2016  Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП, старшая группа– М.: Мозаика-Синтез, 2009  Метлина Л.С. Математика в детском саду. – М.: Просвещение, 1984  Дыбина О.В. Что было до…– М.: ТЦ Сфера, 2010 Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы– М.: ТЦ  Сфера, 2010 Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика- Синтез, 2016  Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в  подготовительной группе. – М.: Мозаика- Синтез, 2016 | Продолжать развивать органы чувств: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.  Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику.  Расширять представления детей о процессе создания предметов, вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.  Совершенствовать характер и содержания обобщенных способов обследования предметов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, учить  осуществлять оптимальный выбор эталонов в соответствии с познавательной задачей.  Способствовать осмыслению разных аспектов взаимодействия человека с природой.  Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных.  Закреплять представления о числах и цифрах от 0 до 10 на основе сравнения двух множеств. Закреплять умение делать из неравенства равенство. Обучать считать по образцу, понимать независимость числа от величины, расстояния, отгадывать математические загадки, считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, различать количественный и порядковый счет в пределах 20. Продолжать знакомить с составлением числа из двух меньших. Обучать раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке, измерять линейкой, определять результаты измерения. Закреплять знания о геометрических фигурах. Обучать классифицировать геометрические фигуры по разным основаниям. Закреплять и углублять представления о частях суток, днях недели, времени года, месяцах. Упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги, определять словом положение предмета относительно себя, другого лица. |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Художественно-изобразительная деятельность**

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

1. Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.

2. Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.

3. Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.

4. Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.

5. Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего).

6. Обогащение сенсорно-чувственного опыта.

7. Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;

8. Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.

9. Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**Музыкальное развитие.**

**Основные цели:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

**Задачи:**

1. Развитие музыкально-художественной деятельности.
2. Приобщение к музыкальному искусству.
3. Развитие воображения и творческой активности.

**Направления образовательной работы:**

1. Слушание.
2. Пение.
3. Музыкально-ритмические движения.
4. Игра на детских музыкальных инструментах.
5. Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

|  |  |
| --- | --- |
| Программы | Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» |
| Комплексные программы  Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в  детском саду «От рождения до школы» - М.: «Мозаика-Синтез», 2016 | Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. Становление эстетического отношения к окружающему миру.  Формирование элементарных представлений о видах искусства.  Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.  Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.  Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). |
| Парциальные программы:  «Цветные ладошки» И.А. Лыкова, 2011 год.  «Цветные ладошки» И.А. Лыкова, 2011 год.  Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду.– М.: Мозаика-Синтез, 2016  Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.– М.: Мозаика-Синтез, 2016 | Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. Воспитание художественного  вкуса и гармонии. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца». Продолжать знакомить детей с произве­дениями разных видов искусства (жи­вопись, графика, народное и декоратив­но-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатле­ний и формирования эстетического от­ношения к окружающему миру.  Расширять, систематизировать и дета­лизировать содержание изобрази­тельной деятельности детей; активи­зировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о быто­вых, общественных и природных явле­ниях (семья, дом, город, деревня, пра­здники, путешествия, в т.ч. космичес­кие, весёлые приключения, дальние страны); поощрять интерес к изобра­жению человека (портрет, автопорт­рет, семейный портрет, бытовой порт­рет, бытовые сюжеты: «Как мы прове­ли воскресенье», «Что мы делали на прогулке», «Где мы были летом» (представители разных профессий с соответствующими атрибутами, инструментами, техникой); при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживать желание детей изобра­жать животных с детёнышами в дви­жении; учить передавать своё пред­ставление об историческом прошлом Родины посредством изображения ха­рактерных деталей костюмов, интерь­еров, предметов быта. Совершенствовать специфические умения во всех видах изобразительной деятельности: продолжать учить изоб­ражать объекты реального и фантазий­ного мира с натуры или по представле­нию, точно передавая строение (фор­му), пропорции, взаимное размещение частей, характерные признаки; передавать достаточно сложные движения (например, птичка вспорхнула с ветки, олень мчится, запрокинув голову, тан­цующая девочка одной рукой придер­живает юбочку, а другую руку с платоч­ком подняла вверх); создавать сюжеты разного масштаба с различной степе­нью конкретизации содержания. Развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяжённости; создавать композицию в зависимости от сюжета - располагать объекты на узком или широком прост­ранстве земли (неба), обозначив ли­нию горизонта; изменять форму и вза­имное размещение объектов в соответ­ствии с их сюжетными действиями (на­пример, туристы поднимаются в горы и держатся друг за друга); изображать более близкие и далекие предметы, не изменяя их размеры; выделять в ком­позиции главное - основные действую­щие лица, предметы, окружающую об­становку; учить планированию - эскиз, набросок, композиционная схема. Учить координировать движения рук в соответствии с характером создавае­мого образа (плавные движения при создании пластичного образа из гли­ны, широкие движения кистью в кол­лективной композиции). |

**2.3 Учебный план, сетка НОД.**

*Учебный план на 2017 – 2018 учебный год подготовительной группы*

|  |  |
| --- | --- |
| *Виды* *образовательной деятельности*  *Инвариантная (обязательная) часть* | Подготов. гр.  Кол-во |
| Познавательно-исследовательская деятельность:  Формирование элементарных математических представлений;  Формирование целостной картины мира (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы). | 2 НОД  1 НОД |
| *Коммуникативная деятельность*:  Развитие речи;  Восприятие художественной литературы. | 1 НОД  1 НОД |
| *Изодеятельность:*  Рисование,  Лепка,  Аппликация, | 2 НОД  1 НОД  0,5 НОД |
| Конструктивно – модульная деятельность | 0,5 НОД |
| Музыкальная деятельность | 2 НОД |
| Двигательная деятельность | 3 НОД |
| Итого: | 14 НОД |
| Продолжительность | 30 мин |
| Перерыв между организованной деятельности | 10 мин |
| Учебная нагрузка в течение недели | 6 часов |
| Вариативная часть (модульная)  Кружок «Природа и фантазия»  Кружок «весёлое попурри» | 1 НОД  1 НОД |
| Всего: | 16 НОД |
|  |  |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития | ежедневно |

**Сетка непосредственной образовательной деятельности в подготовительной группе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Понедельник* | 1. ФЦКМ  2. Рисование  **3.Музыкальная деятельность** | 9.00-9.30  9.40-10.10  10.20-10.50 |
| *Вторник* | 1. ФЭМП  2. Лепка  **3. Музыкальная деятельность** | 9.00-9.30  9.40-10.10  10.20-10.50 |
| *Среда* | 1.Речевое развитие  **2.Двигательная деятельность** | 9.00 – 9.30  9.40 – 10.10 |
| *Четверг* | 1.ФЭМП  2.Рисование  **3.Двигательная деятельность** | 9.00-9.30  9.40-10.10  10.20-10.50 |
| *Пятница* | 1. Приобщение к художественной литературе  2. Аппликация/ конструирование.  **3. Двигательная деятельность на воздухе.** | 9.00-9.30  9.40– 10.10  11.00 -11-30 |

**2.4. Формы и приемы, способы и средства реализации программы**.

**Формы и приёмы организации образовательного процесса с детьми пообразовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **НОД** | **Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов** | **Самостоятельная деятельность** |
| 1.Основные движения:  -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;  строевые упражнения; ритмические упражнения.  2.Общеразвивающие упражнения  3.Подвижные игры  4.Спортивные упражнения  5.Спортивные игры  6.Активный отдых  7.Формирование начальных представлений о ЗОЖ | 5-7 лет, подгот.  к школе группы | НОД по физическому воспитанию:  - сюжетно-игровые  - тематические  -классические  -тренирующее  -по развитию элементов двигательной креативности  (творчества)  В занятиях по физическому воспитанию:  -сюжетный комплекс  -подражательный комплекс  - комплекс с предметами  Физ.минутки  Динамические паузы  Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр  Развлечения, ОБЖ,  минутка здоровья | ***Утренний отрезок времени***  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -игровая  -полоса препятствий  -музыкально-ритмическая  -аэробика (подгот. гр.)  Подражательные движения  ***Прогулка***  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  Занятие-поход (подгот. гр.)  ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку***  Гимнастика после дневного сна  -оздоровительная  -коррекционная  -полоса препятствий  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  День здоровья  Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. | Игровые упражнения  Подражательные движения  Дидактические, сюжетно-ролевые игры |

**Методы физического развития:**

1. *Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);

- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);

- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

1. *Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;

- подача команд, распоряжений, сигналов;

- вопросы к детям;

- образный сюжетный рассказ, беседа;

- словесная инструкция.

1. *Практические:*

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;

- проведение упражнений в игровой форме;

- проведение упражнений в соревновательной форме.

**Средства физического развития**

Двигательная активность, занятия физической культурой (удовлетворение потребности ребенка в движении и одновременно развивают его)

Психогигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, бодр-ствования, питания; гигиена одежды, обуви, уборка групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий)

Эколого – природные факторы: солнце, воздух, вода (повышают функциональные возможности и работоспособность организма. Они имеют огромное значение в закаливании организма, тренировке механизмов терморегуляции.

**Формы и приёмы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| **1. Развитие игровой деятельности**  \* Сюжетно-ролевые игры  \* Подвижные игры  \* Театрализованные игры  \* Дидактические игры | 2-7 лет  первая младшая, 2-я младшие , средние и подг. к школе группа | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.  Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | В соответствии с режимом дня | Игры-экспериментирование  Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы:  самодеятельность дошкольников;  изобразительная деят-ть;  труд в природе;  экспериментирование;  конструирование;  бытовая деятельность;  наблюдение |
| **2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми** | 5-7 лет подг. к школе группа | Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видиофильмов,  театрализованные постановки, решение задач | Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);  дежурство; тематические досуги.  Минутка вежливости | Игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть |
| **3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности**  \* образ Я  \* семья  \* детский сад  \* родная страна  \* наша армия (со ст. гр.)  \* наша планета (подг.гр) | 5-7 лет подг. к школе группа | Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение  рассказ  экскурсия | Тематические досуги  Создание коллекций  Проектная деятельность Исследовательская деятельность | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство |
| **4. Формирование патриотических чувств** | 5-7 лет подг. к школе группа | познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы | Игра  Наблюдение  Упражнение | рассматривание иллюстраций,  дидактическая игра, изобразительная деятельность |
| **5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу** | 5-7 лет подг. к школе группа | познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование,  чтение | Объяснение  Напоминание  Наблюдение | рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация |
| **6. Формирование**  **основ собственной безопасности**  \*ребенок и другие люди  \*ребенок и природа  \*ребенок дома  \*ребенок и улица | 2-7 лет | Беседы, обучение,  Чтение  Объяснение, напоминание  Упражнения,  Рассказ  Продуктивная  Деятельность  Рассматривание  иллюстраций  Рассказы, чтение  Целевые прогулки | Дидактические и настольно-печатные игры;  Сюжетно-ролевые игры  Минутка безопасности  Показ, объяснение,  бучение, напоминание | Рассматривание  иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная  деятельность  Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,  Творческие задания,  Рассматривание  Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная  деятельность |
| **7.Развитие трудовой деятельности** | | | | |
| **7.1. Самообслуживание** | 5-7 лет средние и подг. к школе группы | Чтение художественной литературы  Поручения, игровые ситуации,  Досуг | Объяснение,  обучение, напоминание  Дидактические и развивающие игры | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций,  сюжетно-ролевые игры |
| **7.2. Хозяйственно-бытовой труд** | 5-7 лет подг. к школе группа | Обучение,  коллективный труд, поручения,  дидактические игры, продуктивная деятельность,  экскурсии | Обучение, показ, объяснение  Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков,  участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг.  Уборка постели после сна,  Сервировка стола,  Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их | Творческие задания, дежурство,  задания,  поручения |
| **7.3. Труд в природе** | 5-7 лет подг. к школе группа | Обучение,  совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра  Просмотр видеофильмов целевые прогулки | Показ, объяснение, обучение напоминания  Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры.  Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги |
| **7.4. Ручной труд** | 5-7 лет подг. к школе группа | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Показ, объяснение, обучение, напоминание  Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения,  Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг,  Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности  Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками. | Продуктивная деятельность |
| **7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Экскурсии,  наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций,  просмотр видео | Дидактические игры,  обучение,  чтение,  практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий,  создание альбомов, | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры |

**Направления:**

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3. Трудовое воспитание.
4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

**Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:**

1. Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен ***играть вместе с ними.***
2. На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, ***более сложный способ построения игры.***
3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на ***пояснение его смысла партнерам.***

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: ди­алогическом общении, полилогическом общении, предполага­ющем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;

- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмеша­тельство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельнос­тью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятель­ности) воздействия на игру и играющих.

**Основные направления работы по ОБЖ**

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;

- формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;

- развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

**Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения.**

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок  
 (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

**Содержание работы**

1. Ребенок и другие люди:

- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.

- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.

- Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.

- Ребенок и другие дети, в том числе подросток.

- Если «чужой» приходит в дом.

- Ребенок как объект сексуального насилия.

1. Ребенок и природа:

- В природе все взаимосвязано.

- Загрязнение окружающей среды.

- Ухудшение экологической ситуации.

- Бережное отношение к живой природе.

- Ядовитые растения.

- Контакты с животными.

- Восстановление окружающей среды.

1. Ребенок дома:

- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.

- Открытое окно, балкон как источник опасности.

- Экстремальные ситуации в быту.

1. Ребенок и улица:

- Устройство проезжей части.

- Дорожные знаки для водителей и пешеходов.

- Правила езды на велосипеде.

- О работе ГИБДД.

- Милиционер- регулировщик.

- Правила поведения в транспорте.

- Если ребенок потерялся на улице.

**Компоненты трудовой деятельности.**

1. Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
2. Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
3. Мотивы, побуждающие детей к труду:

- интерес к процессу действий;

- интерес к будущему результату;

- интерес к овладению новыми навыками;

- соучастие в труде совместно с взрослыми;

- осознание своих обязанностей;

- осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

**Своеобразие трудовой деятельности детей:**

1. «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий;
2. связь с игрой, которая проявляется:

- в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;

- в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;

- во включении игровых действий в трудовой процесс;

- в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

**Виды труда:**

1. Самообслуживание.
2. Хозяйственно-бытовой труд.
3. Труд в природе.
4. Ручной труд.
5. Ознакомление с трудом взрослых.

**Формы организации трудовой деятельности:**

1. Поручения:

- простые и сложные;

- эпизодические и длительные;

- коллективные.

1. Дежурства.
2. Коллективный труд.

**Типы организации труда детей**

1. Индивидуальный труд.
2. Труд рядом.
3. Общий труд.
4. Совместный труд.

**Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Условное обозначение** | **Особенности структуры** | **Наличие совместных действий в зависимости от участников** |
| Индивидуальный труд | Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе | Не испытывает никакой зависимости от других детей |
| Труд рядом |
| Труд общий | Участников объединяет общее задание и общий результат | Возникает необходимость согласований при распределении задании, при обобщении результатов |
| Труд совместный | Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности | Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника |

**Методы и приемы трудового воспитания детей:**

*I группа методов: формирование нравственных представление, суждений, оценок.*

1. Решение маленьких логических задач, загадок.
2. Приучение к размышлению, логические беседы.
3. Беседы на этические темы.
4. Чтение художественной литературы.
5. Рассматривание иллюстраций.
6. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
7. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
8. Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
9. Придумывание сказок.

*II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*

1. Приучение к положительным формам общественного поведения.
2. Показ действий.
3. Пример взрослого и детей.
4. Целенаправленное наблюдение.
5. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
6. Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
7. Создание контрольных педагогических ситуаций.

**Формы и приёмы организации образовательного процесса пообразовательной области «Речевое развитие».**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | 5-7 лет, старшая  и  подгот. к школе группы | - Имитативные упражнения, пластические этюды.  - Сценарии активизирующего общения.  - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)  - Коммуникативные тренинги.  - Совместная продуктивная деятельность.  - Работа в книжном уголке  - Экскурсии.  - Проектная деятельность | - Поддержание социального контакта  (фатическая беседа, эвристическая беседа).  - Образцы коммуникативных  кодов взрослого.  - Коммуникативные тренинги.  - Тематические досуги.  - Гимнастики  (мимическая, логоритмическая). | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра- импровизация по мотивам сказок.  - Театрализованные игры.  - Игры с правилами.  - Игры парами (настольно-печатные)  - Совместная  продуктивная деятельность детей |
| **2.Развитие всех компонентов устной речи** | 5-7 лет, старшая  и  подгот. к школе группы | - Сценарии активизирующего общения.  - Дидактические игры  - Игры-драматизации  - Экспериментирование с природным материалом  - Разучивание, пересказ  - Речевые задания и упражнения  - Разучивание скороговорок, чистоговорок.  - Артикуляционная гимнастика  - Проектная деятельность  -Обучению пересказу литературного произведения | - Речевые дид. игры.  - Чтение,разучивание  - Беседа  - Досуги  - Разучивание стихов | - Игра-драматизация  - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  - Самостоятельная художественно-речевая деятельность |
| **3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | 5-7 лет, старшая  и  подгот. к школе группы | - Интегрированные НОД  - Тематические досуги  - Чтение художественной литературы  - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | - Образцы коммуникативных кодов взрослого.  - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета  - Беседы | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность  - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  - Сюжетно- ролевые игры |
| **4.Формирование интереса и потребности в чтении** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Чтение художественной и познавательной литературы  Творческие задания Пересказ  Литературные праздники  Досуги  Презентации проектов  Ситуативное общение  Творческие игры  Театр  Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок | Физкультминутки, прогулка,  Работа в театральном уголке  Досуги  кукольные спектакли  Организованные формы работы с детьми  Тематические досуги  Самостоятельная детская деятельность Драматизация  Праздники  Литературные викторины | Пересказ  Драматизация  Рассматривание иллюстраций  Продуктивная деятельность  игры |

**Принципы развития речи.**

1.Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

2.Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.

3.Принцип развития языкового чутья.

4.Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.

5.Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.

6.Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

7.Принцип обогащения активной языковой практик.

**Основные направления работы по развитию речи детей в МБДОУ.**

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитывать звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. Формировать грамматического строя речи:

- морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);

- синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);

- словообразование.

1. Развитие связной речи:

- диалогическая (разговорная) речь;

- монологическая речь (рассказывание).

1. Формировать элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
2. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

**Средства развития речи:**

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среде.
3. Обучение родной речи в организованной деятельности.
4. Художественная литература.
5. Изобразительное искусство, музыка, театр.
6. Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

**Формы и приёмы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| **1.Формирование элементарных математических представлений**  \* количество и счет  \* величина  \* форма  \*ориентировка в пространстве  \*ориентировка во времени | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Интегрированные занятия  Проблемно-поисковые ситуации  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Досуг, КВН, Чтение | Игровые упражнения  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| **2.Детское экспериментирование** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Интегрированные занятия  Экспериментирование  Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ  Тематическая прогулка  КВН (подг. гр.) | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Игры экспериментирования  Развивающие игры  Проблемные ситуации | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| **3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**  \* предметное и социальное окружение  \* ознакомление с природой | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов  Труд в уголке природе, огороде, цветнике  Целевые прогулки  Экологические акции  Экспериментирование, опыты  Моделирование  Исследовательская деятельность  Комплексные, интегрированные занятия  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Создание коллекций, музейных экспозиций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации  Экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Труд в уголке природе, огороде, цветнике  Подкормка птиц  Выращивание растений  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Создание коллекций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации | Сюжетно-ролевая игра  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Моделирование  Самостоятельная художественно-речевая деятельность  Деятельность в уголке природы |

**Построение образовательной деятельности**

**в зоне ближайшего развития ребенка**

Схема 2

**«Зона ближайшего развития» (ЗБР)**

обозначает то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью

**«Уровень актуального развития» (УАР)**

характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить вполне самостоятельно

Обучаемость

Обученность

Воспитуемость

Воспитанность

Развиваемость

Развитость

Реализация принципа развивающего обучения требует построения воспитательно-образовательной работы не только с учётом уровня актуального развития ребёнка, но и в зоне его ближайшего развития.

**Педагогические условия успешного  
и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста**

Схема 3

Использование разнообразного дидактического наглядного материала,

способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания

Использование разнообразного дидактического

наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий

с различными предметами, величинами

Использование разнообразного дидактического наглядного материала,

способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»

Организация обучения детей

Организация речевого общения детей

Организация разнообразных форм взаимодействия

Фиксация успеха,

достигнутого ребенком,

его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению

познавательного интереса

Психологическая перестройка

позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения,

содержанием которого является *формирование у детей средств и способов приобретения знаний*в ходе специально организованной самостоятельной деятельности

Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - *организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами*, когда ребенок сохраняет в процессе обучения *чувство комфортности*

*и уверенности в собственных силах*

**Детское экспериментирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников** | | | | |
|  |  |  |  |  |
| Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания |  | Опыты |  | Поисковая деятельность как нахождение способа действия |
|  |  |  |  |  |
| Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью) |  | Кратковременные и долгосрочные |  | Опыт-доказательство и опыт-исследование |

**Формы и приёмы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие».**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| * 1. **Развитие**   **продуктивной деятельности**   * рисование * лепка * аппликация * конструирование      * 1. **Развитие**   **детского творчества**  **3. Приобщение к изобразительному искусству** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Рассматривание предметов искусства  Беседа  Экспериментирование с материалом  Рисование  Аппликация  Лепка  Художественный труд  Интегрированные занятия  Дидактические игры  Художественный досуг  Конкурсы  Выставки работ декоративно-прикладного искусства | Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность  Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи  Развивающие игры  Рассматривание чертежей и схем | Самостоятельное художественное творчество  Игра  Проблемная ситуация |
| **4.Развитие музыкально-художественной деятельности;**  **приобщение к музыкальному искусству**  \*Слушание  \* Пение  \*Песенное творчество  \*Музыкально-ритмические движения  \*Развитие танцевально-игрового творчества  \* Игра на детских музыкальных инструментах | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  - Беседы с детьми о музыке;  -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов  - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  - Рассматривание портретов композиторов  - Празднование дней рождения | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - во время умывания  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и развлечениях  Инсценирование песен  -Формирование танцевального творчества,  -Импровизация образов сказочных животных и птиц  - Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО  Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений  Инсценирование содержания песен, хороводов  Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры  Игры-драматизации  Аккомпанемент в пении, танце и др  Детский ансамбль, оркестр  Игра в «концерт», «музыкальные занятия» |

**Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дош­кольного возраста:

1. Формирование эстетического отноше­ния и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
2. Создание развивающей среды для за­нятий по рисованию, лепке, апплика­ции, художественному труду и самос­тоятельного детского творчества.
3. Ознакомление детей с основами изоб­разительного и народного декоратив­но-прикладного искусства в среде му­зея и дошкольного образовательного учреждения.

**2.5 Комплексно-тематический план на год на 2017-2018 уч. год.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Время года** | **месяц** | **неделя** | **тема** |
| осень | сентябрь | 1 | День знаний |
| осень | сентябрь | 2 | Дары осени. Деревья, кустарники  Фрукты, овощи, грибы, ягоды |
| осень | сентябрь | 3 | Хлеб всему голова |
| осень | сентябрь | 4 | «Мы ребята – туристята» - неделя здоровья. Строение человека. |
| осень | сентябрь | 5 | мониторинг |
| осень | октябрь | 1-2 | Осень. Приметы осени. Профессии на селе. |
| осень | октябрь | 3 | Я в мире человек. Я вырасту здоровым. Мои родители. |
| осень | октябрь | 4 | «Правила движения – всем без исключения». Транспорт. Правила поведения на дороге и в общественных местах. Профессии: полицейский, дорожный рабочий. |
| осень | ноябрь | 1 | День народного единства |
| осень | ноябрь | 2 | Посуда. Продукты питания. Профессии: повар, кондитер, продавец. |
| осень | ноябрь | 3 | Животные жарких стран. |
| осень | ноябрь | 4 | «Ты у меня одна на свете» - всемирный день матери |
| осень | ноябрь | 5 | Дикие и домашние животные. Животные Приморья. Подготовка животных к зиме. |
| зима | декабрь | 1-2 | Зимушка зима. Зимние забавы. Зимующие птицы. Животные Севера. |
| зима | декабрь | 3-4 | Новый год.  Новогодний праздник. Рождество. |
| зима | январь | 2 | Службы спасения. Безопасность. Профессии служб спасения. Номера экстренного вызова. Профессии службы спасения. |
| зима | январь | 3 | Сезонная одежда, головные уборы, обувь. |
| зима | январь | 4 | Приморский край, Шкотовский район в котором я живу. Традиции. Животные района. Достопримечательности района. Народное декоративно прикладное искусство.  Страны мира, народы мира. |
| зима | февраль | 1 | «В стране Витаминии». Полезные продукты. Лекарственные растения. Здоровье – главная ценность.  Физическая культура. |
| зима | февраль | 2 | Комнатные растения. Зимний огород. Разнообразие растительного мира. |
| зима | февраль | 3 | Масленица. Формировать у детей понятие о русских народных традициях и обычаях. Русский народный фольклор. |
| зима | февраль | 4 | День защитника Отечества. Военные профессии, военный транспорт, военные награды. |
| весна | март | 1-2 | 8 марта – международный женский день. |
| весна | март | 3 | Народная культура и традиции. Народные промыслы. Декоративно – прикладное искусство. Народная кукла. |
| весна | март | 4 | Всемирный день Земли. Растительный и животный мир моего края.  Красная книга (региональный компонент) |
| весна | март | 5 | Детская книга, библиотека.книжные магазины, профессия продавец книг, библиотекарь ремонт книг, изготовление книг (книжная мастерская). |
| весна | апрель | 1 | Пасха |
| весна | апрель | 2 | Космос. Транспорт воздушный, космонавты, планеты. Пасха. |
| весна | апрель | 3 | Свойства воздуха и воды роль в жизни живых организмов. Эксперименты. Роль в жизни живых организмов. Использование ветра воды человеком. Охрана окружающей среды. |
| весна | апрель | 4 | мониторинг |
| весна | май | 1 | День Победы |
| весна | май | 2 | Насекомые. Цветущие растения леса, луга, сада.  Конвенция о правах ребёнка. |
| весна | май | 3 | День семьи. |
| весна | май | 4 | В мире полезных вещей. Мебель, инструменты, электроприборы. Правила безопасного обращения с приборами. История появления вещей. |
| весна | май | 5 | «До свидания детский сад» |

**2.6. Планирование работы по образовательным областям с учётом интеграции образовательных областей на 2017-2018 учебный год**

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ.**

**Сентябрь**

**1 неделя**

Тема: «Количество и счет: числа и цифры от 1 до 10». Колесникова с.17

Цель: Закрепить знания о числах от 1 до 10; квадрате и прямоугольнике; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.

**2 неделя**

Тема: «Знаки =,+,-; математические задачи». Колесникова с.20

Цель: Закреплять знания о знаках; продолжать учить составлять арифметические задачи.

**3 неделя**

Тема: « Счет по образцу и названному числу». Колесникова с.23

Цель: Закреплять знания о последовательности частей суток; умение считать по образцу и названному числу. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.

**4 неделя**

Тема: «Количество и счет. Геометрические фигуры. Логическая задача». Е.В.Колесникова с.25

Цель: Закреплять умение понимать отношения между числами, записывать эти отношения с помощью знаков; геометрические фигуры. Продолжать учить решать логические задачи.

**Интеграция образовательных областей:** речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие

**Октябрь**

**1 неделя**

Тема: «Соотнесение количества с цифрой; математическая загадка». Колесникова с.27

Цель: Закреплять умение соотносить количество предметов с цифрой. Продолжать отгадывать математическую загадку.

**2 неделя**

Тема: « Ориентировка во времени, пространстве». Колесникова с.30

Цель: Закреплять умение определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; знания о днях недели.

**3 неделя**

Тема: « Порядковый счет». Колесникова с.32

Цель: Продолжать различать количественный и порядковый счет в пределах 10. Закреплять умение понимать отношения между числами, знать как из неравенства сделать равенство.

**4 неделя**

Тема: «Арифметические задачи, решение примеров». Колесникова с.34

Цель: Продолжать учить решать арифметические задачи. Формировать умение ориентироваться на листе бумаги.

**Интеграция образовательных областей:** речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие

**Ноябрь**

**1 неделя**

Тема: «Цифры. Часы». Колесникова с.40

Цель: Закреплять знания о цифрах от 0 до 9 и числе 10. Познакомить с часами: циферблат, стрелки.

**2 неделя**

Тема: «Независимость числа от пространственного расположения предметов». Познакомить с числом 11. Колесникова с.43

Цель: Продолжать учить понимать независимость числа от величины предметов. Закреплять умение понимать отношения между числами.

**3 неделя**

Тема: «Количество и счет. Число 12». Колесникова с.45

Цель: Познакомить с образованием числа 12 и новой счетной единицей- десятком. Учить понимать учебную задачу на установление закономерностей. Закреплять знания о геометрических фигурах.

**4 неделя**

Тема: «Количество и счет. Величина». Е.В.Колесникова с.47

Цель: Учить понимать отношения между числами 11 и 12; измерять и рисовать отрезки заданной величины. Закреплять знания об осени.

**Интеграция образовательных областей:** речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие

**Декабрь**

**1 неделя**

Тема: «Число 13; математическая задача». Колесникова с.50

Цель: Знакомить с образованием числа 13 и новой счётной единицей- десятком. Учить решать арифметическую задачу.

**2 неделя**

Тема: «Решение примеров. Величина. Геометрические фигуры». Колесникова с.52

Цель: Учить составлять примеры, читать запись, решать логическую задачу. Закреплять умение различать понятия: выше, глубже. Знакомить с элементами геометрической фигуры: треугольник.

**3 неделя**

Тема: « Число 14». Колесникова с.54

Цель: Знакомить с образованием числа 14 и новой счётной единицей - десятком. Учить решать логические задачи.

**4 неделя**

Тема: «Счет по образцу и названному числу». Колесникова с.57

Цель: Продолжать учить считать по образцу и названному числу; составлять арифметическую задачу. Закреплять умение дорисовывать прямоугольники до знакомых предметов.

**Интеграция образовательных областей:** речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие

**Январь**

**2 неделя**

Тема: « Число 15». Колесникова с.59

Цель: Знакомить с образованием числа 15 и новой счётной единицей - десятком. Учить решать логические задачи.

**3 неделя**

Тема: «Числа от 1 до 15». Колесникова с.61

Цель: Учить понимать отношения между числами в числовом ряду. Закреплять умение решать логическую задачу.

**4 неделя**

Тема: «Число 16». Колесникова с.62

Цель: Знакомить с образованием числа 16 и новой счётной единицей - десятком. Учить решать логические задачи.

**Интеграция образовательных областей:** речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие

**Февраль**

**1 неделя**

Тема: «Математическая загадка, знаки +, -; состав числа из двух меньших». Колесникова с.64

Цель: Продолжать учить отгадывать математическую загадку, определять какой математический знак надо написать в примере; составлять число 9 из двух меньших чисел, записывать результаты составления.

**2 неделя**

Тема: «Число 17». Колесникова с.66

Цель: Знакомить с образованием числа 17 и новой счётной единицей - десятком. Учить решать логические задачи.

**3 неделя**

Тема: «Число 17; ориентировка в пространстве». Колесникова с.69

Цель: Продолжать знакомить с образованием числа 17; упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги.

**4 неделя**

Тема: «Число 18; состав числа из двух меньших». Колесникова с.71

Цель: Знакомить с образование числа 18; закреплять умение составлять число 18 из двух меньших.

**Интеграция образовательных областей:** речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Март**

**1 неделя**

Тема: «Число 18, решение примеров». Колесникова с.73

Цель: Закреплять знания об образовании числа 18, последовательности времени года. Продолжать учить решать примеры с числами второго десятка.

**2 неделя**

Тема: «Число 19. Состав числа из двух меньших». Колесникова с.76

Цель: Знакомить с образованием числа 19 и новой счетной единицей- десятком. Учить составлять число 10 из двух меньших чисел.

**3 неделя**

Тема: «Число 19. Величина. Геометрические фигуры». Колесникова с.78

Цель: Продолжать знакомить с образованием числа 19; Учить измерять линейкой; дорисовывать квадраты до знакомых предметов.

**4 неделя**

Тема: «Число 20». Колесникова с.70

Цель: Знакомить с образованием числа 20 и новой счетной единицей - десятком. Учить составлять и решать арифметическую задачу.

**Интеграция образовательных областей:** речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Апрель**

**1 неделя**

Тема: «Решение арифметической задачи; измерение линейкой». Колесникова с.82

Цель: Продолжать учить решать арифметическую задачу; измерять линейкой; ориентироваться на листе бумаги.

**2 неделя**

Тема: «Знаки +,-; математическая загадка». Колесникова с.84

Цель: Закреплять умения правильно пользоваться математическими знаками, отгадывать математическую загадку.

**3 неделя**

Тема: «Соотнесение числа с количеством предметов; решение примеров». Геометрические фигуры. Колесникова с.86

Цель: Закреплять умения соотносить количество предметов с числом; решать примеры в пределах второго десятка; закреплять знания о геометрических фигурах.

**4 неделя**

Тема: «Ориентировка в пространстве. Логическая задача». Колесникова с.88

Цель: Закреплять умение решать логическую задачу на анализ и синтез; ориентироваться в пространстве по отношению к себе и другому человеку.

**Интеграция образовательных областей:** речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие

**Май**

**1 неделя**

Тема: «Задачки- шутки; решение примеров». Колесникова с.90

Цель: учить решать задачки шутки с математическим содержание; решать примеры, читать запись.

**2 неделя**

Тема: «Закрепление пройденного материала». Колесникова с.90

Цель: закреплять решать задачи - шутки.

**3 неделя**

Тема: «Независимость числа от пространственного расположения предметов». Колесникова с.41

Цель: Учить устанавливать равенство между 2-я группами предметов; отсчитывать предметы по образцу; определять положение предметов по отношению к себе.

**4 неделя**

Тема: «Закрепление пройденного материала». Колесникова с.70

Цель: Закрепить составление и решение арифметических задач.

**Интеграция образовательных областей:** речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Формирование целостной картины мира, ознакомление с окружающим миром.**

**Сентябрь**

**1 неделя**

Тема: «День знаний». Дыбина О.В. с.36

Цель: Расширить представления о праздниках, школе.; воспитывать уважение к профессиям школьных работников, формировать интерес к школе.

**2 неделя**

Тема: «Вот веселый огород, что здесь только не растет». Третьякова Т.А. с. 201.

Цель: Обобщить представления о овощах и фруктах. Показать значимость овощных культур для развития роста и здоровья человека.

**3 неделя**

Тема: «Культура земледелия». Коломейченко Л.В. с.151

Цель: формирование бережного, уважительного отношения к результатам земледельческого труда и к труду земледельцев.

**4 неделя**

Тема: «Вот я какой». Шукшина с.27

Цель: познакомить детей с внешним строением, возможностями тела человека, вызвать интерес к дальнейшему познанию себя.

**5 неделя**

Тема: «Дары леса». Костюченко М.П. с.104.

Цель: Уточнить и систематизировать знания детей о дарах природы (грибы, ягоды, орехи, лекарственные травы и т.д.).

**Интеграция образовательных областей:** познавательное развитие,речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Октябрь**

**1 неделя**

Тема: «Труд в селе осенью». Бондаренко с.52

Цель: систематизировать знания о труде людей осенью. Воспитывать уважение к труду людей. Стремление помогать им.

**2 неделя**

Тема: «Осень». Костюченко М.П. с. 108. Бондаренко с.56

Цель: формировать обобщенное представление об осени, включающие знания об осенних явлениях в неживой природе.

**3 неделя**

Тема: «Взаимоотношения и общение в семье». Коломийченко Л.В. с.87

Цель: формировать навыки бесконфликтного поведения в семье. Способствовать проявлению интереса к сфере взаимоотношений людей разного пола и возраста. Семейным делам, совместному обсуждению семейных проблем.

**4 неделя**

Тема: «Правила дорожного движения». Саулина Т.Ф с.33

Цель: Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Закрепить ПДД.

**Интеграция образовательных областей:** познавательное развитие,речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Ноябрь**

**1 неделя**

**Тема:** «Государственные символы России – флаг, гимн». Третьякова Т.А. с. 291.

Цель: Закрепить и обобщить знания детей о государственных символах России – флаге, гимне. Закрепить знания детей о символическом значении цветов государственного флага России. Формировать уважительное отношение к государственным символам. Рассказать о празднике День народного единства.

**2 неделя**

Тема: «Россия – щедрая душа». ( Знакомство с блюдами русской кухни) Вострухина Т.В. с.84

Цель: Воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за свой народ, древнюю русскую культуру; побуждать желание сохранять культуру; учить проявлять устойчивый интерес и эмоциональную отзывчивость к богатству и гармонии русского языка, его поэтичности; закреплять знания народных пословиц и поговорок; познакомить с блюдами русской национальной кухни; рассказать о традициях наших предков.

**3 неделя**

Тема: «Животные жарких стран». Третьякова Т.А. с.257.

Цель: Способствовать накоплению и обогащению представлений детей о животных жарких стран; развивать любознательность.

**4 неделя**

Тема: «Настоящая женщина». Коломийченко Л.В. с.66

Цель: формировать первоначальные представления о проявлениях достойного поведения женщин, способствовать стремлению девочек быть похожими на мам.

**5неделя**.

Тема: «Дикие и домашние животные». Третьякова с.255 Бондаренко с.59

Цель: Закрепить знания о жизни леса в осеннее время. Уточнить представления о сезонных изменениях в природе, приспособлении животных и растений к сезонным изменениям в природе; формирование представлений о заботах лесных обитателей осенью. Воспитание любви к природе и лесным обитателям.

**Интеграция образовательных областей:** познавательное развитие,речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Декабрь**

**1 неделя**

Тема: «Север. Северный олень». Вострухина Т.В. с.112.

Цель: Расширить представление детей о природе Севера, его животном мире, дать представление о северном олене.

**2 неделя**

Тема: « Зима». Вострухина Т.В. с.76. Бондаренко с.79

Цель: обобщить и систематизировать представления детей о характерных признаках зимы. Формировать представления об обитателях зимнего леса и их приспособлениях к жизни в зимнее время года.

**3 неделя**

Тема: «Зимние забавы. Праздник елки». Третьякова Т.А. с. 219. Вострухина Т.В. с.76

Цель: Способствовать систематизации и обогащению представлений детей о деревьях на примере ели, о новогоднем празднике; развивать любознательность; уточнить и расширить словарь по теме.

**4 неделя**

Тема: «Откуда елка в гости пришла». Лободина Н.В. (комплексные занятия) с. 184

Цель: Познакомить с древними русскими праздниками: Рождеством и Святками, объяснить их происхождение и назначение; рассказать об обычае украшать елки, откуда он пришел, о традициях и встречи Нового года у разных народов; воспитывать любовь к истории России, национальную гордость. **Интеграция образовательных областей:** познавательное развитие,речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Январь**

**2 неделя**

Тема: «Службы специального назначения». Вострухина Т.В. с. 58 Третьякова Т.А. с.343

Цель: Расширить представления о людях разных профессий; рассказать о важности и значимости их труда; учить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонные номера пожарной службы, милиции, «скорой помощи», спасателей.

**3 неделя**

Тема: «На выставке кожаных изделий». Дыбина О.В. с.39.

Цель: Дать понятия о коже как материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи; рассказать об одежде из кожи.

**4 неделя**

Тема: «Дом, в котором мы живем». Вострухина с.97

Цель: воспитывать интерес к людям, населяющим наш край, поселок. Их деятельности, культуре быту.

**Интеграция образовательных областей:** познавательное развитие,речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Февраль**

**1 неделя**

Тема: «Как стать Неболейкой». Баринова Е.В. с.200, Югова с.39

Цель: Закрепить знания по профилактике заболеваний; прививать интерес к физкультуре; приучать правильно питаться, по – доброму жить и чистым быть.

**2 неделя**

Тема: « Комнатные растения». Бондаренко с.98

Цель: Закреплять знания детей о комнатных растениях: названия, внешний вид, строение, способы ухода, виды размножения.

**3 неделя**

Тема: «Масленица». Лободина Н.В. с.292

Цель: продолжать знакомить с русскими народными праздниками; прививать любовь и уважение к народным традициям.

**4 неделя**

Тема: «Защитники Отечества». Коломийченко Л.В. с.137, Дыбина О.В. с.46.

Цель: Углублять знания о Российской армии; дать элементарные представления о родах войск; рассказать о подвигах защитников Отечества, во время войны; способствовать эмоциональному восприятию содержания рассказа, придумывать продолжение и окончания рассказа.

**Интеграция образовательных областей:** познавательное развитие,речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Март**

**1 неделя**

Тема: «Международный женский день». Коломийченко Л.В. с.82

Цель: Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к маме. Формирование уважительного отношения к семейным традициям.

**2 неделя**

Тема: «Женская красота». Коломийченко Л.В. с.57

Цель: формировать первоначальные представления о внутренней и внешней красоте женщин, воспитывать чувство восхищения гармонией внешней и внутренней красоты взрослых.

**3 неделя**

Тема: «Народное декоративно – прикладное искусство». Коломийченко Л.В. с. 176, Леонова с.121

Цель: Дать детям общее представление о предметах декоративно – прикладного искусства, изготавливаемых серийно на фабриках, о роли художника, о некоторых видах народного искусства: хохломского, жостовского, городецкого, резьбы по дереву, плетения кружев.

**4 неделя**

Тема: «Красота природы бесценна. Первоцветы».

Цель: Формировать представление об окружающем мире, его многообразии, что красота природы бесценна, что нужно охранять родную природу и бережное к ней относиться; расширять представления о первых весенних цветах; формировать патриотические чувства детей на основе ознакомления с природой родного края.

**5 неделя**

Тема: «Путешествие в прошлое книги». Вострухина с.107, Дыбина О.В. с. 35

Цель: Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием и творчеством человека; воспитывать бережное отношение к книгам.

**Интеграция образовательных областей:** познавательное развитие,речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Апрель**

**1 неделя**

Тема: «Пасха». Лыкова И.А. с.23.

Цель: Повысить интерес детей к обычаям и традициям, которые зародились много веков назад. Познакомить детей с историей возникновения праздника Пасхи, расширить элементы знаний.

**2 неделя**

Тема: «День Космонавтики». Дыбина О.В. с.53. Скоролупова О.А.(покорение космоса).

Цель: познакомить с биографией первого космонавта Ю.А.Гагарина; расширить представление о современных профессиях; рассказать о работе в космосе российских космонавтов в наши дни.

**3 неделя**

Тема: «Воздух и его свойства». Леонтьева «По стране воздуха». Николаева с.9, Бондаренко с.53

Цель: Закрепить знания и представления о воздухе и его свойствах. Развитие способностей к преобразованию.

**4 неделя**

Тема: «Весна». Бондаренко с.82

Цель: Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны.

**Интеграция образовательных областей:** познавательное развитие,речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Май**

**1 неделя**

Тема: «Беседы о Великой Отечественной Войне». Вострухина с.131 Шорыгина Т.А.

Цель: Закрепить представление о том, как русские люди защищали свою страну в годы Великой Отечественной войны, и как народ чтит память павших за свободу своей Родины.

**2 неделя**

Тема: «Шестиногие малыши». Скоролупова О.А.

Цель: Систематизировать представления детей о многообразии насекомых, учить составлять группы по разным признакам. Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете.

**3 неделя**

Тема: «История семьи». Родословная Коломийченко Л.В. с.122

**4 неделя**

Тема: «Путешествие в прошлое счетных устройств». Дыбина О.В. с. 51.

Цель: Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.

**5 неделя**

Тема: «Скоро лето».

Цель: Закреплять названия летних месяцев, называть их в правильной последовательности; продолжать знакомить с народными приметами; подвести к пониманию того, что для укрепления здоровья летом можно купаться, ходить босиком, греться на солнышке; воспитывать любовь к Родине.

**Интеграция образовательных областей:** познавательное развитие,речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Восприятие художественной литературы.**

**1 неделя**

Тема: Чтение стихотворения С.Михалкова «Важный день» (хрес.с 218)

Цель: познакомить детей со стихотворением С.Михалкова, продолжать развивать интерес к художественной литературе, а именно к сборникам стихов .Закреплять умение детей определять эмоциональный настрой стихотворения.

**2 неделя**

Тема: Чтение сказки, «Какой овощ лучше» Шорыгина с.51

Цель: обобщить и расширить знания детей об овощах. Формировать знания о пользе овощей для здоровья человека.

**3 неделя**

Тема: Пересказ сказки «Колосок»

Цель: познакомить детей с данной сказкой, учить осмысливать идею сказки, обогащать словарный запас детей, воспитывать культуру речевого общения: участвовать в беседе.

**4 неделя**

Тема: Заучивание стихотворения Е.Трутневой «Осень» Ушакова с.140

Цель: учить выразительно, читать наизусть стихотворение, интонационно передавать спокойную грусть осенней природы.

**5 неделя**

Тема: «Малые фольклорные формы». Ушакова с.163

Цель: учить воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний, формировать умение составлять рассказы, сказки.

**Интеграция образовательных областей:** речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Октябрь**

**1 неделя**

Тема: Заучивание стихотворения А.Пушкина «Уж небо осенью дышало». Ушакова с.145

Цель: учить выразительно, читать наизусть стихотворение, чувствовать, понимать и воспроизводить образность поэтического языка.

**2 неделя**

Тема: Чтение стихотворения М.Волошин «Осенью» хрес. С.86

Цель: формировать умение слушать и воспринимать стихотворный текст, активизировать речь детей.

**3 неделя**

Тема: Чтение стихотворения И.Токмаковой «Мне грустно - я лежу больной» хрес. С.91

Цель: воспитывать желание вести здоровый образ жизни, продолжать учить пересказывать художественное произведение.

**4 неделя**

Тема: Рассказывание рассказа Н.Носова «Автомобиль» Саулина с.96

Цель: закреплять знания детей о правилах дорожного движения, через знакомство с произведениями Н.Носова.

**Интеграция образовательных областей:** речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Ноябрь**

**1 неделя**

Тема: Заучивание стихотворения К.Ибряев «Здравствуй Родина моя!» хрес.с.119

Цель: упражнять детей выразительно читать наизусть стихотворение; чувствовать, понимать, воспроизводить образность языка стихотворения.

**2 неделя**

Тема: Чтение сказки «Разговор посуды» Алябьева с.8

Цель:познакомить детей с данной сказкой, развивать речь детей, формировать устойчивое умение отвечать на поставленные вопросы

**3 неделя**

Тема: Чтение стихотворения Б.Заходер «Слонопотам».

Цель: Углубить и расширить знания о творчестве Б.Захадера; формировать умение эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения, замечать и выделять изобразительно – выразительные средства, понимать их значение.

**4 неделя**

Тема: Чтение Н.Саконская «Разговор о маме» хрес.с.110

Цель: дать представление о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме.

**5 неделя**

Тема: Пересказ сказки «Сказка про храброго Зайца-длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Ушакова с.144

Цель: формировать умение целостно воспринимать художественный текст в единстве содержания и художественной формы, закреплять знания об особенностях разных литературных жанров.

**Интеграция образовательных областей:** речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Декабрь**

**1 неделя**

Тема: Заучивание стихотворения Е.Трутневой «Первый снег» Ушакова с.155

Цель: Учить выразительно, читать наизусть стихотворения, замечать изобразительно – выразительные средства; составлять лирические сказки на определенную тему.

**2 неделя**

Тема: И.Суриков «Зима» (заучивание)

Цель: учить выразительно, читать, передавая интонацией любование зимней природой, чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения.

**3 неделя**

Тема: Чтение сказки «Мороз Иванович» Ушакова с.156

Цель: Учить эмоционально, воспринимать образное содержание сказки, понимать ее идею; показывать связь идеи сказки со значением пословицы.

**4 неделя**

Тема: Русская народная сказка «Снегурочка» Ушакова с.153

Цель: Формировать умение целостно воспринимать сказку в единстве ее содержания и художественной формы; закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) жанра сказки.

**Интеграция образовательных областей:** речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Январь**

**2 неделя**

Тема: Л.Толстой «Пожарные собаки» (пересказ) Ушакова с.97 р.р.

Цель: Учить связно, последовательно пересказывать художественный текст, отвечать на вопросы полными ответами

**3 неделя**

Тема: Чтение сказки «История одной варежки» Алябьева с.29

Цель: учить осмысливать идею сказки, обогащать словарный запас детей, воспитывать культуру речевого общения: участвовать в беседе.

**4 неделя**

Тема: Чтение рассказа «Народные промыслы» Алябьева с.98

Цель: познакомить детей с новым литературным произведением, учить детей понимать содержание, учить отвечать на вопросы по содержанию произведения, использовать в речи слова-антонимы.

**Интеграция образовательных областей:** речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Февраль**

**1 неделя**

Тема: Стихотворение С.Есенина «Береза». Творческое рассказывание. (С.О.Ушакова с.161)

Цель: Учить выразительно, читать наизусть стихотворение; интонационно передавать нежность, любование зимней природой.

**2 неделя**

Тема: Сказка В.Катаева «Цветик – семицветик» Ушакова с.165

Цель: подвести к пониманию нравственного смысла сказки, мотивированной оценке поступков и характера главной героини; закрепить знания о жанровых особенностях сказки.

**3 неделя**

Тема: «Масленица». Владимирская с.70

Цель: раскрыть содержание и главную мысль рассказа,познакомить с традициями народного праздника.

**4 неделя**

Тема: Чтение рассказа С.Алексеева «Ночной таран»

Цель: продолжать развивать интерес к художественной литературе; учить понимать жанровые особенности рассказа, отличие его от сказки, стихотворения; развивать умение внимательно слушать чтение произведения и отвечать на поставленные вопросы, воспитывать любовь к родине, патриотические чувства.

**Интеграция образовательных областей:** речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Март**

**1 неделя**

Тема: Заучивание стихотворения «Праздник мам» В. Берестов. хес.с.107

Цель: воспитывать в детях чувство ответственности за близких ему людей, заботу, любовь к матери; развивать умение выразительного чтения стихотворения наизусть; развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства.

**2 неделя**

Тема: Чтение стихотворения В.Орлова «Месяц март. Число восьмое» хрест.с.108

Цель: Учить эмоционально, воспринимать содержание стихотворения, воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме.

**3 неделя**

Тема: « Малые фольклорные формы. Инсценировка песенок». Ушакова с.168

Цель: поддерживать интерес к образным выражениям; углублять знания о пословицах и поговорках; формировать интонационную выразительность речи в процессе исполнения и обыгрывания потешек и песенок; воспитывать любовь к устному народному творчеству.

**4 неделя**

Тема: Заучивание стихотворение Г.Новицкой «Вскрываются почки». Ушакова с.171

Цель: учить выразительно, читать стихотворение, интонационно передавать радость пробуждения природы; развивать поэтический слух, способность воспринимать музыкальность поэтической речи.

**Интеграция образовательных областей:** речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Апрель**

**1 неделя**

Тема: Чтение сказки «В книжном царстве» Алябьева с.39

Цель: развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и   художественной формы; развивать интерес к устному народному творчеству.

**2 неделя**

Тема: Чтение сказки Н. Носов «Незнайка на луне»

Цель: расширить представления детей о космических достижениях; учить осмысливать содержание прочитанного; воспитывать чувство гордости за первых покорителей космоса.

**3 неделя**

Тема: Пересказ сказки «Солнышко и дождик» Шорыгина с.50

Цель: знакомить детей с новой сказкой, учить отвечать

на вопросы по содержанию, формировать умение связано, последовательно, выразительно рассказывать сказку.

**4 неделя**

Тема: Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»

Цель: продолжать знакомство с русской народной сказкой; формировать образность речи, понимание образных выражений; учить осмысливать характер персонажей, давать мотивированную оценку.

**Интеграция образовательных областей:** речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Май**

**1 неделя**

Тема: Чтение рассказа Е.Благинина «Шинель»

Цель: подвести к пониманию идеи произведения; развивать умение внимательно слушать чтение произведения и отвечать на поставленные вопросы; развивать чуткость к поэтическому слову; воспитывать уважительное отношение к защитникам Отечества.

**2 неделя**

Тема: Чтение басни И.Крылова «Стрекоза и Муравей» хрес. С.68

Цель: закрепить представление о басне, ее жанровых особенностях, подводить детей к аллегории басни.

**3 неделя**

Тема: Чтение сказки «Падчерица» Ушакова с.142

Цель: формировать умение выделять в тексте выразительные средства, осознавать целесообразность их использования.

**4 неделя**

Тема: Чтение сказки «Путешествие Кровати по древнему Китаю» Алябьева с.91

Цель: продолжать расширять и уточнять знания детей о предметном мире, о процессе создания предметов; развивать чуткость к поэтическому слову; формировать умения объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

**5 неделя**

Тема: «Итоговая литературная викторина». Ушакова с.176

Цель: Закрепить, систематизировать знания о литературных произведениях, прочитанных за год, об особенностях разных жанров художественных произведений, о малых фольклорных формах.

**Интеграция образовательных областей:** речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Развитие речи.**

**Сентябрь**

**1 неделя**

Тема: «Подготовишки». Гербова В.В. с.19

Цель: Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.

**2 неделя**

Тема: «Лес. Ягоды. Грибы» Кыласова Л.Е. с.35

Цель: учить образовывать слова с основой на мягкий знак и беглой гласной в корне, согласовывать числительное с существительным от 1 до 10, подбирать слова – действия к названию растения.

**3 неделя**

Тема: «Поле. Откуда хлеб пришел?» Гербова В.В. с.41, Кыласова с.33

Цель: Уточнить и расширить знания об уборке урожая; учить составлять простые и распространенные предложения по опорным словам, согласовывать существительные с прилагательными, образовывать существительные в родительном падеже.

**4 неделя**

Тема: «На лесной поляне» Гербова В.В. с.33

Цель: Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.

**5 неделя**

Тема: Пересказ рассказа К.Ушинского «Четыре желания» Ушакова с.137

Цель: учить передавать художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений, учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам; учить не нарушая ритма, заканчивать фразу.

**Интеграция образовательных областей:** физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Октябрь**

**1 неделя**

Тема: Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали» Гербова В.В. с.27

Цель: помочь детям запомнить стихотворение А.Фета «Ласточки пропали».

**2 неделя**

Тема: «Осень». Кыласова Л.Е. с.38-39

Цель: Закрепить знания названий осенних месяцев, характерных признаков осени; учить образовывать относительные прилагательные, согласовывать существительные с числительными, составлять предложения со словами, обозначающими признаки действия, отвечающими на вопрос как?

**3 неделя**

Тема: « Сочинение сказки на предложенный сюжет». Ушакова с.173

Цель: учить составлять коллективный рассказ по предметным картинкам, сочинять сказку на заданный сюжет, учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов, логично ставить вопросы, находить предметы по выделенным признакам.

**4 неделя**

Тема: «Транспорт. Правила Дорожного движения». (Кыласова Л.Е. с. 88)

Цель: учить образовывать относительные прилагательные, обозначающие признаки предмета по материалу и по принадлежности предмета к определенному продукту питания; упражнять в составлении предложений со словами, имеющими форму только единственного или только множественного числа.

**Интеграция образовательных областей:** физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Ноябрь**

**1 неделя**

Тема: Звук и буква «А» Кыласова с.142

Цель: закрепить знания о гласном звуке «а», развивать слуховое внимание и память, закрепить умение детей выделять звук «а» из начала и середины слова, упражнять в звуко-слоговом анализе и синтезе слов.

**2 неделя**

Тема: «Профессии детского сада» Кыласова с.16 -18

Цель: Уточнить названия профессий работников детского сада; формировать навык ответа полными предложениями; закрепить представление о работе повара; учить составлять рассказ по картине «Повар», подбирать синонимы; развивать память, внимание.

**3 неделя**

Тема: «Животные жарких стран» Кыласова Л.Е. с.94- 96

Цель: Закрепить знания о животных жарких стран и их детенышах; учить последовательно пересказывать рассказ по опорным картинкам, согласовывать числительные с существительными.

**4 неделя**

Тема: Заучивание наизусть стихотворения А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка..» Гербова В.В. с.42

Цель: развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение.

**5 неделя**

Тема: «Как звери зимуют?» Кыласова с.82

Цель: закрепить знания о том, как звери зимуют в лесу, каковы их внешние признаки, повадки, где живут; помочь в практическом усвоении уменьшительно – ласкательных оттенков в словах, выраженных суффиксами – очк, -ечк, -онок, -енок; упражнять в употреблении творительного падежа количественных числительных в сочетании с существительными.

**Интеграция образовательных областей:** физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Декабрь**

**1 неделя**

Тема: «Зимующие птицы» Кыласова Л.Е. с.70

Цель: учить составлять рассказ по серии картин «Синичка»; развивать мышление, внимание память.

**2 неделя**

Тема: «На крайнем Севере» Кыласова Л.Е. с.84-86

Цель: закрепить знание новых слов, обобщающее слово; познакомить с условиями жизни людей и животных Крайнего Севера; учить согласовывать числительные с существительным. Учить составлять описательные рассказы о животных Севера.

**3 неделя**

Тема: «Здравствуй, гостья – Зима» Гербова В.В. с.55, Кыласова с.66-69

Цель: Познакомить детей со стихотворениями о зиме, закрепить знания о характерных признаках зимы; учить подбирать родственные (однокоренные) слова, развивать внимание, память.

**4 неделя**

Тема: «Новогодние встречи». Гербова В.В. с.54

Цель: совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.

**Интеграция образовательных областей:** физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Январь**

**2 неделя**

Тема: Звук и буква «У» Кыласова с144-145

Цель: Закрепить артикуляцию и правильное произношение звука «У», развивать фонематический слух, упражнять в звуко-слоговом анализе и синтезе слов.

**3 неделя**

Тема: «Одежда». Кыласова с.51

Цель: углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных тканей; продолжать работу по обогащению бытового словаря детей. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Составлять рассказы о предметах.

**4 неделя**

Тема: Звук и буква «О» Кыласова с.146-147

Цель: закреплять артикуляцию и правильное произношение звука «о», развивать фонематическое восприятие, внимание. Память, упражнять в звуко-слоговом анализе и синтезе слов.

**Интеграция образовательных областей:** физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Февраль**

**1 неделя**

Тема: «Пересказ рассказа Э.Шима - Очень вредная крапива» Гербова с.81

Цель: Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.

**2 неделя**

Тема: «Зима» Кыласова с.66

Цель: Обобщить и систематизировать знания о зиме; уточнить сведения о признаках зимы; учить подбирать родственные (однокоренные) слова, пересказывать текст.

**3 неделя**

Тема: Звук и буква «М» Кыласова с.148-150

Цель: закреплять артикуляцию и правильное произношение звука «М», развивать фонематический слух, внимание и память, упражнять в звуковом анализе и синтезе слов.

**4 неделя**

Тема: «День защитника Отечества. Военные профессии». Кыласова с.87

Цель: уточнить знания об армии, представления о родах войск, военной технике и о военных профессиях; учить составлять рассказ по серии картинок, образовывать существительные множественного числа в родительном падеже.

**Интеграция образовательных областей:** физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Март**

**1 неделя**

Тема: «Женский день – 8 марта» Кыласова с.92

Цель: закрепить и уточнить знания о празднике 8 марта, названиях женских профессий; учить подбирать родственные слова, образовывать притяжательные прилагательные, составлять творческие рассказы по плану.

**2 неделя**

Тема: «Ранняя весна» Кыласова с.101

Цель: уточнить время года, названия весенних месяцев, характерные признаки ранней весны; учить составлять сложные предложения, выражающие причину или цель действия, предложения со словами, обозначающими действие в настоящем, прошедшем и будущем времени *(что делал?Что делает? Что будет делать?)*

**3 неделя**

Тема: «Русская народная игрушка» Кыласова с.46

Цель: учить составлять предложения с предлогами *с, со, без,* обозначающими наличие или отсутствие совместимости или сопровождения; отработать употребление творительного падежа количественных числительных в сочетании с существительными.

**4 неделя**

Тема: Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется» Ушакова О.С. с.196

Цель: учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста; учить правильно произносить звуки (ш, ж, р), изменять силу голоса и темп речи.

**5 неделя**

Тема: «Библиотека» Кыласова с.114

Цель: учить подбирать признак к предмету, родственные слова, составлять рассказ по сюжетной картине «Библиотекарь».

**Интеграция образовательных областей:** физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Апрель**

**1 неделя**

Тема: «Весенние стихи». Гербова В.В. с.79

Цель: помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.

**2 неделя**

Тема: «Космос» Кыласова Л.Е. с.107

Цель: учить правильно, употреблять в речи несклоняемые существительные, самостоятельно составлять предложения с несклоняемыми существительными.

**3 неделя**

Тема: Звук и буква «С». Кыласова с.151-152

Цель: закреплять артикуляцию и правильное произношение звука «С», развивать фонематический слух, внимание и память, упражнять в звуковом анализе и синтезе слов.

**4 неделя**

Тема: «Описание пейзажной картины». Ушакова с.200

Цель: формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом; тренировать в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов.

**Интеграция образовательных областей:** физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Май**

**1 неделя**

Тема: «День Победы». (Кыласова Л.Е. с.116)

Цель: рассказать о том, какой праздник отмечают в нашей стране 9мая, о героях Великой Отечественной войны; рассмотреть иллюстрации; учить пересказу.

**2 неделя**

Тема: «Черемуха. С.Есенин. Заучивание

Цель: познакомить детей с новым стихотворением, учить его наизусть; развивать память интонационную выразительность; воспитывать любовь к поэзии; совершенствовать художественно - речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворения.

**3 неделя**

Тема: « Обучение рассказыванию». Кыласова с.122

Цель: учить составлять рассказ по опорным словам, развивать память, воображение.

**4 неделя**

Тема: «Инструменты» (Кыласова Л.Е. с.48)

Цель: учить осматривать предмет, знать точное наименование инструментов, их частей, действий с ними, согласовывать имена прилагательные с существительными в роде, числе и падеже, употреблять имена существительные в творительном падеже.

**5 неделя**

Тема: «Школа. Школьные принадлежности» (Кыласова Л.Е. с.120)

Цель: закрепить знания о школе, названиях и назначениях учебных принадлежностей; учить образовывать существительные множественного числа, существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами, составлять рассказ по картине.

**Интеграция образовательных областей:** физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Двигательная деятельность**

**СЕНТЯБРЬ**

**Занятие 1**

Задачи. Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.

**Занятие 2.**

Задачи. Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед. **Занятие 3**

Задачи. Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.

**Занятие 4**

Задачи. Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.

**Занятие 5**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.

**Занятие 6**

Задачи. Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.

**Занятие 7** Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.

**Занятие 8**

Задачи. Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.

**Занятие 9**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.

**Занятие 10**

Задачи. Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий.

**Занятие 11**

Задачи. Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта».

**Занятие 12**

Задачи. Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.

**Занятие 13**

Задачи. Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.

**Интеграция образовательных областей:** физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**ОКТЯБРЬ**

**Занятие 14**

Задачи. Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.

**Занятие 15**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.

**Занятие 16**

Задачи. Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.

**Занятие 17**

Задачи. Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.

**Занятие 18**

Задачи. Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.

**Занятие 19**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.

**Занятие 20**

Задачи. Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.

**Занятие 21**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.

**Занятие 22**

Задачи. Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.

**Занятие 23**

Задачи. Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча

**Занятие 24**

Задачи. Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.

**Занятие 25**

Задачи. Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.

**Занятие 26**

Задачи. Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.

**Занятие 27**

Задачи. Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.

**Интеграция образовательных областей:** физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**НОЯБРЬ**

**Занятие 28**

Задачи. Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы, повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.

**Занятие 29**

Задачи. Продолжать упражнять детей в беге колонной по одному; в сохранении равновесия и правильной осанке при ходьбе по повышенной площади опоры, развивать точность движения при переброске мяча друг другу.

**Занятие 30**

Задачи. Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазанье под дугу, в равновесии

**Занятие 31**

Задачи. Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом

**Занятие 32**

Задачи. Закрепить навык ходьбы с перешагиванием через предметы, повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.

**Занятие 33**

Задачи. Упражнять в ходьбе с изменением темпа и направления движения, прыжках через короткую скакалку, броски мяча друг другу.

**Занятие 34**

Задачи. Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения с мячом.

**Занятие 35**

Задачи. Продолжать упражнять детей в ходьбе с изменением темпа и направления движении.

**Занятие 36**

Задачи. Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить лазанье на гимнастическую стенку, переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.

**Занятие 37**

Задачи. Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить-прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом.

**Занятие 38**

Задачи. Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить лазанье на гимнастическую стенку, переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.

**Интеграция образовательных областей:** физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**ДЕКАБРЬ**

**Занятие 39**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.

**Занятие 40**

Задачи. Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.

**Занятие 41**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.

**Занятие 42**

Задачи. Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге ( продолжительность до 1,5 минуты); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.

**Занятие 43**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.

**Занятие 44**

Задачи. Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.

**Занятие 45**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.

**Занятие 46**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие.

**Занятие 47**

Задачи. Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.

**Занятие 48**

Задачи. Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.

**Занятие 49**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании предметов на дальность.

**Занятие 50**

Задачи. Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке; лазание по гимнастической стенке, прыжки через скакалку.

**Занятие 51**

Задачи. Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.

**Интеграция образовательных областей:** физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**ЯНВАРЬ**

**Занятие 53**

Задачи. Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.

**Занятие 54**

Задачи. Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге врассыпную; повторить игровые упражнения с прыжками, провести подвижную игру «Два Мороза».

**Занятие 55**

Задачи. Чередование ходьбы и бега по кругу по сигналу воспитателя, упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие, упражнения с мячом.

**Занятие 56**

Задачи. Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.

**Занятие 57**

Задачи. Упражнять ходьбе и беге с выполнением заданий, развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом.

**Занятие 58**

Задачи. Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.

**Занятие 59**

Задачи. Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.

**Занятие 60**

Задачи. Упражнять ходьбе и беге с выполнением заданий, развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом.

**Занятие 61**

Задачи. Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.

**Интеграция образовательных областей:** физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**ФЕВРАЛЬ**

**Занятие 62**

Задачи. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.

**Занятие 63**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с мячом, игровое задание с прыжками.

**Занятие 64**

Задачи. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.

**Занятие 65**

Задачи. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).

**Занятие 66**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.

**Занятие 67**

Задачи. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).

**Занятие 68**

Задачи. Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.

**Занятие 69**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.

**Занятие 70**

Задачи. Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.

**Занятие 71**

Задачи. Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.

**Занятие 72**

Задачи. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием предметов, с прыжками

**Занятие 73**

Задачи. Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.

**Интеграция образовательных областей:** физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**МАРТ**

**Занятие 74**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.

**Занятие 75**

Задачи. Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.

**Занятие76**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.

**Занятие 77**

Задачи. Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом

**Занятие 78**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.

**Занятие 79**

Задачи. Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.

**Занятие 80**

Задачи. Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.

**Занятие 81**

Задачи. Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре

**Занятие 82**

Задачи. Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.

**Занятие 83**

Задачи. Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.

**Занятие 84**

Задачи. Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.

**Занятие 85**

Задачи. Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.

**Занятие 86**

Задачи. Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.

**Интеграция образовательных областей:** физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**АПРЕЛЬ**

**Занятие 87**

Задачи. Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.

**Занятие 88**

Задачи. Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу

**Занятие 89**

Задачи. Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.

**Занятие 90**

Задачи. Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей р прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу

**Занятие 91**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.

**Занятие 92**

Задачи. Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии.

**Занятие 93**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.

**Занятие 94**

Задачи. Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.

**Занятие 95**

Задачи. Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.

**Занятие 96**

Задачи. Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.

**Занятие 97**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.

**Занятие 98**

Задачи. Повторить игровое упражнение, игровые задания в прыжках, с мячом.

**Интеграция образовательных областей:** физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**МАЙ**

**Занятие 99**

Задачи. Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.

**Занятие 100**

Задачи. Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.

**Занятие 101**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.

**Занятие 102**

Задачи. Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.

**Занятие 103**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.

**Занятие 104**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.

**Занятие105**  Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге врассыпную; повторить задания с мячом и прыжками.

**Занятие 106**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.

**Занятие 107**

Задачи. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазанье на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.

**Занятие 108**

Задачи. Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом.

**Занятие 109**

Задачи. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазанье на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.

**Интеграция образовательных областей:** физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Сентябрь**

**1 неделя**

**Рисование**

Тема: «Воспоминания о лете». Павлова с.5; Колдина с.12

Цель: Вызвать приятные воспоминания о лете. Предоставить детям возможность самостоятельно выбирать материал и способ передачи своих впечатлений. Развивать способность вписывать композицию в лист. Закреплять умение рисовать гуашью. Развивать художественный вкус, фантазию и воображение.

**Рисование**

Тема: «Веселые качели». Павлова с.8; Лыкова с.36

Цель: формировать умение строить композицию, передавать движения людей, их эмоциональное состояние; учить детей размещать изображения предметов на листе в соответствии с их реальным расположением; воспитывать самостоятельность, поощрять инициативу.

**Лепка**

Тема: «Плетень с подсолнухами». Колдина с. 15

Цель: Продолжать учить детей творчески составлять коллективную композицию, используя раннее усвоенные приемы лепки. Закреплять умение сочетать в поделке пластилин и природный материал. Развивать фантазию и воображение. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.

**Конструирование**

Тема: «Здания. Школа на планете Формадос». Куцакова с.15

Цель: Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение.

**2 неделя**

**Рисование**

Тема: «Цветы в вазе». Колдина с.15

Цель: Учить рисовать цветы с натуры. Закреплять умение рисовать кистью изогнутые линии. Упражнять в рисовании акварелью. Развивать зрительную память, постоянно сравнивая изображение с натурой.

**Рисование**

Тема: «Натюрморт из осенних плодов». Колдина с.16

Цель: продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов; продолжать учить рисовать натюрморт.

**Лепка**

Тема: « Богатый урожай». Лыкова с.42; Колдина с.16

Цель: закреплять знакомые приемы лепки; продолжать учить передавать с помощью лепки характерные признаки предметов.

**Аппликация**

Тема: «Деревья». Колдина Д.Н. с.21

Цель: Учить детей вырезать сложные симметричные силуэты по самостоятельно намеченным контурам из сложенной пополам бумаги. Продолжать учить составлять красивую композицию на листе бумаги из вырезанных силуэтов. Продолжать расширять знания о разных видах деревьев и их характерных особенностях.

**3 неделя**

**Рисование**

Тема: «по замыслу».

Цель: продолжать учить рисовать несложные сюжеты или пейзажи (по выбору), составлять композиции в соответствии с реальным расположением предметов (ближе – дальше, ниже – выше); развивать навыки работы красками, творческое воображение, поощрять инициативу в выборе сюжета, цветового решения.

**Рисование**

Тема: «Будет хлеб – будет и праздник». Королева с.9

Цель: Приобщать детей к истокам русской народной культуры; дать знания о традициях народных земельно – календарных праздников; формировать эстетический вкус; развивать творческие способности; художественное восприятие картин художников, учить эмоционально откликаться на содержание; совершенствовать умение использовать в работе разный художественный материал для изобразительной выразительности образа.

**Лепка**

Тема: « Праздничный пряник». (соленое тесто) Павлова с.171

Цель: продолжить знакомство детей с народным творчеством, народными обычаями; совершенствовать умение лепить из соленого теста, учить использовать разные приемы лепки (налеп, углубленный рельеф), развивать мелкую моторику рук, воображение, самостоятельность, воспитывать интерес к народному творчеству.

**Аппликация**

Тема: «Хлеб всему голова». (Осенний натюрморт). Павлова с.98

Цель: расширить представления детей о натюрморте как жанре изобразительного искусства; учить составлять композицию, вырезать симметричные детали из листа бумаги, сложенного в вдвое; развивать творческое воображение, чувство формы, пропорции; воспитывать интерес к творчеству.

**4 неделя**

**Рисование**

Тема: «Мы едем, едем в далекие края». Лыкова с.78

Цель: создать условия для отражения в рисунке впечатлений о поездках и путешествиях. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты и пейзажи.

**Рисование**

Тема: «По горам, по долам». Лыкова с.84

Цель: учить передавать в рисунке свои представления о природных ландшафтах. Инициировать создание сюжета на фоне горного пейзажа.

**Лепка**

Тема: «Туристы в горах». Лыкова с.80

Цель: учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Развивать композиционные умения и способности.

**5 неделя**

**Рисование**

Тема: «Такие разные зонтики». Павлова с.20

Цель: учить рисовать детей узоры на полукруге, показать связь между орнаментом и формой украшаемого изделия; систематизировать представления о декоративных мотивах; учить уверенно, проводить прямые и волнистые линии, петли, спирали, развивать чувство ритма и цвета.

**Рисование**

Тема: «Расписной лес». Колдина Д.Н. с.21

Цель: учить рисовать осенний пейзаж, передавая строение и форму разных деревьев, используя разные приемы рисования.

**Лепка**

Тема: «У лукоморья дуб зеленый». Павлова 168

Цель: учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок с передачей движений и взаимоотношений.

**Конструирование из бумаги.**

Тема: «Ветка рябины». (оригами. Рябкова И.А. с.24)

Цель: учить детей самостоятельно «читать» пооперационную карту; закрепить умение изготавливать поделки из базовой формы «стрела», воспитывать умение работать в коллективе; расширять словарный запас, развивать объяснительную речь.

**Интеграция образовательных областей:** речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Октябрь**

**1 неделя**

**Рисование**

Тема: «Портрет матушки Осенины». Королева с.7

Цель: Знакомить детей с портретным жанром живописи, формировать эстетический вкус.

**Рисование**

Тема: «Осень на опушке краски разводила». Гляделова с.48

Цель: познакомить с новым видом нетрадиционной техники рисования- «печать листьям», развивать у детей видение художественного образа и замысла через природные формы.

**Лепка**

Тема: « по замыслу». Лыкова с.44

Цель: учить детей создавать по замыслу композицию. Совершенствовать технику лепки. Развивать чувство формы и композиции.

**Аппликация**

Тема: «Золотая роща». Колдина с.26

Цель: вызвать у детей интерес к работе с разнообразными материалами в технике коллажа, учить определять содержание аппликации и выполнять коллективную работу.

**2 неделя**

**Рисование**

Тема: «Ветка рябины». Колдина с.22

Цель: учить детей рисовать с натуры ветку с осенними листьями, учить закрашивать листья простым карандашом, накладывая штрихи в одном направлении.

**Рисование**

Тема: «Осенний калейдоскоп». Недорезова с.26

Цель: закрепить у детей знания о законах составления орнамента на полосе, стилизации природных форм, использование декоративных элементов. Продолжатьосвоение кистевой росписи.

**Лепка**

Тема: «Яблоко и червячок». Павлова О.В. с.144

Цель: совершенствовать технику лепки из пластилина, развивать чувство формы и пропорций; учить создавать композицию по замыслу; развивать самостоятельность в выборе цветовой гаммы.

**Конструирование**

Тема: «Лист клена». Рябкова с.29

Цель: продолжать работу с квадратом, закреплять прием складывания формы «воздушный змей», учить соединять детали вместе, развивать творчество.

**3 неделя**

**Рисование**

Тема: « Портрет друга». Колдина с. 100

Цель: Закреплять навыки детей в рисовании портрета, создании выразительного образа. Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать портрет друга с натуры (голову, плечи).

**Рисование**

Тема: «Автопортрет». Колдина с. 96

Цель: развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать автопортрет по памяти. Познакомить со способом наложения цветового пятна тушевкой. Развивать эстетический вкус, воображение, самостоятельность.

**Лепка**

Тема: «Девочка играет в мяч». Комарова с.44

Цель: Закреплять умение лепить фигуру человека в движении, передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.

**Аппликация**

Тема: «Семейное дерево». Колдина с.64

Цель: научить детей составлять генеалогическое дерево. Закреплять умение выполнять работу в строгой последовательности для получения нужного результата.

**4 неделя**

**Рисование**

Тема: «Мчится поезд». Колдина с.48

Цель: Учить изображать предметы, похожие на разные геометрические формы. Рисовать простым карандашом сложные предметы, передавая форму основных частей, их расположение, размеры и цвета. Закреплять умение вписывать изображения в лист. Развивать чувство композиции.

**Рисование**

Тема: «Карета для Золушки». Колдина с.48

Цель: Познакомить детей с транспортом прошлого – каретой. Продолжать учить рисовать красками. Развивать легкие. Слитные движения при графическом изображении предмета. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение на всем листе. Развивать творческие способности.

**Лепка**

Тема: «Дорога опасна, с ней не шути!» Павлова с.173

Цель: совершенствовать технику лепки, развивать творческое воображение, поощрять инициативу в выборе цвета, прививать культуру поведения на дороге.

**Конструирование**

Тема: «Машины». Куцакова с.25

Цель: формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении, развивать самостоятельность, активность, независимость мышления.

**Интеграция образовательных областей:** речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Ноябрь**

**1 неделя**

**Рисование**

Тема: «Русская изба». Королева с.20

Цель: Познакомить с сельским пейзажем; развивать способность чувствовать выраженное в картине настроение; расширять представление о русской избе как о памятнике русского деревянного зодчества; формировать интерес к народной культуре; совершенствовать художественно – творческие способности детей в изображении изб.

**Рисование**

Тема: «Кремль». Колдина Д.Н. с.72

Цель: Воспитывать интерес к истории главного города в России. Учить намечать простым карандашом силуэты башен и стен Кремля, передавая их формы, строение. Продолжать учить использовать разные оттенки одного цвета.

**Лепка**

Тема: «Строительство дома». Колдина с.50

Цель: Формировать у детей умение лепить дом из скатанных столбиков, накладывая их друг на друга и прочно соединяя между собой. Закреплять умение пользоваться стекой. Развивать воображение и творчество при создании поделки. Продолжать учить детей понимать и анализировать содержания стихотворения.

**Аппликация**

Тема: «Голуби на крыше». Павлова с.124

Цель: учить детей вырезать детали аппликации из бумаги, сложенной гармошкой, совершенствовать технику работы ножницами, развивать мелкую моторику, чувство формы и композиции.

**2 неделя**

**Рисование**

Тема: «Жостовские подносы». Королева с.27

Цель: продолжать знакомить с народным искусством на примере творчества мастеров Жостова; учить составлять цветочную композицию на подносах разной формы; закреплять умение рисовать орнамент кистью без предварительной прорисовки карандашом, видеть взаимосвязь окружающего мира и произведений народного искусства; развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений народного декоративно – прикладного искусства, эстетический вкус, творческие способности

**Рисование**

Тема: «Блюдца с узорами». Артемьева с.28

Цель: совершенствовать умение рисовать знакомые элементы: круги, прямую и волнистую линию, точки-горошины, мазки. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству.

**Лепка**

Тема: «Конфетница». Лыкова И.А. с.150

Цель: учить детей лепить красивые конфетницы. Познакомить детей с новым способом лепки из колец.

**Конструирование**

Тема: «Стакан». Рябкова с.32

Цель: учить самостоятельно, выполнять работу по образцу, воспитывать аккуратность и доводить начатое дело до конца, совершенствовать точность мелких движений рук.

**3 неделя**

**Рисование**

Тема: «Путешествие в Африку». Колдина с.66

Цель: Продолжать учить создавать сюжетную композицию на определенную тему. Учить рисовать простым карандашом животных жарких стран, передавая их характерные признаки. Упражнять в закрашивании изображения восковыми мелками. Закреплять умение дополнять рисунок элементами фона.

**Рисование**

Тема: «Животные». Третьякова с.94

Цель: Учить детей рисовать различных животных, используя опорный рисунок – схему, следуя указаниям педагога; закреплять умение рисовать простым карандашом; развивать способность видеть в общей форме форму отдельных частей тела; воспитывать у детей желание рисовать на данную тему дома.

**Лепка**

Тема: «Жираф. Слон».

Цель: Воспитывать интерес к животным, побуждать желание изобразить животное, передать особенности его строения средствами пластилинографии, показать выразительные возможности данной техники. Учить изображать предмет, составляя его из отдельных деталей. Упражнять в использовании ранее полученных навыков: скатывание, расплющивание объемной формы, сглаживание. Развивать творчество и инициативу.

**Аппликация**

Тема: «Жираф». Колдина с.48

Цель: Повышать интерес детей к работе с бумагой через игру; продолжать учить мастерить игрушки в стиле оригами, используя пооперационную карту; развивать воображение, воспитывать аккуратность, усидчивость.

**4 неделя**

**Рисование**

Тема: «Самая лучшая мама на свете». Недорезова с.73

Цель: закрепить знания детей о портретной живописи, учить в рисунке передавать внешнее сходство, настроение.

**Рисование**

Тема: «Мама гуляет со своим ребенком». Комарова с.45

Цель: Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображение на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующим закрашивании цветными карандашами.

**Лепка**

Тема: «Чудо - цветок для мамы». Лыкова с.156, Тихомирова с.26

Цель: учить создавать декоративные цветы пластическими средствами. Продолжать освоение рельефной лепки.

**Конструирование**

Тема: «Ажурная закладка для книг». Павлова с.95

Цель: Познакомить детей с назначением закладки, со способами вырезания узоров из листа бумаги, сложенного вдвое; совершенствовать приемы работы с ножницами воспитывать бережное отношение к книгам.

**5 неделя**

**Рисование**

Тема: «Еж». Третьякова с.30

Цель: учить рисовать ежа, создавая изображение из прямой и округлой линий, научить пользоваться щетинной кистью, выполняя ею короткие, резкие мазки.

**Рисование**

Тема: «Петушок». Лыкова с.168

Цель: создать условия для изображения детьми сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции.

**Лепка**

Тема: «Кто живет в лесу». Лыкова с.62

Цель: продолжать учить анализировать особенности строения разных животных, соотносить части по величине и пропорциям, замечать характерные позы и движения; учить самостоятельно, определять способ лепки.

**Аппликация**

Тема: «Кто живет в лесу». Павлова с.106

Цель: учить детей создавать сюжетную композицию из силуэтов животных, продолжить знакомство с искусством вырезания силуэта.

**Интеграция образовательных областей:** речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Декабрь**

**1 неделя**

**Рисование**

Тема: «Зимний пейзаж». Комарова с.67

Цель: Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображения на листе.

**Рисование**

Тема: «Морозные узоры». Павлова с.28

Цель: учить детей рисовать морозные узоры в стиле кружевоплетения, совершенствовать технику рисования концом кисти.

**Лепка**

Тема: «Полосатая елочка». Колдина с.43

Цель: познакомить детей с новой техникой пластилинографии- раскатанной картиной. Учить создавать образ елки с помощью пластилиновых жгутиков. Развивать воображение.

**Конструирование**

Тема: «Зимующие птицы». Рябкова с.40

Цель: Учить детей создавать образы птиц из частей, дополнять их деталями, сглаживать места соединения, воспитывать заботу к окружающим нас птицам.

**2 неделя**

**Рисование**

Тема: «Снежная королева». Недорезова с.65

Цель: Закрепить знания детей о творчестве художников – иллюстраторов. Совершенствовать стремление создавать в рисунке образы сказочных героев, используя определенную цветовую гамму. Добиваться соответствия сюжета рисунка определенному моменту литературного произведения.

**Рисование**

Тема: «Идет волшебница зима». Недорезова с.60

Цель: продолжать знакомить с различными видами пейзажа, воспитывать наблюдательность, интерес к явлениям природы.

**Лепка**

Тема: «Елкины игрушки». Павлова с.150

Цель: учить детей лепить игрушки из соленого теста скульптурным методом, оформлять лепные фигурки оборачиванием фольгой, развивать чувство формы, пропорций. Воспитывать аккуратность.

**Аппликация**

Тема: «Новогодние игрушки». Павлова с.116

Цель: учить детей делать объемные игрушки из цветной бумаги способом попарного склеивания деталей, развивать чувство цвета.

**3 неделя**

**Рисование**

Тема: «Царство Деда Мороз и Снегурочки». Королева. с.49; Давыдова с.38

Цель: учить изображать сказочное здание в определенной цветовой гамме при составлении сюжетной композиции; совершенствовать технические умения и навыки кистевой росписи; развивать чувство цвета и композиции, эстетический вкус, творческие способности, дополнять деталями, украшать.

**Рисование**

Тема: «Еловая ветка с игрушками». Колдина с.55

Цель: Учить рисовать с натуры, передавать в рисунке строение еловой ветки. Цветными карандашами изображать тонкие иголки на ветке, закреплять умение располагать изображения по всему листу бумаги. Развивать художественный вкус.

**Лепка**

Тема: «Снегурочка». Грибовская с.64

Цель: учить лепить по представлению фигурку человека, передавать форму головы, туловища, рук, ног, пропорциональное соотношение частей, закреплять знакомые способы лепки.

**Конструирование**

Тема: «Дед Мороз». Рябкова с.54

Цель: продолжать учить детей делать фигурки в стиле оригами, совершенствовать навык работы с ножницами, воспитывать самостоятельность, усидчивость.

**4 неделя**

**Рисование**

Тема: «Наступает Новый год». Колдина с.56

Цель: продолжать учить намечать силуэт новогодней елки и передавать пушистость ветвей с помощью оттисков поролоновым тампоном. Развивать чувство цвета, фантазию, творческие способности.

**Рисование**

Тема: «Новогодний карнавал». Колдина с.58, Комарова с.68

Цель: Учить правильно, располагать предметы на листе бумаги и передавать их величины. Продолжать учить рисовать детей, соблюдая пропорции тела. Учить передавать движения людей в рисунке.

**Лепка**

Тема: «Дед Мороз». Комарова с.66

Цель: Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы, передавать детали, используя различные приемы лепки.

**Аппликация**

Тема: «Новогодняя открытка».

Цель: учить детей создавать поздравительные открытки. Формировать композиционные умения.

**Интеграция образовательных областей:** речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Январь**

**2 неделя**

**Рисование**

Тема: Рисование иллюстраций к рассказу Л.Толстого «Пожарные собаки». Комарова с.81

Цель: Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды рассказа, добиваться более полного их отражения в рисунке. Закреплять умение располагать сюжет на всем листе бумаги. Развивать воображение и творчество.

**Рисование**

Тема: «Профессии, которые мне нравятся». Казакова с.96

Цель: формировать нравственно-эстетические отношения и интерес к образу человека; учить отражать в рисунке выразительность внешнего вида людей различных профессий.

**Лепка**

Тема: «По замыслу». Комарова с.56

Цель: Учить самостоятельно, намечать содержание лепки; тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарищей. Воспитывать самостоятельность и развивать творчество.

**Конструирование**

Тема: «Здание МЧС». Куцакова с.15

Цель: упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.

**3 неделя**

**Рисование**

Тема: «Расписные ткани». Павлова с.78

Цель: побуждать детей к творчеству, учить придумывать и рисовать растительный орнамент, самостоятельно создавать декоративные композиции.

**Рисование**

Тема: «Русская народная одежда». Королева с.34; Колдина с.46

Цель: Продолжать знакомить с русской народной одеждой, символикой вышивки, расширить знания о русской народной культуре; воспитывать у детей интерес к историческому прошлому своего народа; развивать эстетический вкус, формировать нравственные качества.

**Лепка**

Тема: «по замыслу».

Цель: развивать умение детей задумывать содержание своей работы и доводить свой замысел до конца.

**Аппликация**

Тема: «Шляпы, кокошники». Лыкова И.А. с.100

Цель: вызвать интерес к оформлению головных уборов, изготовленных из бумажных цилиндров.

**4 неделя**

**Рисование**

Тема: «Мой поселок вечером». Комарова с.47; Колдина с.74

Цель: Учить детей передавать в рисунке картину вечернего поселка, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе.

**Рисование**

Тема: «Карта Приморского края». (Коллективное творчество дошкольников с.115)

Цель: Продолжать знакомить с историческим жанром живописи, творчеством А.Васнецова, городскими пейзажами Ю.Пименова; учить передавать в рисунке свои впечатления, создавать большую коллективную композицию, уметь договариваться, распределять работу; воспитывать любовь к родному краю, месту, где живешь.

**Лепка**

Тема: «Сказочные птицы». Гаврилова с.27

Цель: закрепить представление о производстве дымковских игрушек, закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие.

**Конструирование**

Тема: «по замыслу».

Цель: заинтересовать детей в изготовлении поделок в стиле оригами, воспитывать усидчивость, аккуратность, развивать творческие способности.

**Интеграция образовательных областей:** речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Февраль**

**1 неделя**

**Рисование**

Тема: «Зима». Комарова Т.С.с.78

Цель: закреплять умения передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе.

**Рисование**

Тема: « по замыслу».

Цель: развивать творческое воображение, учить передавать свое настроение цветом; совершенствовать умение создавать оттенки цветов, воспитывать интерес к изобразительному искусству.

**Лепка**

Тема: «Лыжник». Комарова с.68

Цель: учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.

**Аппликация**

Тема: «по замыслу». Комарова с.71

Цель: учить самостоятельно, отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезания.

**2 неделя**

**Рисование**

Тема: «Комнатные растения». Лыкова с.72, Колдина с.36

Цель: учить рисовать цветы, концом кисти, держа ее перпендикулярно поверхности листа. Упражнять детей в составлении композиции и красивом сочетании цветов.

**Рисование**

Тема: «Папоротник». Недорезова с.37

Цель: совершенствовать технику рисования с натуры, добивать более точной передачи строения, формы, пропорции.

**Лепка**

Тема: «Комнатные растения». Колдина с.27

Цель: познакомить детей с новой техникой- растягивание пластилина. Научить детей добиваться новых оттенков пластилина при смешивании его с белым цветом.

**Конструирование**

Тема: «Воздушный змей». Соколова с.8

Цель: упражнять в конструировании, совершенствовать конструкторские навыки, развивать мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность.

**3 неделя**

**Рисование**

Тема: «Масленица». Королева с.68

Цель: познакомить с происхождением древнего праздника Масленицы, его традициями, идеей праздника, учить воспринимать содержание картин.

**Рисование**

Тема: «Широкая масленица».

Цель: формировать умение компоновать сложный рисунок, развивать образную память, эмоционально-эстетическую отзывчивость

**Лепка**

Тема: «Праздничный пряник». Павлова с.171

Цель: продолжать знакомство детей с народным творчеством, народными обычаями, совершенствовать умение лепить из соленого теста, учить использовать разные приемы лепки.

**Аппликация**

Тема: « Русская красавица». Павлова с.131

Цель: познакомить с предметами народного творчества, совершенствовать технику выполнения аппликации, показать разные приемы изготовления деталей.

**4 неделя**

**Рисование**

Тема: «Я с папой». Павлова с.42

Цель: продолжить знакомство с видами и жанрами живописи; учить рисовать парный портрет в профиль, старясь передать особенности внешнего вида, настроение людей; продолжать формирование умения свободно владеть простым карандашом при выполнении рисунка, создавать нужный оттенок краски; воспитывать любовь к близким.

**Рисование**

Тема: «Богатыри Всея Руси». Королева с.65

Цель: познакомить с образами русских богатырей; учить изображать образ мужественного богатыря русской земли, правильно передавать пропорции лица, воспитывать национальный характер.

**Лепка**

Тема: «Пограничник с собакой». Комарова с.76

Цель: Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов. Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.

**Аппликация**

Тема: «Открытка для папы». Колдина Д.Н.с.56

Цель: Учить детей создавать объемную поздравительную открытку. Закреплять способность выполнять работу в точной последовательности для воплощения задуманного образа. Развивать точность движений и координацию. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами. Развивать творчество, воображение, самостоятельность. Воспитывать любовь к родителям.

**Интеграция образовательных областей:** речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Март**

**1 неделя**

**Рисование**

Тема: «Мы с мамой улыбаемся». Павлова с.44

Цель: продолжать учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер, настроение конкретных людей, совершенствовать технику рисования красками; воспитывать уважительное отношение к женщине.

**Рисование**

Тема: «Цветы для женщин». Павлова с.51

Цель: показать особенности натюрморта, учить детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветов в букете; учить смешивать краски для получения новых оттенков.

**Лепка**

Тема: «Панно. Цветы для мамы». Павлова с.161

Цель: продолжать учить детей создавать цветочные композиции пластическим средствами. Совершенствовать технику рельефной лепки.

**Конструирование из бумаги**

Тема: «Подарочная открытка к 8 марта». Рябкова И.А. с.75

Цель: Познакомить детей с разными вариантами художественного оформления открыток с использованием готовых фигурок, выполненных в стиле оригами; закрепить умение мастерить фигурки оригами, используя пооперационные карты; развивать глазомер, мелкую моторику рук.

**2 неделя**

**Рисование**

Тема: «Дивный букет для мамы». Королева с.74

Цель: формировать знания о народном декоративно - прикладном искусстве, развивать интерес к выполнению растительного орнамента.

**Рисование**

Тема: «Грачи прилетели». Недорезова с.80

Цель: учить детей понимать основную мысль произведения, углубить впечатления, связанные с приходом весны. Учить видеть изобразительные средства, которыми пользуется художник для передачи своих впечатлений и чувств.

**Лепка**

Тема: «Цветок для мамы». Колдина с.59

Цель: продолжать учить лепить из глины декоративные предметы. Познакомить с новым способом лепки методом наложения, учить конструировать цветок из отдельных глиняных частей.

**Аппликация**

Тема: «Цветы в вазе». Колдина с.62

Цель: учить ребят работать с картонной заготовкой, делать прямые надрезы до намеченной линии на определенном расстоянии. Закреплять умение вырезать круги разного размера и наклеивать их в определенном порядке.

**3 неделя**

**Рисование**

Тема: «Дивный букет из Полохов-Майдана». Королева с.74

Цель: формировать знания о народном декоративно- прикладном искусстве; развивать интерес к выполнению растительного орнамента; познакомить с росписью и особенностями палитры Полохов Майдана.

**Рисование**

Тема: «Дымковский букет». Королева с.63

Цель: совершенствовать умение придумывать и составлять тематическую композицию по мотивам дымковской росписи, учить рисовать необычные цветы, используя элементы дымковской росписи; развивать чувство цвета.

**Лепка**

Тема: «Филимоновский петушок». Колдина с.58

Цель: продолжать знакомить детей с особенностями филимоноской лепки. Учить их лепить фигуру из целого куска глины, вытягивая и прищипывая мелкие детали. Развивать умение сглаживать неровности вылепленной фигуры. Продолжать закреплять способность украшать изделие при помощи стеки.

**Конструирование**

Тема: «Мосты». Куцакова с.42

Цель: совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции.

**4 неделя**

**Рисование**

Тема: «Красная книга природы». (коллективное творчество с.102)

Цель: учить детей рисовать разные виды исчезающих растений, животных, передавая в рисунке их характерные признаки: форму, цвет, строение; воспитывать бережное отношение к природе, учить защищать и охранять все виды животных и растений, которые находятся под угрозой исчезновения; уточнять правила поведения человека на природе; совершенствовать технику рисования.

**Рисование**

Тема: «Ранняя весна». Колдина с.103

Цель: уточнить знания детей о пейзаже, как виде живописи. Учить самостоятельно, выбирать сюжет и передавать в рисунке характерные признаки весны, используя соответствующие цветовые сочетания. Продолжить знакомить с русской живописью. Развивать творческие способности, наблюдательность, чувство цвета и эстетическое восприятие.

**Лепка**

Тема: «Дерево жизни». Лыкова с.205

Цель: учить детей создавать сложную композицию из соленого теста по фольклорным мотивам. Продолжать знакомить с техникой рельефной лепки из соленого теста. Развивать способности композиции. Формировать навыки сотрудничества и сотворчества. Воспитывать интерес к народной культуре.

**Аппликация**

Тема: «Ромашки». Колдина с.28

Цель: учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Развивать композиционные умения.

**5 неделя**

**Рисование**

Тема: «Обложка для книги». Комарова с.92, Недорезова с.89

Цель: учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложки книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.

**Рисование**

Тема: «Моя любимая сказка». Колдина с.53

Цель: продолжать рисовать иллюстрации к сказке, правильно располагать предметы на листе бумаги, учить отображать в работе особенности и характерные черты задуманного образа.

**Лепка**

Тема: «Доктор Айболит и его друзья». Комарова с.97

Цель: закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.

**Конструирование из бумаги**

Тема: «Коробочка». Рябова с.82

Цель: познакомить детей с новым способом складывания бумаги; закрепить умение следовать инструкции воспитателя; развивать мелкую моторику рук; воспитывать аккуратность.

**Интеграция образовательных областей:** речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Апрель**

**1 неделя**

**Рисование**

Тема: «Пасха- праздник торжества жизни». Королева с.83; Павлова с.62

Цель: познакомить с обрядовым праздником-Пасхой, его значением в жизни наших предков, с пасхальными натюрмортами; учить выделять изобразительные средства.

**Рисование**

Тема: «Яичко расписное». Королева с.86; Лыкова с.170-172

Цель: познакомить с символом праздника Пасхи- святым яичком, искусством миниатюрной росписи на поверхности яйца, уточнить представление об элементах декоративной росписи яйца, их символике, продолжать знакомить с русскими народными традициями.

**Лепка**

Тема:» по замыслу».

Цель: закрепить ранее изученные приемы лепки; развивать умение детей задумывать содержание своей работы и доводить свой замысел до конца.

**Конструирование из бумаги**

Тема: «Коробочка». Рябова с.82

Цель: познакомить детей с новым способом складывания бумаги; закрепить умение следовать инструкции воспитателя; развивать мелкую моторику рук; воспитывать аккуратность.

**2 неделя**

**Рисование**

Тема: «Космическое пространство». (Коллект.творч.дошк. с. 116)

Цель: расширять кругозор, знания детей о космосе, развивать цветовосприятие, поддерживать интерес к изобразительной деятельности.

**Рисование**

Тема: «Жители других планет». Колдина с.108

Цель: развивать у детей умение вписывать рисунок в лист. Учить закрашивать предметы цветными карандашами. Развивать фантазию и самостоятельность.

**Лепка**

Тема: «Летающие тарелки и пришельцы из космоса». Лыкова с.188

Цель: вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Направить детей на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов. Развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы на новую творческую ситуацию. Формировать познавательные интересы.

**Аппликация**

Тема: «В космосе». (Колдина с.71; коллективное творчество с117)

Цель: учить детей самостоятельно отражать тему в аппликации. Учить использовать приемы симметричного вырезания. Развивать творчество и фантазию, образное мышление с помощью загадок.

**3 неделя**

**Рисование**

Тема: «День и ночь». Павлова с.68; Лыкова с.182

Цель: познакомить с явлением контраста в искусстве; развивать творческое воображение; уточнить понятие антиномии (день – ночь, белый – черный); воспитывать художественный вкус.

**Рисование**

Тема: «Затерянный мир динозавров». Колдина с.109

Цель: познакомить детей с доисторическими временами, расширить и углубить представления о разнообразии и образе жизни динозавров. Учить рисовать различных вымерших животных. Продолжать учить рисовать гуашью в соответствии с ее особенностями. Развивать фантазию, воображение, чувство цвета.

**Лепка**

Тема: «по замыслу». Комарова с.94

Цель: развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата. Совершенствовать умение давать развернутую оценку своей работы и работ других детей.

**Конструирование**

Тема: «В некотором царстве, в бумажном государстве». Рябкова с.16

Цель: заинтересовать детей изготовлением поделок в стиле оригами, продолжать знакомство с искусством оригами.

**4 неделя**

**Рисование**

Тема: «А горы все выше». Колдина с.113

Цель: Продолжать учить рисовать иллюстрации к сказкам. Учить рисовать горы акварелью в соответствии с ее особенностями: разбавлять акварельные краски водой для получения светлых тонов, учить приему размывки. Закреплять умение вписывать изображения в лист.

**Рисование**

Тема: «Зеленая весна». Колдина с.104

Цель: Вызывать интерес к новой технике рисования – пейзажной монотипии. Учить рисовать зеленую весну, используя соответствующие цветовые сочетания. Упражнять в умении получать оттиск в зеркальном отображении в технике монотипии.

**Лепка**

Тема: «Бабушкины сказки». Павлова с.164

Цель: учить детей лепить изделия по мотивам русских народных сказок: самостоятельно выбирать отдельного героя или сюжет, определять способы и приемы лепки в зависимости от характера образа, придавать персонажам сказочные черты; развивать композиционные умения, воспитывать самостоятельность, творческую инициативу.

**Аппликация**

Тема: «по замыслу».

Цель: развивать творчество детей.

**Интеграция образовательных областей:** речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Май**

**1 неделя**

**Рисование**

Тема: «День Победы». Недорезова с.97

Цель: воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине, уважение к героям Великой Отечественной войны. Познакомить с техникой «граттаж». Закрепить знания о свойствах различных изобразительных материалов.

**Рисование**

Тема: «Мы видим мир». Недорезова с.98; Комарова с.96

Цель: развитие навыков рисования крупного изображения. Продолжать знакомство детей с особенностями рисования мелками. Продолжать формировать навыки коллективной деятельности.

**Лепка**

Тема: «Отважные парашютисты». Павлова с.180

Цель: вызвать у детей интерес к составлению коллективной композиции, продолжить учить лепить фигуры человека; показать возможность передачи движения лепной фигурки путем небольшого изменения положения рук и ног, развивать чувство формы и композиции.

**Аппликация**

Тема: «Поздравительная открытка».Колдина с.74

Цель: познакомить детей с новой техникой «плоскостное торцевание». Показать основные приемы работы, научить создавать изображение предметов.

**2 неделя**

**Рисование**

Тема: «Весенняя гроза». Лыкова с.198

Цель: Продолжать учить детей отражать в рисунке свои представления о стихийных явлениях природы – таких, как буря, ураган, гроза. Инициировать поиск средств художественно – образной выразительности. Объяснить принцип асимметрии, передающей движение. Развивать чувство цвета, формы, композиции. Воспитывать интерес к природе.

**Рисование**

Тема: «Цветущий сад». Комарова с.98

Цель: Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов. Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.

**Лепка**

Тема: «Мы на луг ходили, мы лужок лепили». Лыкова с.202

Цель: учить детей лепить по выбору луговые растения и насекомых, передавая характерные особенности их строения. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе.

**Конструирование из бумаги**

Тема: «Бабочка и гусеница». Рябкова с.63

Цель: расширять словарный запас детей; развивать объяснительную речь; воспитывать умение работать в коллективе.

**3 неделя**

**Рисование**

Тема: «Птица – счастья». (Королева Т.В.с.92; Третьякова Н.Г.с.85; Комарова Т.С.с.61)

Цель: учить создавать изображение птицы, используя контур обведенной руки; упражнять в прорисовывании элементов украшения, способствующих совершенствованию техники работы кистью; развивать творческие способности ребенка.

**Рисование**

Тема: «Русская изба». Королева с.20

Цель: закреплять умение детей рисовать крупно и аккуратно. Расширять представления о русской избе, формировать интерес к народной культуре. Развивать у детей творческие способности, наблюдательность.

**Лепка**

Тема: « по замыслу».

Цель: учить детей самостоятельно придумывать, что они будут лепить. Учить продумывать ход работы и выполнять плоскостное изображение предмета. Воспитывать в детях доброжелательное отношение к окружающим, приучать работать в коллективе.

**Аппликация**

Тема: «Тюльпаны в саду». Павлова с.134

Цель: учить вырезать детали аппликации из полоски бумаги, сложенной гармошкой, вырезать тонкие полоски бумаги без разметки; воспитывать аккуратность, поощрять инициативу.

**4 неделя**

**Рисование**

Тема: «Такие разные зонтики». Павлова с.20

Цель: учить детей рисовать узоры на полукруге, показать связь между орнаментом и формой украшаемого изделия, систематизировать представления о декоративных мотивах.

**Рисование**

Тема: « по замыслу». Павлова с.84

Цель: учить детей создавать картину по замыслу, побуждать к поиску оригинальных способов рисования.

**Лепка**

Тема: «Полезные вещи придуманные мной. По замыслу».

Цель: развивать умение детей задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца.

**Конструирование**

Тема: «Роботы». Куцакова с.33

Цель: расширять знания детей об истории роботехники; упражнять в создании схем и чертежей, в конструировании из разных строительных наборов.

**5 неделя**

**Рисование**

Тема: «До свиданья детский сад!» Недорезова с.102

Цель: Закрепить знания о жанре портрета, автопортрета. Упражнять в рисовании автопортрета, передавая внешнее сходство изображаемого человека и окружающей обстановки, в которой он находится. Обратить внимание на прорисовку деталей. Создание дружеской обстановки во время коллективной работы.

**Рисование**

Тема: «В садике мы дружно жили»… Павлова с.86

Цель: создать условия для самостоятельного составления сюжетной композиции, самостоятельного выбора художественных материалов, совершенствовать технику рисования, развивать художественный вкус.

**Лепка**

Тема: «Хоровод дружбы».

Цель: закрепить навыки коллективной работы. Упражнять в лепке фигуры человека, используя приемы лепки полой формы, из целого куска и по частям.

**Конструирование**

Тема: «Творим и мастерим». Куцакова с.53

Цель: развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления.

**Интеграция образовательных областей:** речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**2.7 Описание вариативных форм, способов и средств реализации рабочей программы.**

**Патриотическое воспитание.**

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

***- «Человек» -*** абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становиться целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.

- ***«Семья»*** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*

***- «Труд» -*** основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.*

***- «Культура» -*** богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа*, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.

***- «Отечество» -*** *единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.*

***- «Земля» -*** общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе неоценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.*

Формы работы по ознакомлению дошкольников с Шкотовским районом:

* непосредственно образовательная деятельность
* чтение художественной литературы с последующим обсуждением;
* рассматривание картин с последующим обсуждением;
* просмотр и обсуждение презентаций;
* художественно-творческая деятельность детей (лепка, рисование, конструирование, аппликация);
* беседы с детьми;
* ситуации;
* свободное общение;
* игры (дидактические, подвижные, театрализованные, игры-путешествия и др.);
* целевые прогулки;
* экскурсии;
* интерактивные экскурсии;
* Mimio-проекты;
* тематические вечера;
* досуги;
* проектная деятельность.

**Компоненты патриотического воспитания**

**Содержательный**

**(представления ребенка**

**об окружающем мире)**



**Эмоционально-побудительный**

**(эмоционально-положительные**

**чувства ребенка к окружающему миру)**

* **Любовь и чувство привязанности  
   к родной семье и дому**
* **Интерес к жизни родного города  
   и страны**
* **Гордость за достижения своей  
   страны**
* **Уважение к культуре и традициям  
   народа, к историческому   
   прошлому**
* **Восхищение народным  
   творчеством**
* **Любовь к родной природе,  
   к родному языку**
* **Уважение к человеку-труженику  
   и желание принимать посильное  
   участие в труде**

**Деятельностный**

**(отражение отношения к миру**

**в деятельности**

* + **Труд**
  + **Игра**
  + **Продуктивная  
    деятельность**
* **Музыкальная  
   деятельность**
* **Познавательная  
   деятельность**

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа ведётся систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному посёлку, к своей стране.

**Содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Шкотовским районом.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Подготовительная группа | |
| 1 | 2 | 5 | |
| 1 | Я, моя семья | Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо. | |
| 2 | Родной посёлок Смоляниново | Культурно- историческое наследие Смоляниново. Особенности сельской местности. Главная улица посёлка. Поселения района, реки Шкотовского района области, их современное и древнее название. | |
| 3 | Природа родного края | Растительный и животный мир Шкотовского района. Красная книга Шкотовского района. Охрана природы Шкотовского района. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Шкотовского района. | |
| 4 | Быт, традиции | Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования в Шкотовском районе традиционные праздничные блюда. | |
| 5 | Русский народный костюм | Женский и мужской костюмы. Современный костюм. | |
| 6 | Народная игрушка | Филимоновская игрушка: от истории возникновения до наших дней. Обрядовые, обереговые народные куклы. | |
| 7 | Народные игры | Старинные и современные народные игры, традиционные в Шкотовском районе. | |
| 8 | Земляки, прославившие наш город | Понятие «земляки». Шкотовские писатели, поэты и художники, почётные жители Шктовского района. Наши современники – земляки, прославившие наш район. | |
|  |  |

**Дополнительные образовательные услуги.**

С целью улучшения качества образовательного процесса, укрепления здоровья детей, а также для реализации всестороннего развития личности, раскрытия творческого потенциала дошкольников в детском саду проводятся следующие дополнительные образовательные услуги:

Кружок**«**Здоровячек**»**функционирует с 2008 года, деятельность направлена на физическое развитие дошкольников. Кружок реализуется в рамках образовательной области «Физическое развитие». Разработана программа дополнительного образования по физическому развитию дошкольников «Здоровячек».

Кружок «Природа и фантазия»(поделки из природного и бросового материала) функционирует с 2008 года, деятельность направлена на развитие изобразительных способностей дошкольников. Разработана программа кружка «Природа и фантазия» на основе программы «Цветные ладошки» И.А. Лыкова. Кружок реализуется в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Платные образовательные услуги:

Кружок «Ритмика» функционирует с мая 2016 года. Кружок реализуется в рамках образовательных областей: «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

**Проекты:**

краткосрочный «Космические просторы» (апрель 2018г.)

**Цель проекта**: углубить знание  детей старшего дошкольного возраста о космическом пространстве, Солнечной системе и ее планетах, освоении космоса людьми, дать начальное понятие о вселенной.

**Задачи:**

1.Расширять представление детей о многообразии космоса. Рассказать детям об истории освоения космоса, интересных фактах и событиях.  
2. Познакомить более подробно с биографией с Ю.А. Гагарина.                                     
3. Развивать творческое воображение, фантазию, воспитывать взаимопомощь, доброжелательного отношения друг к другу, гордость за людей данной профессии, к своей Родине;

4.   Воспитывать чувство гордости за первых покорителей космоса; подвести к пониманию таких нравственных и волевых качеств, как доброта, настойчивость, бесстрашие, трудолюбие; рассказать о работе в космосе российских космонавтов в наши дни.                                               
5. Привлечь родителей к совместной деятельности.

среднесрочный «Чтобы помнили» (май 2018 г.)

**Цель проекта:** воспитание нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста.

**Задачи:** обобщать и расширять знания детей об истории Вов. Расширять знания детей о героях войны и подвигах юных героев. Воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины на основе ярких впечатлений и исторических фактах. Развивать чувство сопричастности к окружающему: сострадания, сочувствия и уважения. Формировать чувство гордости за свой народ, за его боевые заслуги.

**2.8 Взаимодействие с семьями воспитанников.**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;

- открытость дошкольного учреждения для родителей;

- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

- уважение и доброжелательность друг к другу;

- дифференцированный подход к каждой семье;

- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

1. Формирование психолого-педагогических знаний родителей;

2. приобщение родителей к участию в жизни МБДОУ;

3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

• ознакомление родителей с результатами работы МБДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МБДОУ;

• ознакомление родителей с содержанием работы МБДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

• участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;

• целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

• обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Физическое развитие** | 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом МБДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. 4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в МБДОУ и семье:  * Зоны физической активности, * Закаливающие процедуры, * Оздоровительные мероприятия и т.п.  1. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 2. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в МБДОУ. 3. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. 4. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в МБДОУ. 5. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 6. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 7. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. 8. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи МБДОУ с медицинскими учреждениями. 9. Организация консультативного пункта для родителей в МБДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка. 10. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в МБДОУ. 11. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с СОШ № 28 и участием медицинских работников. 12. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей. 13. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в МБДОУ. 14. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей. 15. Определение и использование здоровьесберегающих технологий. 16. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и МБДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа МБДОУ и уважению педагогов. |
| **Социально-коммуникативное**  **развитие** | 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. 9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье. 11. Повышение правовой культуры родителей. 12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». 14. Аудио- и видиозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.). |
| **Речевое развитие** | 1. Информирование родителей о содержании деятельности МБДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:  * Чему мы научимся (Чему научились), * Наши достижения, * Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, * Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)  1. «Академия для родителей». Цели:  * Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, * Преодоление сложившихся стереотипов, * Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. * Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.  1. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 2. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 3. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 4. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 5. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. 6. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой– наш великий земляк» и т.п.). 7. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам . 8. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников. 9. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 10. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. 11. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. 12. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии). |
| **Познавательно-речевое развитие** | 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в МБДОУ, их достижениях и интересах:  * Чему мы научимся (Чему научились), * Наши достижения, * Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, * Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)  1. «Академия для родителей». Цели:  * Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, * Преодоление сложившихся стереотипов, * Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, * Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.  1. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 4. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 6. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 7. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). 8. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. 9. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Братске», «Как мы отдыхаем» и др. 10. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 11. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. 12. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг. 13. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. 14. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д. 15. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём. 16. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках. 17. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи. 18. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх. |
| **Художественно - эстетическое развитие** | 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности6 совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видиотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. 13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. 15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещений культурных центров города. 16. Создание семейных клубов по интересам. 17. Организация совместных посиделок. 18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). 19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями. |

**Перспективный план взаимодействия с родителями воспитанников**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Содержание работы** | |
|  | **Название мероприятия** | **Цель проведения мероприятий** |
| **Сентябрь** | 1 Оформление родительского уголка на осеннюю тему.  2.Выставка рисунков и поделок  « Осенний вернисаж».  3.Родительское собрание на тему: «Знакомство родителей с особенностями воспитательно-образовательной работы в подготовительной группе»  4. Встреча родителей с учителем школы.  5.День открытых дверей. | 1.Подготовить родительский уголок к осеннему сезону  с целью привлечения внимания родителей   к полезной и нужной информации.  2. Привлечение родителей к  работе  детского  сада  Развитие  творческого взаимодействия  родителей  и  детей.  3.Знакомство родителей  с  задачами воспитания  детей  на  учебный  год, психологическими и возрастными  особенностями  детей.  4. Познакомить родителей с будущим учителем, его требованиями, советами  5.Установление доверительных взаимоотношений между родителями и педагогами, определение задач совместного воспитания детей и их реализация. |
| **Октябрь** | 1.Консультация на тему: «Как не болеть в детском саду».  2.Индивидуальная работа с родителями на тему: «Конфликты детей и их решения».  3.Консультация для родителей «Приобщение детей к народным традициям» (с.83) | 1.Дать консультацию по повышению иммунитета в осенне-зимний период. Познакомить родителей с проводимыми в группе и в саду закаливающими мероприятиями, дать рекомендации по закаливанию в домашних условиях.  2. Просветительская – способствовать родительскому видению и пониманию изменений, происходящих с детьми.   * 1. Просветительская работа об использовании культурного наследия России. |
| **Ноябрь** | 1. Консультация для родителей на тему «Профилактика заболеваний ОРЗ и ОРВИ».  2. Оформление информационных досок.  Тема: «Профилактика плоскостопия»  3.Совместная подготовка группы к зиме. | 1. Напомнить традиционные и народные методы профилактики и лечения ОРВИ и ОРЗ.  2.Познакомить родителей с признаками плоскостопия, причинами его возникновения и мероприятиями, направленными на и профилактику плоскостопия.  3.Привлечение родителей к  работе  детского  сада |
| **Декабрь** | 1.Совместное участие в новогоднем конкурсе.  2. Изготовление подарков для родителей.  3. Совместно проведенный праздник.  4.Индивидуальная беседа на тему: «Одежда детей в зимний период времени»  5.Родительское собрание на тему: «Роль семьи в подготовке ребенка к школе». | 1.Привлечение родителей к  работе  детского  сада  Развитие  творческого взаимодействия  родителей  и  детей.  2. Воспитывать заботу к своим близким.  3. Привлечение  к  участию родителей  в жизни  детского  сада.  4.Предупреждение заболеваний.  5.Формирование активной педагогической позиции родителей; вооружение родителей психолого-педагогическими знаниями и умениями по данному вопросу; вовлечение родителей в процесс воспитания и обучения  детей при подготовке их к школе. |
| **Январь** | 1.Оформление папки-передвижки на тему: «Один дома»  Беседа: «Режим будущего первоклассника»  Консультация на тему «Чем и как занять ребенка дома?»  (с111) | 1.Напомнить родителям о необходимости обеспечении безопасности ребенка дома – это комплекс мер предосторожности, который включает в себя безопасность всех составляющих вашего дома (кухни, ванной комнаты, спальни, зала и т. д.)! Ребенок-дошкольник должен находиться под присмотром взрослых (родителей, воспитателя, няни). Не оставляйте ребенка дома одного на длительное время!  2.Информировать родителей о важности соблюдения режима для будущих школьников.  3. вниманию родителей предлагаются игры, которые помогут удержать ребенка на месте. |
| **Февраль** | 1. 1.Инструктаж по технике безопасности «Крещенские морозы». 2.Поздравительная газета для пап.   3.Наглядная информация о безопасности дома. «Квартира, двор в котором играют дети». | 1. Напомнить родителям о важности соблюдения правил поведения на улице в морозные дни.  2.Воспитывать заботу к своим близким.  3. Напомнить родителям о необходимости обеспечении безопасности ребенка дома, во дворе |
| **Март** | 1.Привлечение родителей к участию в празднике: «8 марта – праздник мам»  2. Наглядная информация «Полезные и вредные продукты»  3. Рекомендации о культуре поведения за столом. В общественных местах.  4. Родительское собрание «Культура поведения детей». | 1.Привлечение  к  участию родителей  в жизни  детского  сада.  2.Приоткрыть тайны правильного питания.  3. Довести до сознания родителей, важность формирования у детей навыков культурного поведения.  4.Интеграция усилий родителей и педагогов по формированию культуры поведения у дошкольников.  Психолого-педагогическое просвещение родителей.  Развитие воспитательных умений родителей.   Обсуждение с родителями проблемы поведения дошкольников в детском учреждении и дома, ориентирование семьи на общение с педагогами. |
| **Апрель** | 1.Наглядная информация о космосе, космонавтах, о полете в космос Ю. Гагарина.  2. Наглядная информация «Трудности первоклассников, их причины, способы профилактики и коррекции».  3.Анкетирование «Готов ли ваш ребенок к школе». | 1. Обогащение представлений о космическом пространстве.  2. Помочь родителям избежать трудностей первоклассников (к новому взрослому, к коллективу; к новым требованиям;  к повседневным обязанностям).  . |
| **Май** | 1. Памятки о правилах поведения при встрече с опасными насекомыми.  2. Привлечение родителей к помощи в благоустройстве цветников детского сада.  3. Привлечение родителей к участию в празднике «До свиданья, детский сад» | 1. Напомнить родителям о правилах поведения при встрече с опасными насекомыми.  2.Привлечение  к  участию родителей  в жизни  детского  сада.  3. Привлечение  к  участию родителей  в жизни  детского  сада. |

**В течение года.**

1. Участие родителей в создании предметно – развивающей среды групп.
2. Оформление родительских уголков.
3. Участие родителей в праздниках, развлечениях.
4. Участие родителей в субботниках и озеленении территории ДОУ.
5. Участие родителей в утеплении группы (оклеивание окон).

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

**3.1 Режим дня.**

**Режим дня на холодный период по МБДОУ № 8 «Сказка», подготовительная группа.**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты |  |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность | 7.30 – 8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.35 – 8.55 |
| Игры, подготовка к занятиям | 8.55 – 9.00 |
| Занятия (общая длительность, включая перерывы) | 9.00 – 10.50 |
| Второй завтрак | 10.10 – 10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд) | 10.50 – 12.10 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.10 – 12.25 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.25 – 12.55 |
| Спокойные игры, чтение художественной литературы, подготовка ко сну, сон | 12.55 – 15.00 |
| Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры | 15.00 – 15.20 |
| Игры, самостоятельная деятельность, кружковая работа, чтение художественной литературы | 15.20 – 16.00 |
| Занятия  кружки | 15.30 – 16.00 |
| Подготовка к полднику, полдник | 16.00 – 16.25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой | 16.25 – 18.00 |

**Режим дня на тёплый период по МБДОУ № 8 «Сказка»,**

**подготовительная группа.**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты |  |
| Прием детей на участке, игры, свободная игра, самостоятельная деятельность | 7.30 – 8.30 |
| Утренняя гимнастика на участке | 8.30 – 8.40 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку | 8.40 – 8.50 |
| Завтрак | 8.50 – 9.00 |
| Подготовка к прогулке, выход на прогулку | 9.00 – 9.10 |
| Наблюдения, игры, воздушные солнечные процедуры. Игры, досуги, общение по интересам, самостоятельная деятельность детей | 9.00 – 12.10 |
| Второй завтрак | 10.10 – 10.20 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.10 – 12.25 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.25 – 12.55 |
| Спокойные игры, чтение художественной литературы, подготовка ко сну, сон | 12.55 – 15.10 |
| Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры | 15.10 – 15.25 |
| Игры, самостоятельная деятельность, кружковая работа, чтение художественной литературы | 15.25 – 16.00 |
| Подготовка к полднику, полдник | 16.00 – 16.25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой | 16.25 – 18.00 |

**3.2 Система закаливания.**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Старший дошкольный возраст  5-7 лет |
| ЗИМА |  |
| ВЕСНА |  |
| ЛЕТО |  |
| ОСЕНЬ |  |

Условные обозначения:

Утренний приём на воздухе –

Утренняя гимнастика на свежем воздухе –

Прогулка: воздушные ванны –

солнечные ванны –

Босохождение по солевым дорожкам –

Сон в проветриваемом помещениии –

Полоскание рта –

Ароматерапия –

Примечание: Ограничение (1-2 недели) в проведении закаливающих процедур – ребёнок после болезни, учитывая рекомендации врача-педиатра.

**3.3.Организация двигательного режима.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации** | **Подготовительная группа** |
| **Организованная деятельность** | 8 часов в неделю |
| **Утренняя гимнастика** | 10- 12 минут |
| **Дозированный бег** | 7-8 минут |
| **Упражнения после дневного сна** | 5-10 минут |
| **Подвижные игры** | не менее 2-4 раз в день  15- 20 минут |
| **Спортивные игры** | Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю |
| **Физкультурные упражнения на прогулке** | 10-15 минут |
| **Спортивные развлечения** | 1-2 раза в месяц  30- 40 минут |
| **Спортивные праздники** | 2- 4 раза в год  40 минут |
| **День здоровья** | Не реже 1 раза в квартал  1 раз в месяц |
| **Неделя здоровья** | Не реже 1 раза в квартал |
| **Самостоятельная двигательная деятельность** | ежедневно |

* 1. **Модель организации учебно-воспитательного процесса на день в МБДОУ № 8 «Сказка»**

**Старший дошкольный возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления развития | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
| Физическое развитие | - Утренняя гимнастика (оздоровительный бег, ритмика, ОРУ)  - Гигиенические процедуры  - непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию  - Закаливание (облегченная форма одежды, солнечные ванны в солнечную погоду, обшир­ное умывание, полоскание горла)  - Физкультминутки (на НОД познавательно­го и художественно-эстетического циклов)  - Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная дея­тельность) | - Гимнастика пробуждения  - Закаливание (ходьба босиком в спаль­не, контрастные воздушные ванны)  - Физкультурные досуги, час двигательной активности (игры и- раз­влечения)  - Прогулка (индивидуальная работа)  - Сон с доступом свежего воздуха (ре­жим индивидуального пробуждения)  - Элементы спортивных игр  - Урок здоровья |
| Познавательное развитие и речевое развитие | - Утренний прием детей и оценка эмоциональ­ного настроения с последующей коррекцией плана работы  - Формирование навыков культуры еды  - Дежурство  - Индивидуальные беседы социально-нравственного характера, ситуации общения  - Психогимнастика, игры на коммуникативное, эмоциональное развитие | - Самообслуживание  - Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе  - Ручной труд  - Ознакомление с трудом взрослых  - Тематические досуги в игровой форме;  - Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли)  - Урок безопасности  - Проектная деятельность  - Сюжетно-ролевая игра |
| Социально-нравственное развитие | - Непосредственно образовательная деятельность познавательного цикла  - Наблюдения  - Целевые прогулки  - Экскурсии  - Экспериментирование  - Беседы  - Индивидуальная работа по ЗКР  - Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, литературы познавательного характера | - Индивидуальная работа  - Развивающие и речевые игры  - Посещение библиотеки  - Конструирование из бумаги, природного и бросового материала, геометрических форм, фигур  - Проектная деятельность  - Чтение, заучивание |
| Художественно-эстетическое развитие | - Непосредственно образовательная деятельность художественно-эстетического цикла  - Эстетика быта  - Посещение детских спектаклей  - Деятельность в центре искусства (выставки, нетрадиционные изобразительные техники) | - Самостоятельная творческая дея­тельность:  а) изобразительная деятельность;  б) театрализованная деятельность;  в) творчество и игры - Творческие проекты  - Досуги (музыкальные и театраль­ные); |

**3.5 Перечень событий, праздников, мероприятий на год.**

МБДОУ № 8 «Сказка» пгт Смоляниново

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Время проведения | Участники образовательного процесса | | |
| Дети | Педагоги | Родители |
| Сентябрь | День знаний | | |
| Выставка рисунков «Детский сад глазами детей»,  посвящённый Дню дошкольного работника | |  |
| Туристический поход 3 неделя | |  |
| Диагностика | Мониторинг «Социальный паспорт семьи», собрание | |
| Октябрь | Осенний бал | | |
| С 19 октября «Я в мире человек вырасту здоровым» | | |
|  | | Конкурс поделок «Осень – золотая» |
| Ноябрь | * Тематическая неделя, посвящённая Дню матери * Выставка рисунков «Моя мама» | | Развлечение для детей и родителей «Планета непослушания».  Консультация для родителей «Во что и как играть с ребёнком дома».  Папка передвижка «День матери». |
| Декабрь | Мастерская Деда Мороза | | Смотр – конкурс «Лучший новогодний интерьер» |
| Новогодние праздники | | |
| Январь | * Фольклорное развлечение «Рождество» | |  |
| День открытых дверей | | |
| Февраль | Зимний спортивный праздник | | Анкетирование «Спорт в нашей семье» |
| Тематическая неделя, посвящённая Дню защитника Отечества | | |
|  | | |
| Март | Праздники, посвящённые Международному женскому дню – 8 марта | | |
| * Фольклорный праздник «Масленица» * «Книжкина неделя» | |  |
| Апрель | День космонавтики развлечение  краткосрочный «Космические просторы» показ открытого занятия | | |
| * Тематическая неделя «Пасхи» | | Собрание |
| Май | Тематическая неделя, посвящённая дню Победы  Среднесрочный проект «Чтобы помнили» итог: презентация | | Выставка семейных реликвий, посвящённая Дню Семьи (15 мая) |
| Диагностика | |  |
| * Открытая экскурсия по мини-музею «Комната сказок», посвящённая Международному дню музеев (18 мая) * Выпускной бал «До свидания, детский сад!» | | |
| Июнь | * Тематический день, посвящённый Дню защиты детей * Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда буду я!» | |  |
|  |
| Июль | Летние олимпийские игры | | |
| Август | День железнодорожника  Спортивное развлечение, посвящённое Дню физкультурника (7 августа) | |  |

**3.6 Организация и наполнение развивающей предметно-пространственной среды.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид помещения** | **Основное предназначение** | **Оснащение** |
| **Микроцентр «Физкультурный уголок»** | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности. | Мячи, флажки, скакалки, массажные коврики, игры – забавы, боулинг, бомбентон, кольцебросс, игра- баскетбол, игра настольная футбол |
| **Микроцентр «Уголок природы»** | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности. | 1.Календарь природы .  2.Комнатные растения  3.Паспорта растений  6.Литература : «Времена года», «Животный мир», «Родная природа»  7.Материал для проведения элементарных опытов (песок, дерево, магнит, лупа)  8.Обучающие и дидактические игры по экологии  9. Инвентарь для трудовой деятельности |
| **Микроцентр «Уголок развивающих игр»** | Расширение познавательного сенсорного опыта детей. | 1.Игры с прищепками  2.Массажные мячики  3.Настольно-печатные игры.  4.Шнуровки |
| **Микроцентр «Строительная мастерская»** | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца. | 1.Напольный строительный материал.  2.Настольный строительный материал.  3.Транспортные игрушки. |
| **Микроцентр «Краеведческий уголок»** | Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта. | 1.Государственная и символика Шкотовского района  2.Образцы русских костюмов  3.Наглядный материала:, картины, фотоиллюстрации и др.  4.Предметы народно- прикладного искусства |
| **Микроцентр «Уголок безопасности»** | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | 1.Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП  3.Дорожные знаки.  4.Литература о правилах дорожного движения и пожарной безопасности. 5. Пожарный щит |
| **Микроцентр «Книжный уголок»** | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | 1.Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей.  2.Материалы о художниках – иллюстраторах (метод.каб)  3.Тематические выставки |
| **Микроцентр «Театрализованный уголок»** | Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях. | 1.Ширма  2.Маски  3.Настольный театр |
| **Микроцентр «Творческая мастерская»** | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца. | 1.Бумага разного формата, разной формы, разного тона  2.Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки).  3.Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации.  4.Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей.  5.Альбомы- раскраски.  6.Предметы народно – прикладного искусства |
| **Микроцентр «Музыкальный уголок»** | Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности. | 1.Детские музыкальные инструменты: барабаны, бубны, гитары, маракасы, духовой инструмент, металлофон |
| **Уголок уединения** | создание условий для отдыха, уединения детей, релаксации и самостоятельных игр в течение дня | Домик |
| **Сюжетно-ролевые игры** | Формирование социального опыта детей средствами игровой деятельности. | семья, парикмахерская, больница, магазин, железная дорога |

**Организация и наполнение развивающей предметно-пространственной среды на участке старшей группы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Зоны** | **Основное предназначение** | **Оснащение** |
| **Двигательной активности** | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности. | 1.Выносное спортивное оборудование ( мячи, скакалки, обручи и т.д).  2.Турник |
| **Цветочная** | Наблюдения и уход за растениями в течение всего года. Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности. | Цветочные клумбы, цветники, огород. |
| **Игровая** | Повышение творческой активности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.  Повышение двигательной активности. | 1.Песочница с увлажненным песком, собранным в горку;  2.Совки, формочки, ведерочки, плоскостные игрушки (дома, деревья, человечки, животные, объёмные игрушки, машинки и др.).  3. тазики, резиновые игрушки, плавающие игрушки, поделки из бумаги, бросового и природного материала.  4. Стол и скамеечки для  игр  5.Качели. |
| **Для сюжетно-ролевых игр** | Формирование социального опыта детей средствами игровой деятельности.   Учить объединятся в группы в игре. | Домик, веранда, корабль. |
| **Зона самостоятельной деятельности** | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. | Выносной материал: карандаши, краски, кисти, пластилин , раскраски и т.д. |

**3.7 Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.**

|  |  |
| --- | --- |
| *Образовательная область* | *Автор, название, место издания, издательство, год издания* |
| *Социально-коммуникативное развитие* | 1. Алябьева Е.А. «Дни этики в д/саду» М., «ТЦ сфера»2011г.  2.Баринова Е.В «Двор и дом» Ростов-на-Дону «Феникс»,2013г.  3.Баринова Е.В. «Обучаем дошкольников гигиене» М.,»ТЦ сфера»2013г.  4. Баринова Е.В. «Беседы о поведении ребенка за столом» М.,»ТЦ сфера», 2012г.  5.Петрова В.И.«Этические беседы с детьми 4-7 лет» М.: «Мозаика-синтез» 2012г.  6.Саулина Т.Ф. «Три сигнала сфетофора» М., «Мозаика-синтез», 2012г. |
| *Познавательное развитие* | 1.Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающей действительностью» М., «УЦ Перспектива» 2008г.  2.Валк Е.Ю «Дошколятам о животных» Волгоград «Учитель», 2013г.  3.Вострухина Т.В., Кондрыкинская Л.А. « Знакомим с окружающим миром детей 6-7лет» М.: «ТЦ Сфера» 2011г.  4.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». М., Мозаика-Синтез, 2014 г.  5.Дыбина О.В. «Из чего сделаны предметы» М., «ТЦ сфера», 2010г.  6.Дыбина О.В «Неизведанное рядом» М.: «ТЦ Сфера» 2010г.  7.Ефанова З.А. «Познание предметного мира» Волгоград: «Учитель» 2011г.  8. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6-7 лет» М.: «ТЦ Сфера»,2013г.  9. Карпухина Н.А. «Познание в с старшей группе», Воронеж «Метода», 2013г.  10. Леонова Н.Н. «Знакомство детей с народным декоративно-прикладным искусством. Русская матрешка» - СПб. ООО изд. «Детство-пресс»2015г.  11. Николаева С.И. «Юный эколог» М., «Мозаика-синтез», 2010г.  12.Павлова О.В. «Познание предметного мира» Волгоград «Учитель» 2016г.  13.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» М.: «Мозаика-синтез» 2014г.  14. Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» М., «Мозаика-синтез», 2011г.  15. Скоролупова О.А. «Весна,Насекомые, Перелетные птицы» М.: «Скрипторий 2003» 2015г.  16. Скоролупова О.А. «Цветущая весна, травы» М.: «Скрипторий 2003» 2015г.  17.Скоролупова О.А. «Покорение космоса» М.: «Скрипторий 2003» 2015г.  18. Скоролупова О.А. «Осень. Царство растений: деревья и кустарники». М.: «Скрипторий 2003» 2016г.  19. Скоролупова О.А. «Правила и безопасность дорожного движения» М.: «Скрипторий 2003» 2015г.  20.Шорыгина Т.А. «Понятные сказки» М.: «ТЦ Сфера» 2015г.  21.Шорыгина Т.А. «Беседы о пространстве и времени» М.:ТЦ Сфера, 2015 г.  22. Шорыгина Т.А.» Беседы о бытовых электроприборах» М.:ТЦ Сфера, 2015 г. |
| *Речевое развитие* | 1.Александрова О. «Новейшая хрестоматия для дошкольников 6-7 лет» М.,»Эскимо», 2011  2..Владимирская Л.А «От осени до лета» Волгоград «Учитель», 2013г  3.Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада». М., «Мозаика-синтез», 2014г.  5. Ефросинина Л.А. «Литература для дошкольников 6-7 лет» М.: «Сфера образования» 2015г.  6.Колесникова Е.В. «Развитие звуковой культуры речи» М., «Ювита» 2012г.  7.Карпухина Н.А. «Чтение художественной литературы» Воронеж: «Учитель» 2013г.  8.Лифиц Е.А. «Развитие речи комплексные занятия» М.,»Айрис-Пресс» ,2010г.  9.Ушакова О.С. «Знакомство с литературой детей 6-7 лет» М., «ТЦ сфера», 2010г.  10. Юдаева М.В. «Хрестоматия для подготовительной группы» М.: « Самовар» 2014г. |
| *Художественно-эстетическое развитие* | 1. Гончарова Д. «Уроки творчества» М.,Хатбер-М», 2013г.  2.Грибоская А.А. , М.Б.Хамазова-Зацепина «Лепка в д/саду» М., «ООО Тц Сфера»,2012 г.  3.Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий» М.: «Скрипторий 2003» 2013г.  4. Гаврилова В.В. «Декоративное рисование с детьми 5-7 лет» Волгоград, «Учитель» 2012 г.  5.Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». М., «Мозаика-синтез»,2015г.  6. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала». М.: «Мозаика-синтез, 2014 г.  7.Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 6-7 лет» М.:«Мозаика-синтез», 2015г.  8.Коваленко З.Д. «Аппликация семенами (3-7 лет) М., «Мозаика- синтез», М., 2013г.  9. Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 6-7 лет», М., «Мозаика-синтез»,2015г.  10. Колдина Д.И. «Лепим игрушки» М.: «Мозаика-синтез», 2013г.  11.Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д/саду подготовительная группа» М.: «Цветной мир», 2014г.  12. Лыкова И.А. «Художественный труд в д/саду подготовительная группа.» М.: «Цветной мир», 2011г.  13.Павлова О.В. «Изобразительная деятельность и художественный труд» Волгоград: «Учитель» 2012г.  14. Соколова С.В. «Оригами для старших дошкольников» Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2014г.  15. Рябкова И.А. «Художественно-творческая деятельность. Оригами.» Волгоград «Учитель» 2015г. |
| *Физическое развитие* | 1.А.А.Карпухина «Физическая культура в подготовительной группе» Воронеж «Метода» 2013г.  2.Е.И.Подольская «Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет» Волгоград «Учитель», 2012г.  3.Е.А.Субботина «Физкультминутка» Ростов-на-Дону «Феникс», 2014г.  4.Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр» М., «Мозаика-синтез», 2012г. |

В том числе:

Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках» «Рассказы по картинкам», « Еда», «Профессии», «Герои сказок», «Мой дом», «Растения», «Животные», «Посуда», «Дорожные знаки» , «Детские писатели» и т.д.

**Приложение 1**

**Картотека подвижных игр**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.Найди свой цвет** Цель: формировать ориентировку в пространстве, приучать действовать по сигналу, развивать ловкость, внимание. **Ход игры:** Воспитатель раздает детям флажки 3-4 цветов. Дети с флажками одного цвета стоят в разных местах зала, возле флажков определенного цвета. После слов воспитателя «Идите гулять» дети расходятся в разные стороны. Когда воспитатель скажет «Найди свой цвет» дети собираются у флага соответствующего цвета.  Игра может сопровождаться музыкальным оформлением. Как усложнение, когда игра освоена детьми, можно менять ориентировочные флажки местами, располагая их в разных местах спортивного зала. | **2.Солнышко и дождик** Цель: формировать умение ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь, друг на друга; приучать действовать по сигналу. **Ход игры:** Дети сидят на стульчиках. Воспитатель говорит «Солнышко!». Дети ходят и бегают по залу в разных направлениях. После сов «Дождик!», они бегут на свои места.  Игра может проходить с музыкальным сопровождением. После того как игра хорошо освоена, слова можно заменять звуковыми сигналами. |
| **3. Воробушки и автомобиль** Цель: формировать умение двигаться в разных направлениях, не наталкиваясь, друг на друга; совершенствовать умение реагировать на сигнал, развивать ориентацию в пространстве. **Ход игры:** Дети сидят на стульчиках на одной стороне зала. Это «воробушки» в гнездышках. На противоположной стороне – воспитатель. Он изображает автомобиль. После слов воспитателя «Воробышки полетели» дети поднимаются со стульев, бегают по залу, размахивая руками. По сигналу воспитателя «Автомобиль» , дети убегают на свои стульчики. После того, как игра освоена детьми, вместо слов можно использовать звуковые сигналы. | **4. Поезд** Цель: формировать умение ходить и бегать друг за другом небольшими группами, сначала держась друг за друга, затем не держась; приучать начинать движение и останавливаться по сигналу. **Ход игры:** Сначала к игре привлекается небольшая группа детей. первое время каждый ребенок держится за одежду впереди стоящего, затем свободно двигаются друг за другом, двигая руками, имитируя движения колес. Роль паровоза сначала исполняет воспитатель. Лишь после многократных повторений роль ведущего поручается наиболее активному ребенку. Игра эмоциональнее проходит с музыкальным сопровождением. |
| **5. Пробеги тихо** Цель: воспитывать выдержку, терпение, умение передвигаться бесшумно. **Ход игры:** Дети распределяются на три группы и выстраиваются за чертой. Выбирают водящего, он садится посередине площадки и закрывает глаза. По сигналу одна подгруппа бесшумно бежит мимо водящего на другой конец зала. Если водящий услышит, он говорит «Стой!» и бегущие останавливаются. Не открывая глаз, водящий говорит какая группа бежала. Если он правильно указал группу, дети отходят в сторону. Если ошибся, они возвращаются на свои места. Так поочередно пробегают все группы. Выигрывает та группа, которая пробежала тихо и которую водящий не смог обнаружить. | **6. Самолеты**  Цель: формировать умение двигаться в разных направлениях не наталкиваясь друг на друга; приучать действовать по сигналу. **Ход игры:** Перед игрой необходимо показать все игровые движения. Дети становятся на одной стороне площадки. Воспитатель говорит «К полету готовы. Завести моторы!». Дети делают вращательные движения руками перед грудью. После сигнала «Полетели!» разводят руки в стороны и разбегаются по залу. По сигналу «На посадку!» играющие направляются на свою сторону площадки.  Игра эмоциональнее проходит с музыкальным сопровождением. |
| **7. Найди свой домик** Цель: формировать умение действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве; развивать ловкость, внимание, умение двигаться в разных направлениях. **Ход игры:** С помощью воспитателя дети делятся на группы, каждая из которых становится у определенного места. По сигналу они разбегаются по залу в разные стороны. После сигнала «Найди свой домик» - дети должны собраться группами у того места, где стояли вначале.  После освоения игры, исходные дома можно менять местами. Игра эмоциональнее проходит с музыкальным сопровождением. | **8. Кролики** Цель: формировать умение прыгать на двух ногах продвигаясь вперед; развивать ловкость, смекалку, уверенность. **Ход игры:** В одной стороне зала полукругом расставлены стулья – это клетки кроликов. На противоположной стул – это дом сторожа. Дети сидят на корточках за стульями. Когда сторож выпускает кроликов на лужок – дети один за другим проползают под стульями, а затем прыгают продвигаясь вперед. По сигналу «Бегите в клетки» кролики возвращаются на свои места, снова проползая под стульями.  Игра проходит эмоциональнее с музыкальным сопровождением. |

|  |  |
| --- | --- |
| **9. Цветные автомобили** Цель: закреплять знание цвета, совершенствовать ориентировку в пространстве, развивать реакцию **Ход игры:** Дети размещаются по краям зала, они – автомобили. Каждому свой цветной круг. Воспитатель в центре зала, в руках у него три цветных флажка. Он поднимает один, де, имеющие круг этого цвета разбегаются по залу в разных направлениях. Когда воспитатель опускает флажок, дети останавливаются. Воспитатель поднимает флажок другого цвета и т.д. | **10. Где звенит колокольчик?** Цель: развивать глазомер, слуховую ориентацию, умение ориентироваться в пространстве.  **Ход игры:** Дети стоят на одной стороне зала. Воспитатель просит их отвернуться. В это время другой взрослый спрятавшись звенит колокольчиком. Детям предлагают послушать, где звенит колокольчик и найти его. Дети поворачиваются и идут на звук.   Звонить в колокольчик нужно сначала громко, затем понижать звук. |
| **11. Где постучали?** Цель: закреплять умение ориентироваться в пространстве, соблюдать правила игры. **Ход игры:** Дети стоят в кругу. Водящий встает в середину и закрывает глаза. Воспитатель бесшумно обходит круг сзади, останавливается возле кого-нибудь, стучит палочкой и кладет ее так, что бы не было видно. Отходит в сторону и говорит «Пора!». Стоящий в кругу должен отгадать, где постучали и подойти к тому у кого спрятана палочка. Отгадав он становится на место ребенка за которым была спрятана палочка, а | **12. Кот и мыши** Цель: совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, избегать столкновений; двигаться в общей игровой ситуации. **Ход игры:** С одной стороны зала огораживается участок – это дом мышей (высота 50 см.). на другой стороне зала дом кота. Воспитатель говорит: **Кот мышей сторожит, притворился будто спит! Дети проползают под рейками и бегают.** Воспитатель приговаривает: **Тише, мыши, не шумите. И кота не разбудите!** Дети бегают легко и бесшумно. Со словами «Кот проснулся», ребенок изображающий кота бежит за мышами. Дети не подлезают под рейки, а вбегают в норки через неогороженную часть. |

|  |  |
| --- | --- |
| **13. Лохматый пес** Цель: совершенствовать умение двигаться врассыпную, двигаться в соответствии с текстом, развивать ориентировку в пространстве, ловкость. **Ход игры:** Дети стоят на одной стороне зала. Водящий – пес – на другой стороне. Дети тихо подходят к нему со словами  **Вот лежит лохматый пес, в лапы свой уткнувши нос. Тихо, смирно он лежит, не то дремлет, не то спит. Подойдем к нему, разбудим, и посмотрим что-то будет**!  После этих слов пес вскакивает и громко лает. Дети разбегаются, а пес старается их поймать. | **14** **У кого мяч?** Цель: развивать внимательность; закреплять умение выполнять игровые действия в соответствии с правилами игры. **Ход игры:** Играющие образуют круг. Выбирается водящий, который стоит в центре. Остальные игроки плотно придвигаются друг к другу, руки у всех за спиной.  Воспитатель дает кому-нибудь мяч, и дети за спинами передают его друг другу. Водящий старается угадать, у кого находится мяч. Он говорит «Руки!» и тот к кому обращаются должен выставить обе руки. Если водящий угадал, он берет в руки мяч и становится в круг. Игрок у которого забрали мяч становится водящим. |
| **15. Птицы** Цель: закрепить знания детей о различных птицах; совершенствовать умение соблюдать правила игры. **Ход игры:** Играющие выбирают хозяйку и ястреба. Остальные - птицы. Прилетает ястреб. Хозяйка говорит: **- Зачем пришел? - За птицей! - За какой?** Ястреб называет. Если названной птицы нет, хозяйка прогоняет его. Игра продолжается до тех пор, пока ястреб не переловит всех птиц. | **16. У медведя во бору** Цель: закреплять умение двигаться врассыпную, имитировать игровые движения, двигаться в соответствии с текстом.  **Ход игры:** Дети располагаются на одной стороне зала, а водящий на другой. Игроки двигаются к спящему медведю со словами:  **У медведя во бору Грибы-ягоды беру. А медведь не спит  И на нас рычит.**  Медведь с рычанием пытается поймать детей, те убегают. Поймав кого-либо, отводит к себе. Игра повторяется. |
| **17. Мышеловка** Цель: развивать быстроту, ловкость, внимание; учить согласовывать слова с игровыми действиями. **Ход игры:** Играющие делятся на две неравные подгруппы. Меньшая образует круг – мышеловку. Остальные – мыши. Игроки в кругу двигаются и приговаривают **Ах, как мыши надоели, развелось их просто страсть. Все погрызли, все поели, всюду лезут – вот напасть.** По окончании слов дети останавливаются и поднимают сцепленные руки вверх. Мыши вбегают в мышеловку и тут же выбегают с другой стороны. По сигналу дети опускают руки и приседают. Мыши, не успевшие выбежать, считаются пойманными. Они тоже встают в круг. Игра продолжается. Когда большая часть детей поймана, подгруппы меняются местами. | **18. Факиры** Цель: тренировать отдельные группы мышц, развивать умение передавать характерные признаки образа. **Ход игры:** Дети сидят, ноги скрестно, руки на коленях, кисти свисают вниз, спина и шея расслаблены. Голова опущена, подбородок касается груди. Глаза закрыты.  Под соответствующую музыку у детей «оживают» сначала кисти, затем поднимаются руки и голова, корпус вытягивается вперед-вверх. |
| **19. Береги предмет** Цель: приучать детей действовать по сигналу; развивать ловкость, выдержку, глазомер. **Ход игры:** Дети становятся в круг. У ног каждого ребенка лежит кубик. Воспитатель находится в кругу и старается взять кубик то у одно то у другого ребенка. Играющий, к которому приближается водящий, приседает и закрывает кубик руками и не дает до него дотронуться. Вначале водящий не забирает кубики у детей, а только делает вид. Затем при повторении он может взять кубик у игрока, не успевшего закрыть его руками. Этот ребенок временно не участвует в игре.  Впоследствии роль водящего может быть предложена наиболее активным детям. | **20. Мы веселые ребята** Цель: развивать ловкость, увертливость; совершенствовать умение соблюдать правила игры. **Ход игры:** Дети стоят на одной стороне площадки за чертой. На противоположной стороне также проводится черта – это дома. В центре площадки находится ловишка. Играющие хором произносят **Мы веселые ребята, любим бегать и скакать Ну, попробуй нас догнать. 1,2,3 – лови!** После слава «Лови!» дети перебегают на другую сторону площадки, а ловишка старается поймать их. Тот кого ловишка успеет задеть до черты, считаются пойманными и отходят в сторону, пропуская одну перебежку. После двух перебежек выбирается другой ловишка. |
| **21. Автомобили**  Цель: развивать ловкость и быстроту; закреплять умение передвигаться по площадке врассыпную.  **Ход игры:** Каждый играющий получает руль. По сигналу водящего (поднят зеленый флажок) дети разбегаются в рассыпную так, чтобы не мешать друг другу. На другой сигнал (красный флажок) автомобили останавливаются. Игра повторяется.  Игра проходит эмоциональнее под музыкальное сопровождение | **22. Удочка** Цель: развивать ловкость, внимание, быстроту реакции.  **Ход игры:** Играющие стоят по кругу, в центре воспитатель, он держит в руках веревку к которой привязан мешочек с песком. Воспитатель вращает веревку по кругу над самой землей, а дети подпрыгивают вверх, стараясь, чтобы мешочек не задел их. Описав мешочком два три круга, воспитатель делает паузу, во время которой подсчитывают количество попавшихся. |
| **23. Найди себе пару** Цель: развивать ловкость, умение избегать столкновений, действовать по сигналу быстро.  **Ход игры:** Для игры необходимы платочки по количеству детей. половина платочков одного цвета, половина другого. По сигналу воспитателя дети разбегаются. На слова «Найди пару!» дети имеющие одинаковые платочки встают парой. В случае если ребенок остался без пары, играющие говорят «Ваня, Ваня не зевай, быстро пару выбирай».  Слова воспитателя можно заменить звуковым сигналом. Игра эмоциональней проходит с музыкальным сопровождением. | **24. Пожарные на учении** Цель: закреплять умение влезания на гимнастические стенки, развивать ловкость, быстроту; совершенствовать умение действовать по сигналу. **Ход игры:** Дети становятся в 3-4 колонны лицом к гимнастическим стенкам - это пожарные. Первые в колоннах стоят перед чертой на расстоянии 4-5 метров от стены. На каждом пролете на одинаковой высоте привязаны колокольчики. По сигналу дети стоящие первыми, бегут к гимнастической стенке, взбираются по ней и звонят в колокольчик. Спускаются вниз, возвращаются к своей колонне и встают в ее конец воспитатель отмечает того кто быстрее выполнил задание. Потом дается сигнал и бежит следующая пара детей. |
| **25. Не попадись** Цель: развивать ловкость, быстроту; играть, соблюдая правила; совершенствовать прыжки на двух ногах.  **Ход игры:** Играющие располагаются вокруг шнура положенного в форме круга. В центре – двое водящих. По сигналу воспитателя дети прыгают на двух ногах в круг и из него по мере приближения ловишек. Кого успели запятнать, тот получает штрафное очко. Через 40-50 секунд игра останавливается, подсчитываются проигравшие, и игра повторяется с новым водящим. | **26. Не оставайся на полу** Цель: развивать ловкость, быстроту, увертливость; играть, соблюдая правила. **Ход игры:** Выбирается ловишка, который вместе со всеми детьми бегает по залу. Как только воспитатель произносит слово «Лови1», все убегают от ловишки и взбираются на предметы. Ловишка старается осалить убегающих. Дети до которых он дотронулся, отходят в сторону. По окончании игры подсчитывается количество пойманных и выбирается новый ловишка. |
| **27. Ловишки с ленточками** Цель: развивать быстроту, ловкость, глазомер; совершенствовать ориентировку в пространстве, бег врассыпную. **Ход игры:** Дети стоят в кругу, у каждого имеется цветная ленточка, заправленная сзади за пояс. В центре круга стоит ловишка. По сигналу дети разбегаются в разные стороны, а ловишка старается вытянуть у них ленточки. На сигнал остановки дети собираются в круг, водящий подсчитывает ленточки. Игру можно проводить с усложнением: - в кругу стоят двое ловишек. - ловишки нет, мальчики собирают ленточки у девочек, а девочки у мальчиков. | **28. Ловишки** Развивать увертливость, ловкость, быстроту. **Ход игры:** Дети выстраиваются за чертой на одной стороне площадки. Они должны добежать до противоположной стороны так, чтобы ловишка, стоящий посередине, их не поймал. Кого осалят, считается пойменным. После 2-3 пробежек пойманные подсчитываются. Выбирают нового ловишку. |

|  |  |
| --- | --- |
| **29. Лиса и куры** Цель: развивать ловкость, быстроту реакции, учить действовать по сигналу, развивать ориентировку в пространстве. **Ход игры:** На одной стороне зала находится курятник (можно использовать скамейки). На насесте сидят куры. На другой стороне – нора лисы. По сигналу куры спрыгивают с насестов и свободно передвигаются по свободному пространству. Со словами **«Лиса!»** куры убегают в курятник и взбираются на насест, а лиса старается поймать курицу. Не успевшую спастись она уводит в сою нору. Когда водящий поймает 2-3 кур, выбирается другой ловишка. | **30.** **Сети** Цель: развивать ловкость, смекалку, ориентировку в пространстве, умение соблюдать правила игры.  **Ход игры:** Одни дети встают по кругу и держат обручи. Другие - «рыбки» - снуют туда-сюда через обручи. Далее возможны варианты:  1. Щука гоняется за рыбками. 2. Дети с обручами медленно двигаются, по сигналу бегут по кругу, и тогда из него не возможно выбраться 3. Дети с обручами стоят неподвижно и только по сигналу начинают двигаться.  Ведется подсчет улова. |
| **31. Два мороза** Цель: развивать быстроту реакции, ловкость; закреплять умение согласовывать игровые действия со словами. **Ход игры:** На противоположных сторонах площадки обозначаются два дома. Играющие располагаются в одном из них. Водящие - Мороз Красный нос и Мороз Синий нос встают посередине, лицом к играющим и произносят текст **Я – Мороз Красный нос. Я – Мороз Синий нос. Кто из вас решится в путь дороженьку пуститься?** Играющие хором отвечают: "Не боимся мы угроз, и не страшен нам мороз!" После этих слов дети перебегают на другую сторону площадки, а Морозы стараются их поймать и заморозить. «Замороженные» останавливаются на том месте, где до них дотронулись и до окончания пробежки стоят не двигаясь. | **32. Летает, не летает** Цель: закреплять знания детей о летающих и не летающих объектах; воспитывать выдержку, терпение. **Ход игры:** Дети стоят или сидят по кругу, в центре – воспитатель. Он называет одушевленные и не одушевленные предметы, которые летают и не летают. Называя предмет, воспитатель поднимает руки вверх. Дети должны поднять руки вверх, если предмет летает. Возможен вариант с мячом. |

|  |  |
| --- | --- |
| **33. Воздушный футбол** Цель: совершенствовать ловкость, силу, смекалку; развивать координацию движений. **Ход игры:** Дети из положения сидя, зажимая ногами брусок, перекатываются на спину и бросают брусок через сетку, в ворота или вдаль. Вместо бруска можно использовать мяч. | **34. Почта** Цель: развивать игровую фантазию, умение соблюдать правила игры. **Ход игры:** **Игра начинается с переклички игроков и водящего:  Динь, динь, динь! - Кто там? - Почта! - Откуда? - Из города… - А что в том городе делают?** Водящий может сказать, что танцуют, поют, рисуют и т.д. Все играющие должны делать то, что сказал водящий. А тот кто плохо выполняет задание, отдает фант. Игра заканчивается, как только водящий наберет пять фантов. Потом фанты выкупаются, выполняя |
| **35. Море волнуется** Цель: дать знания о различных пароходах, старинных парусниках, предметах такелажа. **Ход игры:** Играющие сидят на стульях, каждому присваивается определенное название. Затем капитан начинает двигаться по внешнему кругу, называя предметы, необходимые для плавания. Все названные предметы встают. На слова «Море волнуется1» дети начинают двигаться под музыку, изображая движения волн. Команда капитана «Море утихни!» служит сигналом к тому, что нужно как можно скорее занять места на стульях. Оставшийся без стула становится | **36. Птицелов** Цель: учить различать и имитировать крики различных птиц; развивать умение ориентироваться с закрытыми глазами. **Ход игры:** Играющие выбирают себе названия птиц. Встают в круг, в центре птицелов с завязанными глазами. Птицы водят хоровод **Во лесу в лесочке,  На зеленом дубочке Птички весело поют.  Ах, птицелов идет,  Он в неволю нас возьмет. Птицы, улетайте!** Птицелов хлопает в ладоши и начинает искать птиц. Кого поймали, кричит подражая какой-либо птице. Водящий должен угадать имя игрока и птицу. |

|  |  |
| --- | --- |
| **37. У Мазаля** Цель: совершенствовать согласованность движений. **Ход игры:** Участники сидят на стульях, выбирают деда Мазаля. Все остальные отходят от него и договариваются, что будут показывать. После чего идут и говорят: «**Здравствуй, дедушка Мазаль с длинной белой бородой, с карими глазами, с белыми усами» - Здравствуйте, детки! Где вы были, что делали? - Где мы были - мы не скажем, а что делали - покажем**. Все выполняют движения, о которых договаривались. Когда дед отгадает, играющие разбегаются, а он их ловит. | **38. Четыре стихии** Цель: развивать внимание, память, ловкость. **Ход игры:** Играющие становятся в круг, в середине – ведущий. Он бросает мяч кому-нибудь из игроков, произнося при этом какое либо из слов стихии (например - воздух). Тот кто поймал мяч должен назвать обитателя воздуха. Если названа земля – животное, если вода – рыбы. При слове огонь все должны несколько раз повернуться кругом, помахивая рукам |
| **40. Черный, белый не берите, «Да» и «Нет» не говорите** Цель: развивать внимательность, умение следить за своими ответами в ходе игры, закреплять знания об окружающем. **Ход игры:**Игра начинается так: **Вам прислали сто рублей, Что хотите, то купите, Черный, белый не берите, «Да», «Нет» не говорите**. После этого водящий ведет разговор, задавая вопросы. Тот кто сбился в ответе, отдает водящему фант. После игры, проштрафившиеся выкупают свои фанты, выполняя различные задания. | **39. Цветы** Цель: закреплять знания о цветах (или каких либо других предметах, например спортивный инвентарь), совершенствовать реакцию, скоростные качества.  **Ход игры:** Каждый играющий выбирает себе цветок. По жребию выбранный цветок начинает игру. Он вызывает любой другой цветок, например мак. Мак бежит, а роза его догоняет. Потом мак может назвать любой другой цветок. Побеждает тот, кто ни разу не был пойман. |
| **41. Краски**  Цель: закреплять знание цвета и оттенков; совершенствовать навыки основных движений. **Ход игры:** Выбирают хозяина и двух продавцов. Все остальные игроки – краски, которые выбирают себе цвета. Покупатель стучится: **- Кто там? - Покупатель. - Зачем пришел?  – За краской. - За какой? - За голубой.** Если данной краски нет, хозяин говорит - Скачи на одной ножке по голубой дорожке. Выигрывает тот покупатель, который угадал больше красок. | **42. Снежный ком** Цель: учить формировать последовательность в словах, запоминать предыдущие слова, согласовывать движения со словами. **Ход игры:** Групповая игра заключается в постепенном формировании последовательности слов, причем каждый следующий участник игры должен воспроизвести все предшествующие слова с сохранение их последовательности, добавив к ним свое слово. Игра проводится с передачей мяча. |
| **43. Подбери пару** Цель: развивать логическое мышление, учить играть коллективом. **Ход игры:** Детям предлагается пара слов, находящихся в определенной логической связи. Например: причина-следствие, род-вид. Необходимо к указанному третьему слову подобрать из рада уже имеющихся, то слово, которое находится с ним в той же логической связи. Например: школа – обучение, больница – доктор, ворота – футбол ит.д. И третьи слова: ученик, лечение, больной, мяч, футболка. | **44. Запретный номер** Цель: способствовать развитию внимания.  **Ход игры:** Играющие встают в круг. Нужно выбрать цифру, которую нельзя говорить, вместо нее надо хлопнуть в ладоши, молча нужное количество раз. |

|  |  |
| --- | --- |
| **47. Противоположное слово**  Цель: учить детей обосновывать свое решение, подбирать слова, противоположные указанному.  **Ход игры:** Предложить детям подобрать слова противоположные по смыслу к данным.  Для слов допускающих неоднозначное значение (например - сырой), предлагается найти все возможные слова противоположного смысла и обосновать свое решение. | **48. Угадай слово** Цель: совершенствовать умение соблюдать правила игры, развивать навык классификации, выделение наиболее значимых признаков.  **Ход игры:** Детям предлагается угадать названия произвольно выбранных предметов, задавая при этом уточняющие вопросы, на которые можно получить ответ «Да» или «Нет». |

***ИГРЫ ЭСТАФЕТЫ***

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Перетягивание на пальцах** Соревнующиеся садятся на пол друг против друга по-турецки. Они перетягивают друг друга с помощью соединенных пальцев. Соревноваться могут только капитаны или все участники команды одновременно, разбившись на пары. Это соревнование можно заменить перетягиванием каната. | 1. **Молодой охотник** По команде ведущего, капитаны надевают кухлянки, снегоступы и бегут вокруг костров. Возвратившись на место они передают все следующему игроку. Можно кухлянки подпоясать ремешками, надеть тобоса, а затем лыжи – это будет сложнее, поэтому количество соревнующихся можно уменьшить до 3-4 человек. |
| 1. **Тройной прыжок** Дети разбиваются на две колонны. Упражнение выполняют парами. Это прыжок в длину с места три раза подряд. Оценивать каждую пару – кто дальше прыгнул. | 1. **Пылесос** Мячи разбросаны по полу. Нужно собрать совком для мусора не помогая себе руками и ногами. Мяч нужно к чему-то прижать, чтобы он вкатился на совок. Пойманные мячи опускаются в корзинку и в конце подсчитываются результаты. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Всей командой** За веревку, перекинутую через шведскую стенку держится ребенок, сидящий на мешковине. Его перетягивает команда. Нельзя помогать себе ногами. Выигрывает та команда, чей игрок быстрее «доедет » до финишной черты. | 1. **Цирк** Дети делятся на две команды. Обручи надеваются на руку и ногу, с обеих сторон туловища. Пробежав определенное расстояние, ребенок передает снаряды следующему. Усложненный вариант: при передаче обручей, участник надевает и свои обручи. |
| 1. **Туннель**  Дети строятся по кругу держа обручи перед собой. Первый ребенок кладет сой обруч на пол и быстро пролезает все остальные обручи. Добравшись до своего места, поднимает обруч с пола – это знак следующему участнику начинать движение. Выигрывает та команда, чьи игроки первыми пройдут все обручи. | 1. **Прыжки через верёвку** Дети встают в круг. Ведущий стоит в центре и вращает верёвку длиной 2-3 метра. Стоящие в кругу перепрыгивают через верёвку. Не успевшие перескочить и запутавшиеся идут водить. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Перекат** Дети парами лежат на спите, держа брусок в руках. По команде или в эстафете перекатываются бревнышком, не выпуская из рук бруска и так до финишной черты. |  |

**Приложение 2**

**Картотека сюжетно - ролевых игр для подготовительной группы.**

**«Дом, семья»**

**Задачи:**Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.

**Роли:**мама, папа, дети, бабушка, дедушка.

**Игровые действия:**Игровые проблемные ситуации: «Когда мамы и папы нет дома» (забота о младших, выполнение посильной домашней работы), «Мы готовимся к празднику» (совместные дела с семьей), «Встречаем гостей» (правила приема гостей, поведение в гостях), «Наш выходной день» и др. Вносить в игру элементы труда: стирка кукольного белья, починка одежды, уборка помещения. По ходу игры подбирать, менять игрушки, предметы, конструировать игровую обстановку с помощью разнообразного подсобного материала, использовать собственные самоделки, применять природный материал.

**Предварительная работа:** Чтение рассказа В. Осеевой «Волшебное слово» и последующая беседа. Задание детям: узнать дома о труде родителей. Беседа о труде родителей с использованием иллюстрированного материала. Создание альбома «Наши папы и мамы трудятся». Рассматривание семейных фотографий. Инсценировка стихотворения С. Михалкова «А что у вас?». Составление детьми рассказов на тему «Как я живу дома». Беседа на тему «Как я помогаю взрослым» с участием Петрушки.  Изготовление с детьми атрибутов к игре.

**Игровой материал:**предметы домашнего обихода, куклы.

**«Детский сад»**

**Задачи:**расширить и закрепить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада.

**Роли:**воспитатель, младший воспитатель, логопед, заведующая, повар, музыкальный руководитель, физкультурный руководитель, медсестра, врач, дети, родители.

**Игровые действия:**Воспитатель принимает детей, беседует с родителями, проводит утреннюю зарядку, занятия, организует игры... Младший воспитатель следит за порядком в группе, оказывает помощь воспитателю в подготовке к занятиям, получает еду… Логопед занимается с детьми постановками звуков, развитием речи… Муз. руководитель проводит муз. занятие. Врач осматривает детей, слушает, делает назначения. Медсестра взвешивает, измеряет детей, делает прививки, уколы, дает таблетки, проверяет чистоту групп, кухни. Повар готовит еду, выдает ее помощникам воспитателя.

**Игровые ситуации:** «Утренний прием», «Наши занятия», «На прогулке», «На музыкальном занятии», «На физкультурном занятии», «Осмотр врача», «Обед в д/саду» и др.

**Предварительная работа:** Наблюдение за работой воспитателя, помощника воспитателя. Беседа с детьми о работе воспитателя, помощника воспитателя, повара, медсестры и др. работников д/сада. Экскурсия-осмотр музыкального (физкультурного) зала с последующей беседой о работе муз. руководителя (физ. рук.). Экскурсия-осмотр мед. кабинета, наблюдение за работой врача, беседы из личного опыта детей. Осмотр кухни, беседа о техническом оборудовании, облегчающем труд работников кухни. Игра-драматизация по стихотворению Н.Забилы «Ясочкин садик» с использованием игрушек. Составление детьми рассказов на тему «Мой самый лучший день в детском саду». Чтение рассказа Н. Артюховой «Компот» и беседа о труде дежурных. Показ с помощью Петрушки сценок на темы «Наша жизнь в детском саду», «Хороший и плохой поступок». Подбор и изготовление игрушек для ролей муз. работника, повара, помощника воспитателя, медсестры.

**Игровой материал:**тетрадь для записи детей, куклы, мебель, посуда кухонная и столовая, наборы для уборки, мед. инструменты, одежда для повара, врача, медсестры и др.

**«Школа»**  
**Задачи:**Расширять знания детей о школе. Помогать детям в овладении выразительными средствами реализации роли (интонация, мимика, жесты). Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. Помогать детям усвоить некоторые моральные нормы. Воспитывать справедливые отношения. Упрочить формы вежливого обращения. Воспитывать дружбу, умение жить и работать в коллективе.

**Роли:**ученики, учитель, директор школы, завуч, техничка.

**Игровые действия:** Учитель ведет уроки, ученики отвечают на вопросы, рассказывают, считают. Директор (завуч) присутствует на уроке, делает записи в своей тетради (воспитатель в роли директора может вызвать к себе в кабинет учителя, дать советы), завуч составляет расписание уроков. Техничка следит за чистотой в помещении, дает звонок. Учить строить игру по предварительному коллективно составленному плану-сюжету. Выступая как равноправный партнер или выполняя главную (второстепенную) роль, косвенно влиять на изменение игровой среды, вести коррекцию игровых отношений. Поощрять сооружение взаимосвязанных построек (школа, улица, парк), правильно распределять при этом обязанности каждого участника коллективной деятельности.

**Предварительная работа:** Экскурсия в школу (осмотр школьного здания и пришкольного участка, осмотр класса). Беседа с учительницей 1 класса. Беседа с детьми о проведенной экскурсии. Беседа о школьных принадлежностях с использованием иллюстрированного материала. Загадки о школе, школьных принадлежностях. Чтение детям произведений С.Маршака «Первое сентября», Алексина «Первый день», В. Воронковой «Подружки идут в школу»,    Э. Мошковской «Мы играем в школу». Заучивание стихотворений А. Александровой «В школу», В. Берестов «Считалочка». Встреча с выпускниками детского сада (организация досуга). Изготовление атрибутов к игре (портфели, тетради, книжки-малышки, расписание…)

**Игровой материал:**портфели, книги, тетради, ручки, карандаши, указка, карты, школьная доска, стол и стул учителя, глобус, журнал для учителя,

повязки для дежурных.

**«Поликлиника»**

**Задачи:** Вызвать у детей интерес к профессии врача. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

**Роли:**врач, медсестра, работник регистратуры, санитарка, больные.

**Игровые действия:**Больной идет в регистратуру, берет талон к врачу, идет на прием. Врач принимает больных, внимательно выслушивает их жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло, делает назначение. Медсестра выписывает рецепт, врач подписывает. Больной идет в процедурный кабинет. Медсестра делает уколы, перевязывает ранки, смазывает мазью и т.д. Санитарка убирает кабинет, меняет полотенце.

**Игровые ситуации:** «На приеме у лор врача», «На приеме у хирурга», «На приеме у окулиста» и др.

**Предварительная работа:** Экскурсия в медицинский кабинет д/с. Наблюдение за работой врача (прослушивает фонендоскопом, смотрит горло, задает вопросы). Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» в грамзаписи. Экскурсия к детской поликлинике. Чтение лит. произведений: Я. Забила «Ясочка простудилась», Э. Успенский «Играли в больницу», В.Маяковский «Кем быть?». Рассматривание медицинских инструментов (фонендоскоп, шпатель, термометр, тонометр, пинцет и др.) Дидактическая игра «Ясочка простудилась».  Беседа с детьми о работе врача, медсестры. Рассматривание иллюстраций о враче, мед. сестре. Лепка «Подарок для больной Ясочки». Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением      родителей (халаты, шапки, рецепты, мед. карточки, талоны и т.д.)

**Игровой материал:**халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.

**«Больница»**

**Задачи:**вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

**Роли:**врачи, медсестры, больные, санитарки.

**Игровые действия:** Больной поступает в приемный покой. Медсестра регистрирует его, проводит в палату. Врач осматривает больных, внимательно выслушивает их жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло, делает назначение. Медсестра выдает лекарства больным, измеряет температуру, в процедурном кабинете делает уколы, перевязки, обрабатывает раны и т.д. Санитарка убирает в палате, меняет белье. Больных посещают родные, друзья.

**Предварительная работа:** Экскурсия в медицинский кабинет д/с. Наблюдение за работой врача (прослушивает фонендоскопом, смотрит горло, задает вопросы). Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» в грамзаписи. Экскурсия к детской больнице. Чтение лит. произведений: Я. Забила «Ясочка простудилась», Э.Успенский «Играли в больницу», В. Маяковский «Кем быть?». Рассматривание медицинских инструментов (фонендоскоп, шпатель, термометр, тонометр, пинцет и др.). Дидактическая игра «Ясочка простудилась». Беседа с детьми о работе врача, медсестры. Рассматривание иллюстраций о враче, мед. сестре. Лепка «Подарок для больной Ясочки». Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, шапки, рецепты, мед. карточки, талоны и т.д.)

**Игровой материал:**халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.

**«Скорая помощь»**

**Задачи:** вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

**Роли:** врач, медсестра, водитель скорой помощи, больной.

**Игровые действия:**Больной звонит по телефону 03 и вызывает скорую помощь: называет ФИО, сообщает возраст, адрес, жалобы. Скорая помощь приезжает. Врач с медсестрой идут к больному. Врач осматривает больного, внимательно выслушивает его жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло. Медсестра измеряет температуру, выполняет указания врача: дает лекарство, делает уколы, обрабатывает и перевязывает рану и т.д. Если больной очень плохо себя чувствует, его забирают и везут в больницу.

**Предварительная работа:** Экскурсия в медицинский кабинет д/с. Наблюдение за работой врача (прослушивает фонендоскопом, смотрит горло, задает вопросы). Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» в грамзаписи. Экскурсия к детской больнице. Наблюдение за машиной скорой помощи. Чтение лит. произведений: Я. Забила «Ясочка простудилась», Э.Успенский «Играли в больницу», В. Маяковский «Кем быть?». Рассматривание медицинских инструментов (фонендоскоп, шпатель, термометр, тонометр, пинцет и др.). Дидактическая игра «Ясочка простудилась». Беседа с детьми о работе врача, медсестры. Рассматривание иллюстраций о враче, мед. сестре. Лепка «Подарок для больной Ясочки». Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, шапки, рецепты, мед. карточки и т.д.)

**Игровой материал:**телефон, халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.

**«Аптека»**

**Задачи:**вызвать у детей интерес к профессии фармацевта; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

**Роли:** водитель, работники аптеки (фармацевты)

**Игровые действия:**Водитель привозит в аптеку лекарства. Работники аптеки раскладывают их на полки. Люди приходят в аптеку за лекарствами. В рецептурном отделе отпускают лекарства по рецептам врачей. Здесь делают микстуры, мази, капли. Некоторые посетители говорят о своих проблемах и спрашивают, какое лекарство лучше купить, аптекарь советует. В фито отделе продают лекарственные травы, сборы.

**Предварительная работа:** Экскурсия в медицинский кабинет д/с. Экскурсия в аптеку. Беседа с детьми о проведенной экскурсии. Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» в грамзаписи. Чтение лит. произведений: Я. Забила «Ясочка простудилась», Э. Успенский «Играли в больницу», В. Маяковский «Кем быть?». Рассматривание медицинских инструментов (фонендоскоп, шпатель, термометр, тонометр, пинцет и др.). Дидактическая игра «Ясочка простудилась». Рассматривание набора открыток «Лекарственные растения». Рассматривание лекарственных растений на участке детского сада, на лугу, в лесу. Загадки о лекарственных растениях. Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, шапки, рецепты, микстуры.)

**Игровой материал:** халаты, шапки, рецепты, мед. инструменты (пинцет, шпатель, пипетка, фонендоскоп, тонометр, градусник, шприц и т.д.), вата, бинт, мази, таблетки, порошки, лек. травы.

**«Ветеринарная лечебница»**

**Задачи:** вызвать у детей интерес к профессии ветеринарного врача; воспитывать чуткое, внимательное отношение к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения.

**Роли:** ветеринарный врач, медсестра, санитарка, работник ветеринарной аптеки, люди с больными животными.

**Игровые действия:** В ветеринарную лечебницу приводят и приносят больных животных. Ветеринарный врач принимает больных, внимательно выслушивает жалобы их хозяина, задает вопросы, осматривает больное животное, прослушивает фонендоскопом, измеряет температуру, делает назначение. Медсестра выписывает рецепт. Животное относят в процедурный кабинет. Медсестра делает уколы, обрабатывает и перевязывает раны, смазывает мазью и т.д. Санитарка убирает кабинет, меняет полотенце. После приема хозяин больного животного идет в ветеринарную аптеку и покупает назначенное врачом лекарство для дальнейшего лечения дома.

**Предварительная работа:** Экскурсия в медицинский кабинет д/с. Наблюдение за работой врача (прослушивает фонендоскопом, смотрит горло, задает вопросы) Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» в грамзаписи. Рассматривание с детьми иллюстраций к сказке К. Чуковского «Доктор Айболит». Чтение лит. произведений: Э. Успенский «Играли в больницу», В. Маяковский «Кем быть?». Рассматривание медицинских инструментов: фонендоскоп, шпатель, термометр, пинцет и др. Дидактическая игра «Ясочка простудилась». Беседа с детьми о работе ветеринарного врача. Рисование «Мое любимое животное» Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, шапки, рецепты и т.д.)

**Игровой материал:** животные, халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.

**«Зоопарк»**

**Задачи:**расширять знания детей о диких животных: воспитывать доброту, отзывчивость, чуткое, внимательное отношение к животным, культуру поведения в общественных местах.

**Роли:** строители, водитель, грузчики, животные, работники зоопарка, ветеринарный врач, кассир, посетители зоопарка.

**Игровые действия:** Строители строят зоопарк. Водитель привозит животных. Грузчики разгружают, ставят клетки с животными на место. Работники зоопарка ухаживают за животными (кормят, поят, убирают в клетках). Ветеринарный врач осматривает животных (измеряет температуру, прослушивает фонендоскопом), лечит больных. Кассир продает билеты. Экскурсовод проводит экскурсию, рассказывает о животных, говорит о мерах безопасности. Посетители покупают билеты, слушают экскурсовода, смотрят животных.

**Предварительная работа:** Чтение литературных произведений о животных. Рассматривание иллюстраций о диких животных. Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» в грамзаписи. Рассматривание с детьми иллюстраций к сказке К. Чуковского «Доктор Айболит». Рассказы детей «Как мы ходили в зоопарк» Рассказ воспитателя о работе ветеринарного врача в зоопарке. Беседа с детьми о правилах безопасного поведения в зоопарке. Рисование «Что я видел в зоопарке». Коллективная лепка «Зоопарк» Изготовление с детьми атрибутов к игре.

**Игровой материал:** крупный строительный материал, дикие животные (игрушки), посуда для кормления животных, инвентарь для уборки (ведра, метлы, совки), халаты, шапки, санитарная сумка (фонендоскоп, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, шприц, мази, таблетки, порошки), касса, билеты, деньги.

**«Магазин»**

**Задачи:**вызвать у детей интерес к профессии продавца, формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения.

**Роли:**директор магазина, продавцы, кассир, покупатели, водитель, грузчик, уборщица.

**Игровые действия:**Водитель привозит на машине товар, грузчики разгружают, продавцы разлаживают товар на полках. Директор следит за порядком в магазине, заботится о том, чтобы в магазин во время завозился товар, звонит на базу, заказывает товар. Приходят покупатели. Продавцы предлагают товар, показывают, взвешивают. Покупатель оплачивает покупку в кассе, получает чек. Кассир получает деньги, пробивает чек, дает покупателю сдачу, чек. Уборщица убирает помещение.

**Игровые ситуации:** «В овощном магазине», «Одежда», «Продукты», «Ткани», «Сувениры», «Кулинария», «Книги», «Спорттовары».

**Предварительная работа:** Экскурсия в магазин. Наблюдение за разгрузкой товара в овощном магазине. Беседа с детьми о проведенных экскурсиях. Чтение литературных произведений:    Б. Воронько «Сказка о необычных покупках» и др. Этическая беседа о поведении в общественных местах.

Встреча детей с мамой, которая работает продавцом в магазине. Составление детьми рассказов на тему «Что мы умеем?»: «Как купить хлеб в булочной?», «Как перейти дорогу, чтобы попасть в магазин?», «Где продают тетради, карандаши?» и т.д. Изготовление с детьми атрибутов к игре (конфеты, деньги, кошельки, пластиковые карты, ценники и т.д.).

**Игровой материал:**весы, касса, халаты, шапочки, сумки, кошельки, ценники, товары по отделам, машина для перевозки товаров, оборудование для уборки.

**«Швейное ателье»**

**Задачи:**расширить и закрепить знания детей о работе в швейном ателье, формировать первоначальное представление о том, что на изготовление каждой вещи затрачивается много труда, укреплять навыки общественного поведения, благодарить за оказанную помощь и заботу, развивать и укреплять дружеские взаимоотношения между детьми.

**Роли:**модельер, закройщик, швеи, вышивальщица, гладильщица, кладовщик, кассир-приемщик.

**Игровые действия:**выбор фасона, советы, делают заказ, снятие мерок, раскладка выкроек и крой, примерка, пошив изделий, их отделка, вышивка, глажение, швея сдает готовую продукцию на склад, оплата заказа, получение заказа.

**Предварительная работа:** Экскурсия в швейное ателье. Беседа с детьми о том, что видели на экскурсии. Наблюдение за работой кастелянши в детском саду (ремонтирует одежду). Встреча с работниками швейного ателье (родители), беседа. Чтение произведений: С. Михалков «Заяц портной», Викторов «Я для мамы платье шила», Гринберг «Олин фартук». Дидактическая игра «Что у тебя шерстяное?» Рассматривание образцов тканей. Беседа «Что из какой ткани можно сшить?» Изготовление альбома «Образцы тканей». Рассматривание журналов мод. Аппликация «Кукла в красивом платье». Ручной труд «Пришей пуговицу». Изготовление атрибутов для игры с привлечением родителей (витрина, гладильные доски, наборы тканей, пуговиц, ниток, лекала выкроек и др.)

**Игровой материал:**разнообразные ткани на витрине, наборы, содержащие нитки, иголки, пуговицы, наперстки, 2-3 швейные машины, ножницы, выкройки (лекала), сантиметровая лента, стол раскроя, утюги, гладильные доски, фартуки для швеи, журнал мод, трюмо, квитанции.

**«Фотоателье»**

**Задачи:**расширить и закрепить знания детей о работе в фотоателье, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, учить благодарить за оказанную помощь и услугу.

**Роли:**фотограф, кассир, клиенты.

**Игровые действия:** Кассир принимает заказ, получает деньги, выбивает чек. Клиент здоровается, делает заказ, оплачивает, снимает верхнюю одежду, приводит себя в порядок, фотографируется, благодарит за услугу. Фотограф фотографирует, делает фотографии. В фотоателье можно сфотографироваться, проявить пленку, просмотреть пленку на специальном аппарате, сделать фотографии (в том числе для документов), увеличить, отреставрировать фотографии, купить фотоальбом, фотопленку.

**Предварительная работа:** Экскурсия в фотоателье. Беседа по проведенной экскурсии. Этическая беседа о культуре поведения в общественных местах. Рассматривание альбома с образцами фотографий. Знакомство с фотоаппаратом. Рассматривание детского и настоящего фотоаппарата. Рассматривание семейных фотографий. Изготовление с детьми атрибутов к игре.

**Игровой материал:**детские фотоаппараты, зеркало, расческа, фотопленки, образцы фотографий, рамки для фотографий, фотоальбомы, деньги, чеки, касса, образцы фотографий.

**«Парикмахерская»**

**Задачи:**расширить и закрепить знания детей о работе парикмахера, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, учить благодарить за оказанную помощь и услугу

**Роли:**парикмахеры – дамский мастер, мужской мастер, кассир, уборщица, клиенты.

**Игровые действия:** Кассир выбивает чеки. Уборщица подметает, меняет использованные полотенца. Посетители снимают верхнюю одежду, вежливо здороваются с парикмахером, просят сделать стрижку, советуются с парикмахером, платят в кассу, благодарят за услуги. Парикмахер моет волосы, сушит, причесывает, делает стрижки, красит волосы, бреет, освежает одеколоном, дает рекомендации по уходу за волосами. Можно соединить с игрой «Дом, семья»

**Предварительная работа:** Посещение детьми парикмахерской с родителями. Рассказы детей о том, что они делали в парикмахерской. Этическая беседа о культуре поведения в общественных местах. Рассматривание альбома с образцами причесок. Дидактическая игра «Причешем куклу красиво» Прогулка к ближайшей парикмахерской. Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, пелеринки, полотенца, чеки, деньги и др.)

**Игровой материал:**зеркало, набор расчесок, бритва, ножницы, машинка для стрижки волос, фен для сушки, бигуди, лак для волос, одеколон, альбом с образцами причесок, краска для волос, халаты, пелеринки, полотенца, касса, чеки, деньги, швабра, ведра, тряпки для пыли, для пола.

**«Салон красоты»**

**Задачи:**расширить и закрепить знания детей о работе в «Салоне красоты», вызвать желание выглядеть красиво, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу.

**Роли:**парикмахер, мастер маникюра, мастер косметического кабинета, кассир, уборщица, клиенты.

**Игровые действия:**Парикмахер моет волосы, причесывает, делает стрижки, красит волосы, бреет, освежает одеколоном. Мастер маникюра делает маникюр, покрывает ногти лаком, дает рекомендации по уходу за руками. Мастер косметического кабинета делает массаж лица, протирает лосьоном, смазывает кремом, красит глаза, губы и др. Кассир выбивает чеки. Уборщица подметает, меняет использованные полотенца, салфетки. Посетители вежливо здороваются с работниками салона, просят оказать услугу, советуются с мастерами, платят в кассу, благодарят за услуги.

**Предварительная работа:** Посещение детьми парикмахерской с родителями. Рассказы детей о том, что они делали в парикмахерской. Рассказ воспитателя о культуре поведения в общественных местах. Рассматривание альбома с образцами причесок. Рассматривание буклетов с образцами косметических средств. Дидактическая игра «Причешем куклу красиво». Дидактическая игра «Золушка собирается на бал». Прогулка к ближайшей парикмахерской. Изготовление атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, пелеринки, полотенца, салфетки и др.)

**Игровой материал:**зеркало, набор расчесок, бритва, ножницы, машинка для стрижки волос, фен для сушки, лак для волос, одеколон, лак для ногтей, детская косметика, альбом с образцами причесок, краска для волос, халаты, пелеринки, полотенца, касса, чеки, деньги, швабра, ведро.

**«Строительство»**

**Задачи:** формировать конкретные представления о строительстве, его этапах; закреплять знания о рабочих профессиях; воспитывать уважение к труду строителей; формировать умение творчески развивать сюжет игры.

**Роли:** строитель, каменщик, шофёр, грузчик.

**Игровые действия:** Выбор объекта строительства. Выбор строительного материала, способа его доставки на строительную площадку. Строительство. Дизайн постройки. Сдача объекта.

**Предварительная работа:** Экскурсия на стройку. Беседа со строителями. Чтение сказки «Теремок», произведений «Кто построил тот дом?» С. Баруздина, «Здесь будет город» А. Маркуши, «Как метро строили» Ф. Лева. Рассматривание картин, иллюстраций о строительстве и беседы по содержанию. Беседа о технике безопасности на стройке. Рисование на тему «Строительство дома». Изготовление атрибутов для игр.

**Игровой материал:** планы строительства, различные строительные материалы, униформа, каски, инструменты, строительная техника, образцы материалов, журналы по дизайну, предметы-заместители.

**«Библиотека»**

**Задачи:** отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек; расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте; знакомить с правилами пользования книгой; пробуждать интерес и любовь к книгам, воспитывать бережное к ним отношение.

**Роли:** библиотекарь, читатели.

**Игровые действия:** Оформление формуляров читателей. Приём заявок библиотекарем. Работа с картотекой. Выдача книг. Читальный зал.

**Предварительная работа:** Экскурсия в библиотеку с последующей беседой. Чтение произведения С. Жупанина «Я – библиотекарь», открытие «Книжной мастерской» по ремонту книг. Изготовление карманчиков в книгах и формуляров. Выставка рисунков по мотивам прочитанных произведений.

**Игровой материал:** формуляры, книги, картотека.

**«Цирк»**

**Задачи:** закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах; закреплять знания о цирке и его работниках.

**Роли:** билетёры, работники буфета, директор цирка, артисты (клоуны, дрессировщик, фокусник, акробат и др.).

**Игровые действия:** Покупка билетов, приход в цирк. Покупка атрибутов. Подготовка артистов к представлению, составление программы. Цирковое представление с антрактом. Фотографирование.

**Предварительная работа:** Рассматривание иллюстраций о цирке. Беседа по личным впечатлениям детей о посещении цирка. Экскурсия в цирк. Чтение произведений «Девочка на шаре» В. Драгунского, «Цирк» С.Маршак, «Друзья мои кошки» Ю. Куклачёв. Изготовление атрибутов для игры (билеты, программки, афиши, гирлянды, флажки и т.д.)

**Игровой материал:** афиши, билеты, программки, элементы костюмов, атрибуты (носики, колпаки, свистульки, мыльные пузыри, «ушки»), гирлянды, флажки, атрибуты для цирковых артистов (канаты, обручи, шары, булавы), грим, косметические наборы, спецодежда для билетёров, работников буфета и др.